



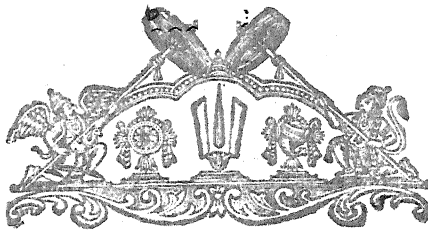
19825  
21.7.96

247

LIBRARY  
ACADEMY OF SANSKRIT RESEARCH  
MELKOTE 571 431







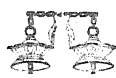
பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிய

# முமுக்ஷுப்படி

(மாமுனிகளின் வ்யாக்யானத்துடன்)

[முகவுரை ப்ரமாணத்திரட்டுடன் கூடியது]

[இரண்டாம் பதிப்பு]



பதிப்பாசிரியர்:-

ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்,  
அட்வகேட்,

'ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்சனம்' ஆசிரியர்,  
3, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-620 017.

---

ஸ்ரீ. ரா. ஸ்ரீ. கி. ஸ்ரீநிவாஸயங்கார் குடும்ப  
தர்ம சொத்துக்களின் ஆதரவில் வெளியிடப்பெற்றது.

டிர்ஸ்டிகள்:-

S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், M.A.B.L., அட்வகேட்,  
S. ராம அய்யங்கார், B.Sc.B.L., அட்வகேட்.

---

விலை ரூ. 4-50.

தபால் 75பை.







ஸ்ரீ :  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :  
ஸ்ரீஸூக்திமரலா — மலர் 19

ஆசார்யாக்ஷேரஸரரான  
பி ன் னை லே ர க ர ச ர ர் ய ர்  
திருவாய்மலர்ந்தருளிய

**மு மு க்ஷு ப்படி**  
என்னும் ரஹஸ்ய ரத்னமும்

இதற்கு  
மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த  
**திருமந்திரார்த்தம்**  
என்னும் வ்யாக்யானமும்

பரமகாருணிகரான  
பெரியவாச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்த  
**தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம்**  
என்னும் ரஹஸ்யமும் அடங்கியது.  
[முகவுரை ப்ரமாணத்திரட்டுடன் கூடியது]  
[ இரண்டாம் பதிப்பு ]

பதிப்பாசிரியர்:-

ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வரமி அய்யங்கார்,  
அடவகேட்,  
8, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சிராப்பள்ளி-17.

விலை ரூ. 3-00. தபரற்கூலி 55 பைசா.

ஸ்ரீநிவாஸம் பிரஸ், 8, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-17.



ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## ★ முதல் பதிப்பின் முகவுரை ★

1. ஸர்வதூரி ஆனியில் பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான் பிள்ளை அருளிய பரந்தரஹஸ்யம் முதலான எட்டு ரஹஸ்ய க்ஞரந்தூங்கள் அஸ்மத்தாதபாதூர்களால் வெளியிடப்பட்டன. அப்போது அகப்படாததும், பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான் பிள்ளையருளியதுமான தத்வத்ரய ஸங்க்ஞரஹமென்னும் ரஹஸ்யமும், ஸர்வஜ்ஞஸார்வபௌமரான பிள்ளைலோகாசார்யரருளிய முமுக்ஷுப்படியெனும் ரஹஸ்யரதந்மும், அதற்கு விஸ்தூவாக்கிக்ஞாமணியென்னும் விருதுபெற்ற ஸ்வாமி மணவாள மாமுனிகளருளியதிருமந்த்ரார்த்தவ்யாக்ஞ்யானமும் ஸ்ரீஸூக்திமாலை பத்தொன்பதாவது மலராக விளம்பி ஆவணி ரோகினியில் வெளியிடப்பெறுகிறது.

2. ரஹஸ்யத்ரய ஸங்க்ஞரஹமென்னும் அதிகும்பீர ஸ்ரீஸூக்திகளைக்கொண்ட இந்த கிரந்தத்திலுள்ள சில வாக்கியங்கள் தத்வத்ரய வ்யாக்ஞ்யானத்தில் மணவாள மாமுனிகளால் எடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதற்குத் தத்வத்ரய விவரணமென்னும் வ்யாக்ஞ்யானமொன்று ஆச்சான் பிள்ளை தம்மாலேயே அருளிச்செய்யப்பட்டுள்ளதென்றும் தத்வத்ரய வ்யாக்ஞ்யானத்திலிருந்தே தெரிகிறது. தத்வத்ரய விவரணத்திலிருந்தும் மாமுனிகள் பல வாக்கியங்களை எடுத்திருக்கிறார். தெளர்பாக்கியவசத்தால் அந்த அக்ஞூதவிவரணக்ஞரந்தும் எங்கு தேடியும் கிடைக்கவில்லை. 'ரஹஸ்யத்ரய ஸங்க்ஞரஹம்' மதராஸ் ஓரியண்டல் மாநுஸ்க்ரிப்ட்ஸ் லைப்ரரியிலுள்ள ஒரு ஓலை ஸ்ரீகோஸ்த்திலுள்ளது. அதைக்கொண்டே இப்போது இது அடியேனால் அச்சிடப்பெற்றுள்ளது. இது பெரிய வாச்சான் பிள்ளையருளியதே என்பதை மாமுனிகளின் ஸ்ரீஸூக்திகளைக்கொண்டு மேலே நிரூபிப்போம்.

3. பெரியவாச்சான் பிள்ளை பல ரஹஸ்யங்கள் அருளியிருந்தபோதிலும் அவற்றில் பெரும்பான்மையானவை ஸங்



கூரஹமானவை. மிகவிரிவான பலரஹஸ்யகூரந்தூங்களை முதன்முதலாக அருளிச்செய்தபெருமை பிள்ளைலோகாசார்யர் ஒருவருக்கே உரியதாகும். அவற்றிலும் முழுக்ஷுப்படி என்னும் ரஹஸ்யம், ரஹஸ்யத்ரயத்தின் அரும்பொருள்களனைத்தையும் பேதைபாமரரும் உணரும்படியான எளிய நடையில் அமைந்துள்ளது. இதனாலேயே மாமுனிகள் பூரஹ்மஸூத்ரம்போல் சூம்பீரமான இதற்கு வியாக்கியானமருளிச் செய்தார்; ஸ்ரீவைஷ்ணவவுலகம் முழுவதும் இதைக் காலக்ஷேபகூரந்தூமாகக்கொண்டு குலாவுகின்றது.

4. இகற்கு மாமுனிகள் அருளியுள்ள வியாக்கியானம் அதிசூம்பீரமானதாய். “உக்தார்த்தவிஸதீகாரயுக்தார்த்தாந்தரபோதநம் | மதம் விவரணம்” என்னும் விவரணலக்ஷணத்திற்கு ஏகலக்ஷ்யமாயிருப்பதாய், பூர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளின் ஸாரத்தைப் பிழிந்து தருமதாயிருக்கிறது. இந்த வியாக்கியானத்தில் பற்பலவிடங்களில் பெரியவாச்சான் பிள்ளையருளிய பரந்தரஹஸ்யத்தின் பங்க்திகளை, பிள்ளைலோகாசார்யருளிய அர்த்தங்களுக்கு ஸ்வாதூபரமானமாகக் காட்டியருளுகிறார் மாமுனிகள்.

5. ஸுப்ரஸித்த, மஹாவித்வானும், தென்மொழி வடமொழி வேதங்கரைகண்டவரும், ஸ்ரீவைஷ்ணலோகத்திற்கு அத்யந்தோபகாரகருமான காஞ்சி ஸ்ரீ உ. வே. ப்ர. ப. அண்ணங்கராசார்யஸ்வாமிகள் பரந்தரஹஸ்யகர்த்து விஷயத்தில் கருத்துவேற்றுமை கொண்டுள்ளார்கள். (அஷ்டாத்யாய முதலானவற்றிலுள்ளபடி) அவர்களுடைய திருவுள்ளம் பின்வருமாறு:-(1) தத்வத்ரயம் அசித்த்ரகரணம் 27-வது சூர்ணியின் வ்யாக்யானத்தில், “தத்வத்ரயவிவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளை ஒருவிதமாக ஆவரணக்ரமத்தை அருளிச்செய்தார். தத்வநிஶ்பணத்திலே (வாதிகேஸரி) ஜீயர் மற்றொருவிதமாக ஆவரணக்ரமத்தை அருளினார். பிள்ளைலோகாசார்யர் சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறவராகையாலே, ஆவரணக்ரமத்தை அரு





ளிச்செய்யாமலே விட்டுவிட்டார். பெரியவாச்சான்பிள்ளையும் இப்படியன்றோ அருளிச்செய்தது” என்னும் பொருளுள்ள ஸ்ரீஸூக்திகளை அருளியிருக்கிறார். (2) இதிலிருந்து விவரண கர்த்தாவான ஆச்சான்பிள்ளை பெரியவாச்சான்பிள்ளையி லும் வேறுபட்டவரென்று தெரிகிறது. (3) பெரியவாச்சான் பிள்ளை ஸாதித்த சுருக்கமானதொரு தத்வத்ரயக்ஞரங்குத் திற்கு அவருடைய குமாரரான (நாயனார்) ஆச்சான்பிள்ளை விரிவான வியாக்கியானமாக தத்வத்ரய விவரணத்தை வெளி யிட்டிருக்கிறாரென்றும் தெரிகிறது. (4) மணவாளமாமுனி கள் ரஹஸ்யவ்யாக்யானங்களிலே பரந்தரஹஸ்யம், மாணிக்க மாலை, ஜி தந்தேவ்யாக்யானம், க்யூக்யவ்யாக்யானம், தத்வத்ரய விவரணம் ஆகிய கிரந்தங்களின் கர்த்தாவாக எடுக்கும் ஆச் சான்பிள்ளை நாயனாராச்சான்பிள்ளையெய்யழிய. பெரியவாச் சான்பிள்ளையல்லர் என்பதும் விளங்குகிறது. இது ஸ்ரீகாஞ்சி ஸ்வாமியின் திருவுள்ளம்.

6. உபயவேதநாத ரஹஸ்ய குருபரம்பராதி க்ஞரந்தங் களில் அப்ரகிமமான ஜ்ஞாநமுள்ளவரும், ஆராய்ச்சியாளரில் தலைவரும், அநந்தகல்யணகுணநிதியும், ஸ்ரீவைஷ்ணவ லோகத்திற்கு நிலைநிற்கும் உபகாரங்கள் பல செய்திருப் பவருமான அஸ்மத்தாதபாத்மர்கள் ஆச்சான்பிள்ளையென்று மாமுனிகளால் ரஹஸ்ய க்ஞரந்தங்களில் எடுக்கப்பட்ட பரந்த ரஹஸ்யாதிக்ஞரந்தா பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்று ஷோடஸாத்யாயியில் பல கிரந்தங்களைக்காட்டி நிரூபித்தார் கள். மாமுனிகளுக்கு முன்னும், அதிஸம்பகாலத்தில் பின்னாலும் தோன்றிய பரகாலநல்லான் ரஹஸ்யம், ரஹஸ்யவிவேகம், அஷ்ட ஸ்ரீலக்ஷியாக்யானம். பெரியதிருமுடியடைவு முதலான பல கிரந்தங்களில் பரந்தரஹஸ்யாதிக்ஞைப் பெரியவாச்சான் பிள்ளையுடையதாகவே எடுத்திருப்பதை விரிவாகக் காட்டி யருளினார்கள். இவற்றுக்குப் பூதகமில்லாதபடிமாமுனிகளின் தத்வத்ரயவ்யாக்யானஸ்ரீஸூக்திக்கு “ஸ்தித்தஸ்ய க்யூதிஸ்சிந்த நீயா” என்கிற ரீதியிலே ஒருவகையாக நிர்வாஹமும் காட்டி

ஞாயன். தத்வத்ரயஸங்க்ரஹென் னும் (இப்போது அடியேன் அச்சிட்டிருக்கும்) க்ரஹம் அப்போது கிடைக்காமையாலே அப்படி கிர்வஹிக்கநேரிட்டது. பரந்தரஹஸ்ய விவாதம் முடிந்தபிறகு அடியேன் சென்னையிலிருக்கையில் ராஜகீய புஸ் பகாலயத்திலிருந்து தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹத்தை நகலெடுத்துப் பார்த்ததில் பல புதிய விஷயங்கள் வெளியாயின. அவற்றை வாய் வசமாகத் திவ்ய ஸ்ரீவைஷ்ணவவுலகிற்கு வெளிப்படுத்துவது அப்போதே அடியேனை எந்தையார் நியமித்தருளினர். அந்நியமனதைப் பின்பற்றிச் சிறகு எழுதுகிறேனடியேன். மஹான்கள் குற்றம் நீக்கிக் குணங்கொள்வாராக.

7. தத்வத்ரயம், அசித்ப்ரகரணம் 27-வது சூர்ணையின் வ்யாக்யானத்தில் “பெரியவாச்சான் பிள்ளையும் இப்படியேற அருளிச்செய்தது” என்று மாமுனிகள் அருளிச்செய்தது— தத்வத்ரயவிவரணத்துக்கு மூலமான (இப்போது அச்சிட்டிருக்கும்) தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம் என்னும் கிரந்தத்தின் 13-முதல் 22 வரையிலுள்ள சூர்ணைகளில் (பிள்ளைலோகாசார்யரைப்போல்) ஆவரணக்ரமத்தை அருளிச்செய்யாமல் அருளியிருக்கும் ஸூக்திகளையே விஷயமாகக்கொண்டது என்பது தத்வத்ரயஸங்க்ரஹத்தைப் படிப்பார்க்குப் புலப்படும். ஆகையால், இத்தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹத்தை யருளியவர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளையே என்று ஸித்திபூத்தது. தத்வத்ரயஸங்க்ரஹகர்த்தாவான இப்பெரியவாச்சான் பிள்ளையை இதற்கு முன்னும் பின்னும் ஆச்சான் பிள்ளையென்றும் மாமுனிகள் குறிப்பிட்டிருப்பதைக் காட்டுவோம் இனி. தத்வத்ரயம் ஸ்வரஹ்ரகரணம் 47-வது சூர்ணையின் வ்யாக்யானத்தில், “இவ்வண்டத்திலே பூத்த, தாமஸமஷ்டி பூதனான ப்ரஹ்மா பிறக்கும்; இதுக்குக் கீழ் ஸ்வஸங்கல்பத்தாலே எமபெருமான் தானே ஸ்ருஷ்டித்தருளும், இதுக்கு மேல் ப்ரஹ்மாவுக்கு அந்தர்யாமியாய் நின்று ஸ்ருஷ்டித்தருளும்” என்று ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்கையாலும்” என்று மாமுனிகள் அருளியுள்ளார். இதில் ஆச்சான் பிள்ளையுடையவையாக எடுக்கப்





பட்ட ஸ்ரீஸூக்திகள் தத்வத்ரயஸங்க்ரஹத்தில் 25 26-வது சூர்ணைகளாக அமைந்திருப்பதைக் காணலாம். ஆகையால் பெரியவாச்சான் பிள்ளையையே மாமுனிகள் ஆச்சான் பிள்ளையென்று குறிப்பிட்டாரென்று எரித்திடித்தது.

8. தத்வத்ரயம் ஈஸ்வரப்ரகரணம் ஆறாவது சூர்ணை வ்யாக்யானத்தில் “எம்பெருமானுடையதிஷ்வயாத்மசூணங்க ளாவன-ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிஷ்ட்யசூணங்களும் அதிலே பிறங்க ஸௌஸீல்யாதிசுங்களும்” என்ற தத்வத்ரயஸங்க்ரஹ(சூர்ணை 45) ஸ்ரீஸூக்தியை எடுத்து “அதிலே பிறக்கையாவது-வஸ்தூத் கர்ஷாபாதுகஷாட்யசூண்யாயத்த சூணபூவமாகை” என்று அதற்கு விவரணத்திலே ஆச்சான் பிள்ளை அந்தத் த்மமுதினார் என்று மாமுனிகள் அருளியிருக்கிறார். இதிலிருந்து தத்வத்ரயஸங்க்ரஹத்துக்கு வ்யாக்யானமாகவே தத்வத்ரய விவரணம் அமைந்ததென்று தெளிவாகிறது.

9. தத்வத்ரயவ்யாக்யான அவதாரிகையில் ‘நடுவிறற்றிரு வீதிப்பிள்ளைபட்டார். ஆச்சான் பிள்ளை முதலான பூர்வாசார் யர்களுடைய ப்ரபுந்த்யநிர்மாணத்துக்கும் கருத்து இதுவிதே’ என்று அருளியுள்ளார் மாமுனிகள். இங்கு குறிக்கப்பட்ட ஆச்சான் பிள்ளையும். மூலமான தத்வத்ரயஸங்க்ரஹ கர்த்தா வான பெரியவாச்சான் பிள்ளையாகவே இருக்கமுடியும்.

10. தத்வத்ரயம் சித்ப்ரகரணம் மூன்றாவது சூர்ணை வியாக்கியானத்தில். “நடுவிறற்றிருவீதிப்பிள்ளைபட்டாரும். ஆச்சான் பிள்ளையும் முதலான ஆசார்யர்கள் தத்வத்ரயமருளிச் செய்கிறவிடத்தில் அசிதுபக்ரமமாக அருளிச்செய்தார்கள்” என்று அருளினார் மாமுனிகள். தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம் அசிதுபக்ரமமாகவே அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மூலமான அந்த கிரந்தத்தை அருளிய பெரியவாச்சான் பிள்ளையையே ஆச்சான் பிள்ளையென்று மாமுனிகள் இவ்விடத்திலும் குறிப்பிடுகிறார் என்பது தெளிவு. ஆக. பெரியவாச்சான் பிள்ளையென்று நடுவில் குறிப்பிடப்பெற்றவரையே தொடக்கத்தில்



தொண்டிடங்களிலும், கடைசியில் ஓரிடத்திலும் மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையென்றும் குறிப்பிட்டிருக்கிறார் என்பது உறுக்கவொண்ணாது.

11. இதனால் தத்வத்ரயஸங்க்யரஹத்தை அருளியவர் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்பதும் அவரை மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையென்று குறிப்பிட்டுள்ளார் என்பதும் உறுதிபாடுகிறது. தத்வத்ரய விவரணமருளியவரையும் ஆச்சான்பிள்ளையென்றே குறிப்பிடுவதால் அவரும் பெரிய வாச்சான்பிள்ளையேயாகவேண்டும்.

12. இவற்றிலிருந்து மாமுனிகளால் ரஹஸ்ய வ்யாக்ய யானங்களில் பரந்தரஹஸ்யம், மாணிக்கமாலே, ஜிதந்தே வ்யாக்யயானம், க்யூத்யவ்யாக்யயானம் ஆகிய கிரந்தங்களை அருளிய வராகக் குறிப்பிடப்பட்ட ஆச்சான்பிள்ளை பெரியவாச்சான் பிள்ளையே என்பது தெளிவாகிறது. இது மற்ற பராசீரங்க்யர் த்யங்களாலும் பிள்வரும் காரணங்களாலும் வலியுறுத்தப் படுகிறது; (1) மாமுனிகளின் திருவடியான பரவஸ்து பட்டர் பிரான்ஜியர் தாமருளிய அந்திமோபாயநிஷ்டையில் மாணிக்க மாலையைப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையருளியதாகக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். (2) மாமுனிகளுக்கு சுமார் நூறுவருஷங்களுக்குள்ளிருந்த ரஹஸ்யவிலேககாரர் பரந்தரஹஸ்யம், க்யூத்ய வ்யாக்யயானம் முதலானவற்றைப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையருளியதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார். (3) மாமுனிகளுக்கு சுமார் நூறு வருஷங்களுக்குள்ளிருந்த அஷ்டாஸ்தோகீவ்யாக்யயாதா வும் நாயனூராச்சான்பிள்ளையிலும் வேறுபட்டவரான ஆச்சான்பிள்ளையே பரந்தரஹஸ்யாதிசுர்த்தா என்று காட்டுகிறார். அதோடு வடக்குத் திருவீதிப்பிள்ளையருளிய அஷ்டாக்கிர திபிகையென்னும் ரஹஸ்யத்திலும் பரந்தரஹஸ்யத்திலும் வெகுநேண்டகான ஒரு பகுதி ஒரே மாதிரியாயிருப்பதைக் காட்டியிருக்கிறார். இதனாலும் வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளையின் ஸப்ரஹ்மசாரியான பெரியவாச்சான்பிள்ளையே பரந்த





ரஹஸ்யகர்த்தா என்பது வித்யை. (4) திருமுடியடைவுகள் முதலானவையும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே பரந்தரஹஸ்யகர்த்தாவென்று கேட்காவிக்கின்றன. (5) வெகுஸமீபகாலத்திலிருந்த கேட்காவர்த்தனம் ஸ்வாமியையும் அயோத்திஜீடர் ஸ்வாமியையும் தவிர ப்ராசினர் எவருமே இந்த கிரந்தங்களை நாயனாராச்சான்பிள்ளையுடையவைகளாகச் சொல்லியதில்லை. (6) இன்றளவும் எல்லா வித்வான்களாலும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையுடையதெனக் காலகேஷபகேடாஷ்டிகளில் குலாவப் பட்டுவரும் க்யூயவ்யாக்யானத்தை மாமுனிகள் தத்வத்ரயவ்யாக்யானத்தில் ஆச்சான்பிள்ளையுடையதென எடுத்திருக்கிறார். இதுவும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே மாமுனிகளெடுக்கும் ஆச்சான்பிள்ளையெனத் தெளிவாக்குகிறது. (7) எகலவித்வான்களாலும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையுடையதெனக் குலாவப்படும் ஜிதந்தேவ்யாக்யானத்தையும் மாமுனிகள் ஆச்சான்பிள்ளையுடையதாக எடுத்திருப்பதும் இதையே வலியுறுத்துகிறது. இக்காரணங்களால் முழுக்ஷூப்படி வ்யாக்யானத்தில் ஆச்சான்பிள்ளையருளியதாகப் பலகால் எடுக்கப்படும் பரந்தரஹஸ்யத்தை அருளியவர் பெரியவாச்சான்பிள்ளையே என்பது நடுநிலையாளர்க்கு நன்கு விளங்கும். இது அஸ்மத்தாதபாதூர்களின் திருவுள்ளம்.

13. மாமுனிகளின் ரஹஸ்யவ்யாக்யானங்களில் எடுக்கப்படும் ஆச்சான்பிள்ளை யார் என்று கண்ணாடிபோல் காட்டித் தருவதாகையாலே 'தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம்' என்னும் கிரந்தம் முழுக்ஷூப்படி வியாக்கியானத்தோடு சேர்த்து வெளியிடப்படுகிறது. இதுவரை இந்நூல் வேறு எவராலும் வெளியிடப்பட்டிருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

14. தத்வத்ரயவிஷயமாகப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையும், ரஹஸ்யத்ரயவிஷயமாகப் பிள்ளைலோகாசார்யரும் மணவாள மாமுனிகளும் அருளியிருப்பவையும், ஸ்ரீவைஷ்ணவலோகத்திற்கு அத்யந்தோபகாரகமானவையுமான ஸ்ரீஸூக்திகளை

ஒரே ஸம்புடமாகப் பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் அவதார துனமான ஸ்ரீஜயந்தியன்று வெளியிடுவதன் மூலம் ஐந்ம ஸாப்த்யம் பெற்றவனாகிறேன்.

விளம்பி,  
ஆவணியில் ரோகிணி.

இங்ஙனம்,  
ஸ்ரீவைஷ்ணவ தூஸன்,  
ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வரமி அய்யங்கார்.

## இரண்டாவது பதிப்பின் முகவுரை

மாமுனிகளின் அறுநூறுவது ஆண்டுவிழா நடைபெறும் சாதாரண-ஸ்ரீ ஐப்பசித் திருமூலத்தில் இந்நூலின் இரண்டாவது பதிப்பு வெளிவருகிறது. மாமுனிகளின் ஸ்ரீவசநபூஷண வ்யாக்யாநம் நாலு அரும்பதவுரைகளுடன் கூடிய பெரிய ஸாஸ்த்ரக்ரந்தாமாகத் தெலுங்கு லிபியில் பல வருடங்களுக்குமுன் அச்சிடப்பெற்றிருந்தது இந்நாள் வரையில் தமிழில் வெளிவராமலேயிருந்தது. அதைத் தமிழும் நாகரமும் கலந்த மணிப்ரவாள லிபியில் அச்சிடத் தொடங்கி, ஸ்ரீவசநபூஷணம் புருஷகாரோபாய வைபவ ப்ரகரணம் (வாக்யம் 22) ஈறுகவுள்ள முதல் பாகும் பல பரிஷ்காரங்களுடன் இந்நன்னாளிலேயே வெளிவருகிறது. மற்ற பாகங்கள் அடைவே வெளிவரும்.

முமுகுஷுப்படி வ்யாக்யாநத்தின் இரண்டாவது பதிப்பு முதல் பதிப்பைக் காட்டிலும் பல வகைகளில் சிறந்து விளங்குகிறது. பல பிழைகள் திருத்தப்பெற்றுள்ளன. கவர்க்கூாதி துவிதீயத்ருதீய சதுர்த்தாக்கூரங்களைக்காட்டி, “3, 3, 4” என்னும் குறிகள் எழுத்துக்களுக்கு அருகில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவ்விரண்டாவது பதிப்பினாலும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவவுலகம் மிகவும் பயனடையும் என்பது உறுதி.

சாதாரண-ஸ்ரீ  
ஐப்பசியில்  
திருமூலம்.

தாஸன்,  
ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வரமி அய்யங்கார்,  
‘ஸுதர்சனம்’ ஆசிரியர்.





ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:



## பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான்பிள்ளை அருளிய தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹம்

ஸ்ரீமத் க்ருஷ்ண ஸமாஹ்வாய நமோ யாமுந ஸூநவே ।  
யத் கடாசைஷக லக்ஷ்யாணாம் ஸுலபு: ஸ்ரீதூரஸ் ஸதூ ॥

### அவதாரிகை

1. இதர துர்ஸநங்களில் பதூர்த்துங்கள் ஆறென்பார். பதினாறென்பார். இருபத்தஞ்சென்பார் இப்படி பூஹுப்ரகாரங்களிலே விப்ரதிபத்தி பண்ணுவார்கள்.
2. நம் துர்ஸநத்துக்குத் தத்வம் மூன்று.
3. அவையாவன- 'சித்' என்றும். 'அசித்' என்றும். 'சச்வரன்' என்றும்.

### அசித்ப்ரகரணம்

4. அசித்தாகிறது- குணத்ரயாத்மகமாய், நித்யமாய், ஜட்யமாய். விபூவாய். எம்பெருமானுக்கு ப்ரகாரதயா ஸேஷமாய். இவனுக்கு லீலோபகரணமாய். மஹதூதித்வ ஸர்வவிகாரங்களுக்கும் ப்ரக்ருதியாய். தன்னோடு ஸம்புந்தித்த சேதனனுக்கு புகுவத்ஸ்வரூபத்தை மறைத்துத் தன்பக்க லீலே பேராக்யபுதுத்தியைப் பிறப்பிக்கும் தன்மையை உடைத்தாய். ஸததபரிணமியாயிருக்கும்.

5. இதில் ஸூக்ஷ்மபரிணமம் அவிஸுத்யமாயிருக்கும்.

6. ஸ்தூலபரிணமம் விஸுத்யமாயிருக்கும். அதாகிறது மஹதூதித்வ விகாரங்கள்.

7. இந்த மூலப்ரக்ருதி மஹதூதித்களாய்ப் பரிணமிக்கும்படி எங்ஙனையென்னில்:

8. குணத்ரயங்களினுடைய ஸாம்யாவஸ்தையான மூலப்ரக்ருதியில் நின்றும் மஹான் பிறக்கும்.

9. இதில் நின்றும் அஹங்காரம் பிறக்கும்.

10. இதுதான் ஸாத்விகமாயும். ராஜஸமாயும். தாமஸமாயும் மூன்று படியாயிருக்கும்.



11. இதில் ஸாத்விகாஹங்காரத்தில் நின்றும் ஏகாத்யு  
ஸேந்த்ரியங்கள் பிறக்கும்.

12. இந்த்ரியங்கள் தான் எவையென்னில் : ஸ்ரோத்ர  
த்வக் சக்ஷுர் ஜிஹ்வா க்ராணங்களென்கிற ஜ்ஞானேந்த்  
ரியங்களேந்தும். வாக் பாணிபாத்யு பாயுபஸ்த்ங்களென்கிற  
கர்மேந்த்ரியங்களேந்தும். இவற்றுக்கு ப்ரத்யாநமான  
மநஸ்ஸுமாக இந்த்ரியங்கள் பதினென்று.

13. தாமஸாஹங்காரத்தில் நின்றும் ஸப்த்யுதந்மாத்தரை  
பிறக்கும்.

14. இதில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தைத்  
யாய், ஸப்த்யுக்ருணகமான ஆகாஸம் பிறக்கும்.

15. இதில் நின்றும் ஸபர்ஸுதந்மாத்தரை பிறக்கும்.

16. இதில் நின்றும் ஸபர்ஸுக்ருணகமான வாயு பிறக்கும்.

17. இதில் நின்றும் ரூபதந்மாத்தரை பிறக்கும்.

18. இதில்நின்றும் ரூபக்ருணகமான தேஜஸ்ஸுபிறக்கும்.

19. இதில் நின்றும் ரஸதந்மாத்தரை பிறக்கும்.

20. இதில் நின்றும் ரஸக்ருணகமான ஜலம் பிறக்கும்.

21. இதில் நின்றும் க்ஸந்த்யுதந்மாத்தரை பிறக்கும்.

22. இதில் நின்றும் க்ஸந்த்யுக்ருணகையான ப்ருத்வி  
பிறக்கும்.

23. ராஜஸாஹங்காரம் இரண்டிற்கும் அநுக்ராஹகமா  
யிருக்கும்.

24. ஆக, இந்த மஹாத்யுதி ஸகலபத்யார்த்தங்களாகூட  
அண்டமாய்ப் பரிணமிக்கும்.

25. இவ்வண்டத்திலே ப்ரத்யுத்யாத்மஸமஷ்டி ப்ருதனா  
ப்ரஹ்மா பிறக்கும்.

26. இதுக்குக் கீழ் ஸ்வஸங்கல்பத்தாலே எம்பெருமான்  
தானே ஸ்ருஷ்டித்தருளும்; இதுக்கு மேல் ப்ரஹ்மாவுக்கு  
அந்தர்யாமியாய் நின்று ஸ்ருஷ்டித்தருளும்.

27. இவ்வண்டந்தான் ப்ரத்யுத்யாத்மாக்களுக்கு பேபாக்ய  
பேபாகேக்யாபகரண பேபாக்யஸ்த்யானமாய்க்கொண்டு பரிண  
மிக்கும்.





28. பேராக்யங்களாவன—ஸப்தாதிதிகள்.

29. பேராகேசாபகரணங்களாவன—இந்த்ரியங்கள்.

30. பேராகுஸ்தூநாவன—தேவதிர்யம்நுஷ்ய ஸ்தூர வரூபமான சதுர்வித்யுரீரங்களும், பூமி முதலான மேலெழு லோகங்களும். பாதாளாதி லோகங்கள் ஏழும்.

31. இந்த்ரியங்களும் இச்சரீரங்களும் ஐஸ்வர்யாதி பருஷார்த்தங்களுக்கு ஸாதகமாயிருக்கும்.

32. இது வ்யக்தாவ்யக்தரூபமான அசித்தத்வம்.

33. காலமாகிறது.— அசித்துவிஸேஷமாய், நித்யமாய், ஏகரூபமாய். கீழ்ச்சொன்ன ப்ரக்ருதி பரிணாமாதிகளுக்கு ஸஹகாரியாய்க்கொண்டு நிமேஷகாஷ்டாதி விகாரங்களை யுடைத்தாய், எம்பெருமானுக்கு ப்ரகாரதயா ஸேஷமாய், லீலா பரிகரமாய் இருப்பதொன்று.

அசித்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.

### சித்ப்ரகரணம்

34. ஆத்மகத்வம் மூன்று வர்க்குமாய். அஸங்க்யாதமாயிருக்கும்.

35. இதில், புகுவச்சேஷதைசரஸரான அநந்தகருட்ய விஷ்வக்ஸேந ப்ரபுருதிகள் நித்யவர்க்கும்.

36. ஸம்ஸாரிகளாய், ஒருநாளிலே புகுவத்ஜ்ஞாநம் பிறந்து, அதனாலே புகுவத்ப்ராப்தி பண்ணினவர்கள் விமுக்தவர்க்கும்.

37. அநாதியான கர்மப்ரபாவத்தாலே சதுர்வித்யுரீரங்களையும் ப்ரவேசித்து, அதனாலே ஸப்தாதிவிஷயப்ரவணரான ஸம்ஸாரிகள் பூத்துவர்க்கும்.

38. ஆத்மஸ்வரூபம் இருக்கும்படி எங்ஙனேயென்னில்: ஜ்ஞாநாநந்த ஸ்வரூபமாய், நித்யமாய், அசித்திற்காட்டில் ஸுக்ஷ்மமாய், ஜ்ஞாநகுணமாய், அனுபரிமாணமாய், புகுவதாயத்த கர்த்ருத்வமாய், ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரகாரதயா ஸேஷமாயிருக்கும்.

39. பூத்தூத்மாக்களுடைய ஜ்ஞாநம் ஸங்கோசவிகாஸங்களுக்கு அர்ஹமாயிருக்கும்.

40. நித்ய முக்தர்களுடைய ஜ்ஞாநம் ஸங்கோச விகாஸங்களுக்கு அநர்ஹமாயிருக்கும்.

சிதப்ரகரணம் முற்றிற்று.

ஈஸ்வரப்ரகரணம்

41. ஈஸ்வரன் சேதநாசேதநாத்மகமான உபயவிபூதிக்கும் நியந்தாவாயிருக்கும்.

42. எம்பெருமானுடைய திவ்யாத்மஸ்வரூபம் ஹேயப்ரத்யரீகமாய். கல்யாணைககநாமாய் ஸகலேதரவிலக்ஷணமாய், அதிஸூக்ஷ்மமாய் கேதுகாலவஸ்துக்களால் அபரிச்சிந்நமாய் உள்ள ஜ்ஞாநாநந்தமாயிருக்கும்.

43. திவ்யமங்குளவிக்ரஹம் ஸூத்த்யஸத்வமாய். பஞ்சோபநிஷந்மயமாய் எம்பெருமானுக்கு ஸர்வதூ அபிமதமாய். திவ்யாத்மஸ்வரூபத்துக்கும் அதை ஆஸ்ரயித்திருக்கும் கல்யாண குணங்களுக்கும் ப்ரகாஸகமாய். ஏகரூபமாய். ஸர்வவிஸஜாதீயமாய் அப்ராக்ருதமாய். அளவிறந்த தேஜஸ்ஸையுடைத்தாய். நித்யயௌவன ஸ்வபூவமாய். ஸர்வகூந்த்யஸ்வபூவமாய். ஸௌந்தர்யாதீய கல்யாணகுண யுக்தமாய், அதிமனோஹரமாய் நித்யர்க்கும். முக்தர்க்கும் அநுபூவ்யமாய். முமுக்ஷுக்களுக்கும் ஸூபூஸ்ரயமாயிருக்கும்.

44. பரமபத்யமும், அங்குள்ள பதார்த்தங்களும். முக்தருடைய விக்ரஹங்களும். நித்யஸித்த்யருடைய விக்ரஹங்களும் ஸூத்த்யஸத்வமாய். பஞ்சோபநிஷந்மயமாயிருக்கும்.

45. எம்பெருமானுடைய திவ்யாத்மகுணங்களாவன-ஜ்ஞாந ஸக்த்யாதீய ஷட் குணங்களும். அதிலே பிறந்த ஸௌஸீல்யாதீயங்களும்.

46. இவைதான் ஓரோ குணங்களுக்கு அவதீயின்று யிலே. இவற்றுக்குச் தொகையுமின்றியிலேயிருக்கும்.

47. இப்படிப்பட்ட ஸ்வரூபாதீதிகளையுடைய ஈஸ்வரன் பரவ்யூஹாதீதிகளினாலே உபயவிபூதியையும் நிர்வஹித்தருளும்.

48. எங்ஙனென்னில்:

49. கீழ்ச்சொன்ன ஷாட் குணயாதீய ஸம்ஸ்த கல்யாண குணங்களோடும். திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தோடும் பரம





பத்யத்திலே நித்யரும் முக்கரும் சுன்னையனுபவிக்க. அவர்களை அநுபவித்துக்கொண்டு இருக்குமிருப்பு பராவஸ்தை.

50. வ்யூஹாவஸ்தையாவது-லீலாவிபூதியை நிர்வஹிக்கைக்காக ஷாட்ஸ்துண்யங்களிலே + இவ்விரண்டு குணங்களைப் ப்ரகாஸிப்பித்துக்கொண்டு ஸங்கர்ஷணப்ரத்யும்நாதி, ரூபேண வந்து அவதரிக்கை.

51. இந்த வ்யூஹங்கள் தான் ஜகத்ஸ்ருஷ்ட்யாதி, களுக்கும், திருவவதாரங்களுக்கும் அடியாயிருக்கும்.

52. விபுவமாவது—திவ்யமங்குளவிக்ரஹத்தை தேவ திர்யம்மநுஷ்ய ஸ்தூவர ஸரீரங்களோடே ஸஜாதீயமாக்கிக் கொண்டு, தன் படிகள் ஒன்றையும் விடாதே, அவ்வோ ஜாதிகளிலேவந்து அவதரிக்கை-ஸாக்ஷா த்விபுவாமவது; சேதநர் பக்கல் ஸ்வரூபேண ஆவேஸித்து அவதரிக்கை-ஸ்வரூபாவே ஸாவதாரம்; சில சேதநர் பக்கலிலே ஸக்தியினாலே கார்ய காலத்திலே ஆவேஸித்து ரக்ஷிக்கை-ஸக்த்யாவேஸாவதாரம்.

53. அர்ச்சாவதாரமாவது—ஆஸிதர் உகந்தது ஏதேனு மொரு த்ரவ்யத்தை அதிஷ்டித்து, அதிலே திவ்யமங்குள விக்ரஹத்திற் பண்ணும் ஆத்மரத்தைப் பண்ணிக்கொண்டு ஆஸிதபராதீனனாய்க்கோயில்களிலும் க்ருஷ்ணங்களிலும் காலாவதியின்றிக்கே அவதரிக்கை.

54. உபாஸிப்பாருடைய ஹ்ருத்யங்களிலே விக்ரஹ ஸஹிதனய்க்கொண்டு அவர்களுக்கு ஸூபாஸ்ரயமாயிருப்ப தொரு ப்ரகாரமுமுண்டு.

55. இப்படி, சித்யசிதீஸ்வரத்தவங்களும் ஸங்க்ரஹண சொல்லப்பட்டது.

56. ஸகலசேதநாசேதநங்களையும் ஸ்வரன் ப்ரகாரமாக உடையனாய், தான் அவற்றுக்கு ப்ரகாரியாய். வேறு சேதனர்க்கு ப்ரகாரியில்லாமையாலே நம் த்ர்ஸனத்துக்குத் தத்வம் ஒன்றே என்னவுமாம்.

பரமகாருணிகரான பெரியவாச்சான்பிள்ளையருளிய  
தத்வத்ரயஸங்க்ரஹம் முற்றிற்று.  
பெரியவாச்சான்பிள்ளை திருவடிகளே ஸரணம்.

இவ்விரண்டு-இரண்டிரண்டு; மும்முன்று என்பதுபோலே.



மாமுனிகளின் திருவாக்கில் (தத்வத்ரயவ்யாக்யானத்தில்)  
தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹமும், தத்வத்ரய விவரணமும்.

### தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹம்

1. (அவதாரிகை)—“நடுவிற்றிருவீதிப்பிள்ளைப்பட்டார். ஆச்சான் பிள்ளை முதலான பூர்வாசார்யர்களுடைய ப்ரபந்த நிர்மாணத்துக்கும் கருத்து இதுவிறே”

2. (சித்-3) “நடுவிற்றிருவீதிப்பிள்ளைப்பட்டரும், ஆச்சான் பிள்ளையும் முதலான ஆசார்யர்கள். தத்வத்ரயமருளிச்செய்கிற விடத்தில் அசிதுப் க்ரமமாக அருளிச்செய்தார்கள்” இந்த ஸ்ரீஸூகத்திலிருந்து தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹம் ஆதிகாலத்தில் ஆச்சான் பிள்ளையருளிச்செய்த “தத்வத்ரயம்” என்றே வழங்கப்பட்டுவந்ததெனக் தெரிகிறது. பிள்ளை லோகாசார்யர் தத்வத்ரயத்தை வ்யாவர்த்திப்பதற்காக, தத்வத்ரய ஸங்க்ரஹமென்று பின்புள்ளார் வழங்கியிருக்கவேண்டும்

3. (அசித்-27) “ஸங்கோசேந உத்பத்திக்ரமத்தை அருளிச்செய்து ரித்தனை; பெரியவாச்சான் பிள்ளையும் இப்படியிறே அருளிச்செய்தது” ஸங்க்ரஹம் 13-22 சூர்ணைகளில் ஆவரணக்ரமத்தை விவரிக்காமல் அருளியிருக்கும் ஸ்ரீஸூகத்தினையே இங்கு மாமுனிகள் குறிக்கிற ரெனபது தெளிவு. ஆச்சான் பிள்ளையென்று பலவிடங்களில் எடுக்கப் பட்டவா பெரியவாச்சான் பிள்ளையே என்று தெளிவுபடுத்துகிறார்.

4. (ஈச்-9) “எம்பெருமானுடைய திவ்யாத்மகுணங்களாவன-ஜ்ஞாந ஸத்த்யாதி, ஷட் குணங்களும் அதிலே பிறந்த ஸௌரீல்யா திகளும்” என்கிற இவ்வாக்யத்துக்கு அந்த மெழுதுகிறவளவில், அதிலே பிறக்கையாவது — வஸ்தூத்காஷாபாதுக்ஷாட் குணயாயத்தகுணபூவமாகை’ என்றிறே விவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது” ஸங்க்ரஹம் 45-வது சூர்ணையே இங்கு எடுக்கப்பட்ட மூலவாக்யம் இதிலிருந்து ஸங்க்ரஹத்திற்கு வ்யாக்யானமாயமைந்தது விவரணம் என்று தெளிவாகிறது.

5. (ஈச்-47) “இவ்வண்டத்திலே பூத்தாத்ம ஸமஷ்டியூதனான ப்ரஹ்மாபிறக்கும்; இதுக்குக் கீழ் ஸ்வஸங்கல்பத்தாலே எம்பெருமான் ருணே ஸ்ருஷ்டித்தருளும்; இதுக்குமேல் ப்ரஹ்மாவுக்கு அந்தர்யாமியாய் நின்று ஸ்ருஷ்டித்தருளும்” என்று ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்கையாலும்”

ஸங்க்ரஹம் 25, 26 சூர்ணைகளை ஆச்சான் பிள்ளையருளியதாகக் குறிப்பிடுகையால், பெரியவாச்சான் பிள்ளையை மாமுனிகள் ஆச்சான் பிள்ளையென வழங்கினார் என்பதற்கு நிஸ்ஸந்திக்தப்ரமாணமிது.

### தத்வத்ரய விவரணம்

1. (சித்-35) “என்று விவரணத்திலே ஆச்சான் பிள்ளையும்.”

2. (அசித்-27) “இது தத்வத்ரய விவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளையருளிச்செய்த க்ரமம்”

3. (அசித்-48) “இதுவிறே தத்வத்ரய விவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளை ப்ராதுந்யேந அருளிச்செய்தது”

4. (ஈச்-9) “என்றிறே விவரணத்தில் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச் செய்தது”

5. (ஈச்-40) “இப்படி விவரணத்திலே ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச் செய்தாரிறே”

குறிப்பு:—விவரணத்தையெடுக்கும்போது நியமேந ‘விவரணத்திலே ஆச்சான் பிள்ளை’ என்று அருளுகையாலே, ஸங்க்ரஹ விவரணக்ரதரைக்யம் தோற்றுகிறது.





ஸ்ரீ :

திருமந்த்ரார்த்தம் தொடங்கும்போது அனுஸந்திக்கும்  
தனியன்கள்

[“ஸ்ரீஸைலேஸ” விவிருந்து “ப்ரணதேதாஸ்மி நித்யம்” வரை  
பொது தனியன்களை அனுஸந்திக்கபின் பின்வரும் தனியன்  
களை அனுஸந்திப்பது.]

மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

ரஹஸ்யார்த்த, ஸம்பாத்ய பரமபரையின் ஒட்டுத்தனியன்

லோககுரீ: குருமிஸ்சஹ பூவீ: க்ரகூலோத்மதாஸமுதாரஸ |

ஸ்ரீநகரபத்யபி, ராமவரேஸௌ தீப்ரஸயாநகு:ருஞ்ச ப, ஜேஹம் ||

லோககு:ரும் கு:ருபி, ஸ்ஸஹ பூர்வை: கூரகுலோத்தமதாஸ

முதாஸம் |

ஸ்ரீநகரபத்யபி, ராமவரேஸௌ தீப்ரஸயாநகு:ருஞ்ச ப, ஜேஹம் ||

பூர்வோக்த கு:ருபரம்பரைக்கு ப்ரத்யேக தனியன்கள்

பிள்ளைலோகாசார்யா தனியன்

(ஈயுண்ணி பத்மநாபுர் அருளிச்செய்தது)

லோகாசார்யா: குருவே க்ருஷ்ணபாத்ஸ்ய ஸநிவே |

ஸம்ஸாரபோகிஸந்நிவசிவதிவ: நம: ||

லோகாசார்யாய கு:ருவே க்ருஷ்ணபாத்ஸ்ய ஸநிவே |

ஸம்ஸாரபோகிஸந்நிவசிவதிவ: நம: ||

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை அருளிச்செய்த

கூரகுலோத்தமதாஸர் தனியன்

லோகாசார்யாகுபாபா: கௌண்டியகூலமூஷணம் |

ஸமஸ்தாத்தமகு:ருவாஸம் வந்தே: கூரகுலோத்தமம் ||

லோகாசார்யக்ருபாபாத்ரம் கௌண்டியகூலமூஷணம் |

ஸமஸ்தாத்தமகு:ருவாஸம் வந்தே: கூரகுலோத்தமம் ||

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தனியன்

நம: ஸ்ரீஸைலேஸாய க்ருஷ்ணபாத்ஸ்ய ஸநிவே |

ஸமஸ்தாத்தமகு:ருவாஸம் வந்தே: கூரகுலோத்தமம் ||

நம: ஸ்ரீஸைலேஸாய க்ருஷ்ணபாத்ஸ்ய ஸநிவே |

ப்ரஸாத்ஸ்யபு:பரம ப்ரப்ய கைங்கர்யஸாலிநே ||

மணவாளமாமுனிகளுக்கு மாதாமஹரான  
கோட்டுர் அழகியமணவாளப்பெருமாள்பிள்ளை தனியன்  
லோகார்ப்பதம்ஜராஜதீபாயிதாந்தரம் ।

ஜானவாராயஜலதி வந்தே சோமயவர் குடம் ॥

லோகாசார்ய பதாம்பேராஜ ராஜஹம்ஸாயிதாந்தரம் ।  
ஜ்ஞாநவைராக்யஜலதும் வந்தே ஸௌம்யவரம் குடம் ॥

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த  
திகழக்கிடந்தான் திருநாவினுடையபிரான தாதரண்ணரையர்தனியன்

அஜிஹ்வதீபதாசமமலமஷஸாஸ்தவிதம் ।

சுந்தரவரகுடகரணாகந்தலிதஜானமந்திர கலயே ॥

ஸ்ரீஜிஹ்வாவததீபதாஸமமல மஸேஷஸாஸ்தாவிதம் ।  
ஸுந்தர வரகுடகருணாகந்தஜித ஜ்ஞாநமந்திரம் கலயே ॥

இதன்பிறகு ஸ்வாசார்யபரம்பரைத் தனியன்களை  
அநுஸந்திக்க வேண்டும்.

சாற்றும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியன்கள்.

வாநமாமகேசியர் அருளிச்செய்தது.

கோதிலுலகாசிரியன் கூரகுலோத்தமதாதர்  
தீதில்திருமலையாழ்வார் செழுங்குரவை மணவாளர்  
ஒதுபுகழ்த்திருநாவினுடையபிரான தாதருடன்  
போதமணவாளமுனிபொன்னடிகள் போற்றுவனே.

வாழியுலகாசிரியன் வாழியவன் மன்னுகுலம்  
வாழி முடும்பையென் னுமாநகரம்—வாழி  
மனஞ் சூழ்ந்த பேரின் பமல்குமிருநல்லா  
ரினஞ் சூழ்ந்திருக்குமிருப்பு.

ஒதுமுடும்பையுலகாசிரியனரு  
ளேது மறவாத வெம்பெருமான்—நீதி  
வழுவாச் சிறுநல்லூர் மாமறையோன் பாதந்  
தொழுவார்க்கு வாராதுயர்.

இதன்பிறகு “நம:ஸ்ரீஸை” என்று தொடங்கி ஸ்வா  
சார்ய பரம்பரைத் தனியன்களை முன்போல் அநுஸந்தித்து  
முடிக்கவேண்டும்.

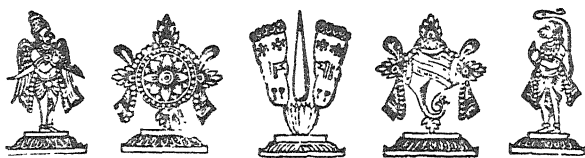
பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.





ஸ்ரீ :  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :



மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

## முழுக்ஷுப்பிஷ வ்யாக்யான அவதாரிகை

ஸ்ரீய:பதியாய். ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனனாய். நித்யமுக்தா நுபூவ்யனாய். நிரதியாயநந்த, யுக்தனாயிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன், அந்த நித்யஸூரிகளோபாதி தன்னை அநுபூவித்து நித்யகைங்கர்யரஸராய் வாழுகைக்கு ப்ராப்தியுண்டாயிருக்கச்செய்தேயும் அத்தை இழந்து, 1. “அசனேவ” (அஸநேவ) என்கிறபடியே அஸத்கல்பராய்க்கிடக்கிற ஸம்ஸாரிசேதநருடைய இழவை அநுஸந்தித்தது. அத்யந்த வ்யாகுலசித்தனாய். இவர்கள் கரணகளேபூரங்களை இழந்து இறகொடிந்த பக்ஷிபோலே கிடக்கிற துஸையிலே கரணதிகளைக் கொடுத்து, அவற்றைக்கொண்டு வ்யபிச்சரியாதே தன்னையாஸ்ரயித்து உஜ்ஜீவிக்கைக்கு உடலாக. அபௌருஷேயமாய். நித்யநிர்தேயூஷமாய். ஸ்வத:ப்ரமாணமான வேதத்தையும் ததுப்பூரும் ஹணங்களான ஸ்ம்ருதி இதிஹாஸ புராணதிகளையும் ப்ரவர்த்திப்பித்தவிடத்திலும். அந்த ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கு அநேகயோக்யதை வேண்டுகையாலே, அவ்வழியாலே ஐஞாநம் பிறந்து சேதநர் உஜ்ஜீவிக்கை அரிதாயிருக்கிறபடியைத் திருவுள்ளம்பற்றி. ஸகல ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யங்களையும் ஸுகூரஹமாக இவர்கள் அறியலாம்படி பண்ணவேணுமென்று, ஸ்வருபோபாய புருஷார்த்த, யாத்நாதம்யப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யத்ரயத்தையும். ஸ்வயமேவ ஆசார்யனாய் நின்று ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்.



அதில், திருமந்திரத்தை ஸ்ரீபுத்தூரிகாஸ்ரமத்திலேஸ்வரம்ஸு பூசனான நரன் விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். த்வயத்தை ஸ்ரீவிஷ்ணு லோகத்திலே ஸ்வமஹிஷியான பிராட்டி விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். சரமஸ்லோகத்தைத் திருத்தேர்த தட்டிலே ஸ்வாஸ்ரிதனான அர்ஜுநன் விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். ஆகையாலே 2. “**सर्वमिनाथसमाराधम्**” (லக்ச்மீ நாத ஸமாரம்ப்யாம்) என்று குருபரம்பராதியிலே ஈஸ்வரனை அனுஸந்திக்கிறது.

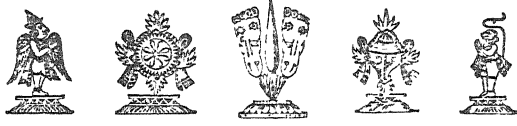
இனி இந்த ரஹஸ்யத்ரயந்தான் ஸுப்யத்ம் ஸுக்ரஹமாயிருந்தேதயாகிலும் அர்த்தம் உபதேஸ்யக்யம்யமாகையாலும், அதறிந்தே எல்லார்க்கும் உஜ்ஜீவிக்க வேண்டுகையாலும், அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் பூர்வாசார்யர்களுடைய உபதேஸு பரம்பரா ப்ராப்தமான அர்த்த விஸேஷங்களை ஸர்வர்க்கும் ஸுக்ரஹமாகவும் ஸுவ்யக்தமாகவும் பிள்ளைலோகாசார்யர்தம்முடைய பரமக்ருபையாலே இப்ரப்யந்தமுதேந அருளிச் செய்கிறார். முன்பே ரஹஸ்யத்ரய விஷயமாக மூன்று ப்ரப்யந்தம் இட்டருளியிருக்கக்கேதேயும். அதில்யாதுருச்சி கப்படி அதிஸங்க்ரஹமாகையாலும், பரந்தபடி அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும், ஸ்ரிய:பதிப்படி உபயதேஸ்யமுமின்றிக்கே இருந்தேதயாகிலும் ஸம்ஸ்க்ருதவாக்யபூஹுளமாகையாலே பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப் போகாமையாலும், த்ரிவிததேஸ்யமுமில்லாதபடி இன்னமும் ஒரு ப்ரப்யந்தமிட வேண்டுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, எல்லாவற்றுக்கும் பின்பிறே முமுகுஷுப்படியாகிற இப்ரப்யந்தம் இட்டருளிற்று.

ஆகையிறே, அல்லாத ப்ரப்யந்தங்கள் கிடக்க, இத்தை எல்லாரும் அதிகரித்துப்போருகிறது. இன்னமும் பூர்வ ப்ரப்யந்தங்களில் அநுக்தமான அர்த்த விஸேஷங்களும் இப்ரப்யந்தத்திலே உண்டாகையாலும், இதுவே எல்லார்க்கும் ஆத்யரணியமாயிருக்கும்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை முற்றிற்று.







ஸ்ரீ :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :

## பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிச்செய்த முமுகுஷுப்படி-திருமந்த்ரப்ரகரணம்

மூ. 1. முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.

முமுகுஷுப்படி வ்யாக்யானம்—திருமந்த்ரப்ரகரணம்

வ்யாக்யானம்:—(முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.) முமுகுஷுவாகிருன் மோக்ஷத்திலே இச்சையுடையனானவன். “सुखं मोक्षेण” (முச்ல் மோக்ஷணே)யிறே தூரது. இத்தால். ஸம்ஸார விமோசனத்தில் இச்சையுடைய பிறந்தவனுக்கு என்றபடி. ஆத்மப்ராப்தி காமனுக்கும் முமுகுஷுத்வ முண்டேயாகிலும். இவ்விடத்தில் அவன் விவக்ஷிதனன்று. அவனுக்கு ரஹஸ்யத்ரயஜ்ஞாநாபேகை இல்லையிறே. ஆகையால். இவர் முமுகுஷுவென்கிறது. புகுவத்ப்ராப்தி காமதயா ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியில் இச்சையுடைய பிறந்தவனை. ஏவம்பூகனானவனுக்கு (அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று) என்றது—இவனுக்கு அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமாயுள்ளது ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தங்களுக்கையாலும். அவற்றை இந்த ரஹஸ்யத்ரயம் உள்ளபடி ப்ரதிபாதிக்கையாலும், ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுவது—என்கை 3. “खज्ञानं प्रापकज्ञानं प्राप्यज्ञानं मुमुक्षुभिः। ज्ञानत्रयमुपादेयमेतदव्यय किञ्चन॥” (ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபக ஜ்ஞாநம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முமுகுஷுபி:। ஜ்ஞாநத்ரயமுபாதேயம் ஏதத்யந்யந் கிஞ்சந॥) என்னக்கடவதிறே. (ரஹஸ்யம் மூன்று) என்று இவர் உத்தேஸிக்கிறது—திருமந்த்ரமும் த்வயமும் சரமஸ்லோகமுமாகிற இவற்றை என்னுமிடம் மேலே ஸுஸ்பஷ்டம். இவற்றை ரஹஸ்யங்களென்கிறது—ஸகல வேத்யார்த ஸாரார்த்த ப்ரதிபாதிக்கையா பரமகுஹ்யங்களாகையாலே. ஆக. இவ்வாக்யத்தால். அதிகாரி நிர்ந்தேஸுமும், தத்ஜ்ஞாதவ்ய நிர்ந்தேஸுமும் பண்ணியருளிஞராய்த்து.

இனி, அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் ப்ரத்யுமரஹஸ்யம் ஏது என்னும் ஆகாங்கக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார். 'அதில் ப்ரத்யும ரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்' என்று;

## மு. 2. அதில் ப்ரத்யும ரஹஸ்யம்—திருமந்த்ரம்.

வ்யா:—அகாவது-அந்தரஹஸ்யத்ரயத்திலும் வைத்துக் கொண்டு, இவ்வதிக்காரிக்கு ப்ரத்யுமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம் ஸ்வரூபயாத்நாத்மயபரமாய். த்யாஜ்யோபாதேயவிபாக ஜ்ஞாதத்தைப் பரிபூர்ணமாகப்பிறப்பிக்குமகான திருமந்த்ரம்-என்கை, அநந்யார்ஹஸேஷத்வம், அநந்யரணத்வம், அநந்யபேதாபேதவ்யமாகிற ஆகாரத்ரயத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே சேதநஸ்வரூபயாத்நாத்மய ப்ரதிபாதிநபரமாய், தத்யுநுக்ருணமான த்யாஜ்ய உபாதேயவிபாக்யத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதிப்பாநின்றதுள்ள இம்மந்த்ரத்தாலே ஸுஸிக்ஷிதமான ஸ்வரூபத்தை உடையவனுக்கிறே. மற்றை ரஹஸ்யங்களிரண்டாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற உபாயோபேயங்களில் அபேகை ஜநிப்பது. ஆகையால், ஸ்வரூபயாத்நாத்மயபரமான திருமந்த்ரம், ப்ரத்யும ரஹஸ்யமென்னக் குறையில்லை. இன்னமும், ப்ரணவத்துக்கு மந்த்ரஸேஷம் விவரணமானாற்போலே மந்த்ரஸேஷத்துக்கு த்வயம் விவரணமாய், த்வயத்துக்குச் சரமஸ்ஸோகம் விவரணமாயிறே இருப்பது. அந்தந்யாயத்தாலும், இதினுடைய ப்ரத்யுமம் ஸித்த்யுமிதே. ஆக, இவை எல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம் பற்றியாய்த்து 'ப்ரத்யும ரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்' என்று இவர் அருளிச்செய்தது. இத்தை மந்த்ரமென்கிறது 4. "मन्त्रार् वायत इति मन्त्रः" (மந்தாரம் த்ராயத இதி மந்த்ர:) என்கிறபடியே ஸப்த்யுஸக்தியாலும் அர்த்த்யுபேதாத்நத்தாலும் தன்னை அநுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமாகையாலே. ஸப்த்யுஸக்தியாலே ரக்ஷகமாம், ஜபஹோமாதிகளாலே கார்யங்கொள்ளும் உபாஸகர்க்கு. அர்த்த்யுபேதாத்நத்தாலே ரக்ஷகமாம் ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்றிருக்கும் ப்ரபந்நர்க்கு. அர்த்த்யுபேதாத்நத்தாலே





ரக்ஷகமாகையாவது. 5. “देहासक्तात्मवृद्धिर्यदि भवति पदं साधु विद्यान् तृतीयं, स्वात्मन्यान्धो यदि स्यात्प्रथममितरशेषत्वधीश्चेद्वितीयम्। आत्मत्राणोन्मुखश्चेन्नम इति च पदं वान्धवाभासलोलः शब्दं नारायणाख्यं विषयचपलधीश्चेत् चतुर्थी प्रपन्नः॥” (தேஹாஸக்தாத்மபுத்திர்யதி புவதி பதம் ஸாது வித்யாத் த்ருதீயம் ஸ்வாதந்தர்யாத் தேஹா யதி ஸ்யாத் ப்ரதமம் இதரஸேஷத்வதீஸ்சேத் த்விதீயம்! ஆத்மத்ராணோந்முகஸ்சேந்நம இதி ச பதம் பூந் த்வாபாஸலோலஸ் ஸப்தம் நாராயணாக்யம் விஷய சபல தீஸ்சேச் சதுர்த்தீம் ப்ரபந்ந: ||) என்று பட்டர் அருளிச்செய்த படியே தன்னை அநுஸந்திப்பார்க்கு தேஹாத்மாபிமாநமும், ஸ்வாதந்தர்யமும். அந்யஸேஷத்வமும். ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வாந்வயமும். அபுந்துஸங்க்யமும் விஷயப்ராவண்யமும் மேலிடாத படிபண்ணி ஸ்வரூபா நுரூபமாக நடக்கும்படி நோக்குகை.

இனிமேல் இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை விஸ்தரேண ப்ரதிபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் இதனுடைய அநுஸந்தார க்ரமகத்யநமுக்யத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘திருமந்தரத்தினுடைய’ என்று தொடங்கி.

மூ. 3. திருமந்தரத்தினுடைய சீர்மைக்குப்போரும்படி ப்ரேமத்தோடே பேணி அநுஸந்திக்கவேணும்.

வ்யா:-திருமந்தரத்துக்குச் சீர்மையாவது. 6. “ऋचो यजूर्वि सामानि तथैवाथर्वणानि च। सर्वमष्टाक्षरान्तस्थम्” (ருசோ யஜூர்விஸாமானி ததேவாதர்வணானி ச|ஸர்வமஸ்டாக்ஷரான்த:ஸ்தம்) என்கிறபடியே ஸகலவேத ஸங்க்யரஹமாய், + “மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தப்ரதிபாதுகமாய், 7. “मन्त्राणां परमो मन्त्रो गुह्यानां गुह्यमुत्तमम्। पवित्रं च पवित्राणां मूलमन्त्रः सनातनः॥” (மந்த்ராணாம் பரமோ மந்த்ரோ குஹ்யாநாம் குஹ்யமுத் தமம்! பவித்ரம் ச பவித்ராணாம் மூலமந்த்ரஸ்ஸநாதந: ) என்கிற



படியே மந்த்ரங்களில் வைத்துக்கொண்டு பரமமான மந்த்ர மாய், குஹ்யங்களில் வைத்துக்கொண்டு உத்தமமான குஹ்ய மாய், பவித்ரங்களுக்கும் பவித்ரமாயிருக்கிற கௌரவம். (சீர்மைக்குப் போரும்படி) என்றது— தகும்படியென்கை. (ப்ரேமத்தோடே பேணி அநுஸந்திக்கை) யாவது— இத்தை அநுஸந்திக்குமளவில் ஸுஷ்ருக்யனாயிருந்தநுஸந்தி கையன் றிக்கே. இதின் வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாநமடியாக இதின் பக்கல் தனக்குண்டான ப்ரேமத்தோடே, குஹ்யநாம் குஹ்யமானவிது அந்திகாரிகள் செவிப்படாதபடி 9. “मन्त्रं यज्ञेन गोपयेत्” (மந்த்ரம் யத்நேந கேபயேத்) என்கிறபடியே பேணிக்கொண்டநுஸந்திக்கை, இப்படி அநுஸந்திக்கவேணுமென்கையாலே ப்ரகா ராந்தரேண அநுஸந்திக்கலாகாதென்கிற நியமம் தோற்றுகிறது.

இப்படி, தன்பக்கல் ப்ரேமமுண்டாகவே இம்மந்த்ரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாமோ வென்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘மந்த்ரத்திலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 4. மந்த்ரத்திலும் மந்த்ரத்துக்கு உள்ளீடான வஸ்துவிலும் மந்த்ரப்ரதான ஆசார்யன்பக்கலிலும் ப்ரேமம் கனக்க உண்டானால் கார்யகரமாவது.

வ்யா:— அதாவது-ஜ்ஞாதவ்யார்த்தஜ்ஞாபகமான இம் மந்த்ரந்தன்னிலும், ஸேஷித்வ ஸரண்யத்வ ப்ராப்யத்வங்களாகிற ஆகாரத்ரயயுக்ததயா இம்மந்த்ரத்துக்கு வாச்யவஸ்துவாயிருக்கிற ஈஸ்வரவிஷயத்திலும் 9. “तन्मन्त्रं ब्राह्मणाधीनम्” (தந் மந்த்ரம் ப்ரஹ்மணஜீநம்) என்கிறபடியே இம்மந்த்ரம் ஆசார்யாதீநமாயிருப்பதொன்றாகையாலே இத்தையதூப்ரதிபத்தியுக்தனய்க்கொண்டு, தனக்கு உபகரித்த ஆசார்யவிஷயத்திலும் தக்கத்வைலக்ஷண்யாநுரூபமாக ப்ரேமம் அதிஸுயேந உண்டானால், இம்மந்த்ரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாவது என்கை. 10. मन्त्रे तद्देवतायाञ्च तथा मन्त्रप्रदे गुरौ। त्रिषु भक्तिस्सदा





कार्यं सा हि प्रथमसाधनम्॥ (மந்த்ரே தத்ஸதேவதாயாஞ்ச தத்ரா மந்த்ரப்ரதேஃ குரௌ | த்ரிஷு புக்திஸ ஸத்ரா கார்யா ஸா ஹி ப்ரதம ஸாதனம்॥) என்னக்கடவதிறே.

இனி, இம்மந்த்ரத்தினுடைய அவதரணப்ரகாரகதந முக்யத்தாலே இதினுடைய அப்ரதிமவைபுவத்தை அருளிச் செய்கிறார் 'ஸம்ஸாரிகள்' என்று தொடங்கி.

மூ. 5. ஸம்ஸாரிகள் தங்களையும் ஈஸ்வரனையும் மறந்து, ஈஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து, இழந்தோமென்கிற இழவுமின்றிக்கே ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்கடலிலே விழுந்து நோவுபட, ஸர்வேஸ்வரன் தன் க்ருபையாலே இவர்கள் தன்னையறிந்து கரைமரஞ்சேரும்படி, தானே ஸிஷ்யனுமாய், ஆசார்யனுமாய் நின்று திருமந்த்ரத்தை வெளியிட்டருளினான்.

வ்யா:— ஸம்ஸாரிகளாகிறார்—அநாத்யசித்ஸம்பந்த்யத் தாலே ப்ரவாஹரூபேண வருகிற அவித்யாகர்மவாஸநாருசி வீவராய், ஜந்மமரணத்ரி க்லேஸபுராக்ஷிகளாய்த்திரிகிற பந்த்யதேசதனர். (தங்களையும் ஈஸ்வரனையும் மறந்து)என்றது— 11. “दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः। नाभ्यथा लक्षणं तेषां वन्वि मोक्षे तथैव च॥” (தாஸபூதா: ஸ்வதஸ்ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந: | நாப்யத்யா லக்ஷணம் தேஷாம் பந்தே மோக்ஷே ததேவ ச॥)என்கிறபடியே ஸ்வதஸ்ஸித்த்யுமானபுக்ய வச்சேஷுவத்வத்தை லக்ஷணமாகவுடையராயிருக்கிற தங்களை யும் 12. “पतिं विवश्य” (பதிம்விஸ்வஸ்ய) 13. “स्वामित्वं ब्रह्मणि स्थितं” (ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்தித்தம்) இத்யாதிக்களிற்சொல்லு கிறபடியே தங்களுக்கு நிருபாதிக்கஸேஷியாயிருக்கிற ஈஸ் வரனையும் அறியாதே என்கை. ஆனால், அறியாமலென்னுதே மறந்தென்பான் என்? முன் ஒருகால் நினைத்துப் பின்பு அந் நினைவுக்கு ப்ரச்யுதி வந்தவிடத்திலிறே மறந்து என்னவா

வது' என்னில்: /“மறந்தேனுன்னை முன்னம்” என்கிறபடியே  
 ஸ்வகஸ்ஸித்துமான ஸம்புந்தத்தையுணர்ந்தால், முன்பு  
 நினைத்திருந்த அர்த்தத்தை மறந்தாற்போலே இருக்கும் ஸம்  
 புந்தத்தில்உறைப்பை நினைத்து அருளிச்செய்தாராமித்தனை.  
 ( ஈஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து ) என்றது— கீழ்ச்  
 சொன்ன அஜ்ஞாநத்தாலே வகுத்த சேஷியான ஈஸ்வர  
 விஷயத்தில் கைங்கர்யமாகிற பரமபுருஷார்த்தத்தையும்  
 ப்ராபிக்கப்பெறுதே—என்கை. புருஷார்த்தத்தினுடைய  
 கௌரவத்தையும். அதுக்கிட்டுப் பிறந்துவைத்துக் கிட்டப்  
 பெறாமல் கிடந்தபடியையும் நினைத்து, ‘இழந்து’ என்கிறார்.  
 ( இழந்தோமென்கிற இழவுமின்றிக்கே ) என்றது— ஸ்வ  
 ஸ்வரூபபரஸ்வரூப ஜ்ஞானமும் புருஷார்த்த ஜ்ஞானமும்  
 இல்லாமையாலே. ஸ்வசேஷத்வாநுரூபமான சேஷிவிஷய  
 கைங்கர்யரூப புருஷார்த்தத்தை இழந்தோமென்கிற அலாபு  
 க்லேஸாந்தாநுமின்றிக்கே—என்கை. ( ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்  
 கடலிலே விழுந்து நோவுபட ) என்றது— 14. “**संसारसागरं  
 घोरमन्तक्षिभाजनम्**” (ஸம்ஸாரஸாக்ரம் கேரம் அந்தக்லேஸ  
 பூஜநம்) என்கிறபடியே அந்தக்லேஸபூஜநமாய். ஒருவரா  
 லும் ஸ்வயதந்தால் கரைகாண அரிதாம்படியிருக்கிற ஸம்  
 ஸாரமாகிற மஹாஸமுத்ரத்துக்குள்ளே விழுந்து தாபத்ர  
 யாபிபூதராய்க்கொண்டு க்லேஸப்பட—என்கை. இத்தால்,  
 தங்களையும் ஈஸ்வரனையும் அறியாமையாலும், புருஷார்த்  
 தத்தை அறியாமையாலும். ஸம்ஸார ஸமுத்ரத்துக்குள்ளே  
 கிடந்து நோவுபடாநிற்க. விரோதியானஸம்ஸாரந்தன்னையும்  
 தநிஸ்தரணோபாயத்தையும் அறியாமையாலும், ஜ்ஞாதவ்ய  
 மான அர்த்தபஞ்சகத்திலும் ஒன்றையும் அறியாமற் கிடந்  
 தார்களென்கை. 15. “**प्राप्यस्य ब्रह्मणो रुद्रं**” (ப்ராப்யஸ்ய ப்ராஹ்  
 மணோ ரூபம்) இத்தாதிப்படியே ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ப்ரதி  
 பாதிப்பது அர்த்தபஞ்சகத்தையுமிதே. இவ்வர்த்தங்களை  
 இவர்களுக்கு ஸுக்ரஹமாக அறிவிக்கக்காக, ஸகலஸாஸ்த்ர  
 ஸங்க்ரஹமான திருமந்த்ரத்தை ஸர்வேஸ்வரன் வெளியிட்ட  
 ப்ரகாரத்தைச் சொல்லுகிறது மேல்,—( ஸர்வேஸ்வரன் தன்





க்ருபையாலே) என்றது—16. “ईशेशितव्यसंवन्धादनिदं प्रथमादपि” (ஈசோஸிதவ்யஸம்பந்தாத் அநிதம்ப்ரதமாத்தாபி) என்கிற படியே அநாதியாக ஸர்வரோடுமுண்டான ஈசோஸிதவ்யஸம் பந்தத்தையுடையனான எம்பெருமான். 17. “एवं संसृतिचक्रस्यै भ्रास्यमाणे स्वकर्मभिः। जीवे दुःखाकुले विष्णोः कृपा काप्युपजायते॥” (ஏவம் ஸம்ஸ்ருதிசக்ரஸ்தே பூராம்யமானே ஸ்வகர்மபி: | ஜீவே து:காகுலே விஷ்ணோ: க்ருபா காப்யுபஜாயதே ||) என்கிற படியே இவர்கள் படுகிற து:க்கூதர் ஸநமா த்ரத்தா லுண்டான தன்னுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே-என்கை. (இவர்கள் தன்னையறிந்து கரைமரம்சேரும்படி) என்றது—இப்படி ஸம்ஸாரஸாக்ரத்திலே கிடந்து நோவுபடுகிற இவர்கள் 18. “त्वामेव शरणं प्राप्य निस्तरन्ति मनीषिणः” (த்வாமேவ ஸாரணம் ப்ராப்ய நிஸ்தரந்தி மனீஷிண:) என்றும், 19. “संसाराणवमग्नानां विषयाक्रान्तचेतसां। विष्णुपोतं विना नान्यत् किञ्चिदस्ति परायणम्॥” (ஸம்ஸாராரணவமக்ஞாநாம் விஷயாக்ராரந்தசேதஸாம் | விஷ்ணு போதம் விநா நாந்யத் கிஞ்சிதஸ்தி பராயணம் ||) என்றும் சொல்லுகிறபடியே, ஸம்ஸார நிஸ்தரணோபாயபூதனான தன்னை யறிந்து ஸம்ஸாரஸாக்ரத்தைக் கடந்து அக்கரைப் படும்படி—என்கை. (தானே ஸிஷ்யனுமாய் ஆசார்யனுமாய் நின்று) என்றது—\*.. நரநாரணனாயுலகத்தறநூல் சிங் காமைவிரித்தவன்” என்கிறபடியே நரநாராயணரூபேண அவதரித்து நரனானதான் ஸிஷ்யனுமாய், நாராயணனான தான் ஆசார்யனுமாய் நின்று—என்கை. (திருமந்த்ரத்தை வெளியிட்டருளினான்) என்றது—ஸகலஸாஸ்த்ரஸங்க்ரஹ மாய், அந்த ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யமான அர்த்தப்பஞ்சகத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதி்யாநிற்கும் திருமந்த்ரத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்—என்கை. அருளிச்செய்தானென்னுதே வெளியிட்டருளினுனென்றது. இப்போது தான் ஒன்றை நிர்மித்துச் சொன்னால்லன், அநாதியானத்தை ப்ரகாஸிப் பித்தானித்தனை என்னுமிடமும், அதிஞ்ஹ்யமாயுள்ளத்தை



இவர்கள் துர்க்குதி கண்டு ஸஹிக்கமாட்டாமையாலே ப்ரகாஸிப்பித்தானென்னுமிடமும் தேதாற்றுகைக்காக.

ஆனால், ஆசார்யனாய் நின்று வெளியிட்டருளிவிட அமையாதோ? ஸிஷ்யனாய் நின்றது எதுக்காக? என்ன, அருளிச் செய்கிறார்— ஸிஷ்யனாய் என்று தொடங்கி.

மூ. 6. ஸிஷ்யனாய் நின்றது, ஸிஷ்யனிருக்குமிருப்பு நாட்டாரறியாமையாலே அத்தை அறிவிக்கைக்காக.

வ்யா:— அதாவது - ஆசார்யனாய் நின்று வெளியிட்டருளின அளவன்றிக்கே, தானே ஸிஷ்யனுமாய்க்கொண்டு நின்றது, 20. “आस्तिको धर्मशीलश्च शीलवान् वैष्णवः शुचिः। गम्भीरश्चतुरो धीरः शिष्य इत्यभिधीयते॥” (ஆஸ்திகோ தூர்ம ஸீலர்ஸ்ச ஸீலவாந் வைஷ்ணவஸ்சு:। கும்பீரஸ்சதுரோ தீரஸ்ச-ஸிஷ்ய இத்யபிதீயதே॥) 21. “शरीरं वसु विज्ञानं वासः कर्म गुणानसून्। गुर्वर्थं धारयेद्यस्तु स शिष्यो नेतरः स्मृतः॥” (ஸரீரம் வஸு விஜ்ஞாநம் வாஸ: கர்ம குணாநஸுந்। குர்வர்த்தம் தாரயேத்யஸ்து ஸ ஸிஷ்யோ நேதர: ஸம்ருத:॥) 22. “सद्वृद्धिः साधुसेवी समुचितचरितस्त्ववोधाभिलाषी शुश्रूष्यस्वकमानः प्रणिपतनपरः प्रश्नकाल-प्रतीक्षः। शान्तो-दान्तोऽनसूयुः शरणमुपगतः शास्त्रविश्वासशाली शिष्यः प्राप्तः परीक्षां कृतविदभिमतस्त्वतः शिक्षणीयः॥” (ஸத்யுத்தி: ஸாதுஸேவீ ஸமுசிதசரிதஸ்த்வவோதாபிலாஷீ ஸுஸூஸ்யஸ்கமான: ப்ரணிபதநபர: ப்ரஸநகாலப்ரதீக்ஷ:। ஸாந்தோ தூரந்தோடநஸூயுஸ்யஸரணமுபகத்யஸ்பாஸ்த்ரவிஸ்வாஸஸாலீ ஸிஷ்ய: ப்ராப்த: பரீக்ஷாம் க்ருதவித்யபிமதஸ்தத்வதஸ்பரீக்ஷணீய:॥) இதுபாதிசுகளிற் சொல்லுகிறபடி களும், ஸாதுயாந்தர நிவ்ருத்தியும், பூலஸாதூந ஸுஸூஸ்யையும், ஆர்த்தியும், ஆகூரமும், அநஸூயையும் உடையனாயிருக்கையுமாகிற ஸிஷ்யலக்ஷணம் லோகத்திலுள்ளார் அறியாமையாலே, அத்தை ஸ்வாநுஷ்டூநத்தாலே அறிவிக்கைக்காக-என்கை. உபதேஸூத்தாலே அறிவிக்குமளவில், ஸ்வோத்கர்ஷம் தேடிக்கொள்ளவந்தானித்தனை யென்று நினைக்கவுங்கூடும்; அநுஷ்டூநத்தாலே அறிவிக்குமளவில், நமக்கும் இது

LIBRARY  
ACADLMY OF SANSKRIT RESEARCH  
MELKOTE 571 431



வேணுமென்று விஸ்வஸித்துப் பரிக்ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிதே.

“இப்படி சிஷ்யனாய் நின்று இம்மந்திரசிகைக்ஷ பண்ணி இவ்வழியாலேஜ்ஞாநம்பிறக்கவேணுமோ? † ஞானக்கலைகள் என்கிறபடியே. ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ஜ்ஞாநஸாத்யநமாயன்றோ இருப்பது: அவற்றை அப்யஸித்து அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறந்தாலோ? ” என்ன, ஸாஸ்த்ரஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும், இம்மந்த்ரஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும் உண்டான விசேஷத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 7. ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களாலும் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் ஸ்வயமார்ஜிதம்போலே; திருமந்திரத்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் பைத்ருகதநம்போலே.

வ்யா:—அதாவது-தத்வஜ்ஞாந ஜநகங்களான ஸ்ருதி ஸ்ம்ருத்யாதி ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும் சேதநருக்குப் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் ஸ்வயம் ஆர்ஜிதநம்போலே அத்யாயாஸல்ப்யமாயிருக்கும். ஆசார்யோபதேசமடியாகத் திருமந்திரத்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம். பைத்ருகதநம்போலே அநாயாஸல்ப்யமாயிருக்கும்—என்கை. 23. “शास्त्रज्ञानं बहुक्लेशं बुद्धेर्जनकारणम्। उपदेशाद्विं बुद्ध्वा विरमेत्सर्वकर्मसु॥” (ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் பஹுக்லேஸம் புத்தேதேஸ்சலநகாரணம்! உபதேஸ்யாத ஹரிம் புத்த்வா விரமேத் ஸர்வ கர்மஸு॥) என்னக்கடவதிறே. இத்தால், ஸாஸ்த்ரங்களிற்காட்டில் தத்ஸங்க்யஹமான திருமந்த்ரத்துக்கு உண்டான வைபவம் சொல்லிற்றாயிற்று.

ஆனால், ஸாஸ்த்ரங்களொழிந்ததாகிறது; புக்யவந் மந்த்ரந்தான் இதொன்றுமன்றே; பின்னையும் பலவிலையோ? என்கிற ஸங்கையிலே, மந்த்ராந்த்ரங்களிற்காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி, ‘புக்யவந் மந்த்ரங்கள் தான் அநேகங்கள்’ என்கிறார்.

மூ. 8. பகவந் மந்த்ரங்கள் தான் அநேகங்கள்.

வ்யா:-24. “आस्तां ते गुणराशिवद्गुणपरीवाहात्मनां जन्मनां सङ्ख्या” (ஆஸ்தாம் தே குணராஸிவத்குணபரீவாஹாத்மநாம் ஜந்மநாம் ஸங்க்யா) 25 “बहवो नृप कल्याणगुणाः पुत्रस्य सन्ति ते” (புஹுவோ ந்ருப கல்யாணகுணா: புத்ரஸ்ய ஸந்தி தே) 26. “तवानन्तगुणस्यापि षडेव प्रथमे गुणाः” (தவானந்தகுணஸ்யாபி ஷடேவ ப்ரதமே குணா:) 27. “बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चाजुन” (புஹூநி மே வ்யதீதாநி ஜந்மாநி தவ சார்ஜுந) என்றும் \* “எண்ணில் தொல்புகழ்” என்றும். † “எந்நின்ற யோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்” என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே புகுவத்குணங்களும், குணபரீவாஹரூபங்களான அவதாரங்களும் அஸங்க்யாதமாயிருக்குமாபோலே, அவற்றை அநுபூந்தித்திருக்கும் மந்த்ர விசேஷங்களும் 28. “अनन्ता वै भगवन्स्वाः” (அநந்தா வை புக-வந்மந்த்ரா:) என்கிறபடியே அநேகங்களாயிருக்கும்-என்கை.

‘அவையெல்லாந்தான் ஏகவர்க்குமோ?’ என்ன, ‘அவை தான் வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டு வர்க்கும்’ என்கிறார்;

மூ. 9. அவைதான், வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டு வர்க்கும்.

வ்யா:— அதாவது—ஸர்வவ்யாபகமான புகுவத்ஸ்வரூபத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்றும், புகுவத்வதாரகுண சேஷ்டிதங்களில் ஓரொன்றை ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்றும் உபயவர்க்குமாயிருக்கும்—என்கை.

‘வர்க்குத்வயமும் தன்னிலொக்குமோ?’ என்ன, ‘அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்’ என்கிறார்.





மூ. 10 அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்.

வ்யா:—அதாவது-அவ்யாபகங்களாய் இருந்துள்ள ஸகல மந்திரங்களிலும் 29. “नारायणाय विद्महे वासुदेवाय धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचोदयात्” (நாராயணைய வித்மஹே, வாஸுதேவாய தீமஹி, தந்நோ விஷ்ணு: ப்ரசோத்யாத்) என்று விஷ்ணு காயத்ரியில் ஓதப்படுகிற வ்யாபகமந்திரங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்களாயிருக்கும்—என்கை.

இந்த விஷ்ணுகாயத்ரியிலே நாராயண வாஸுதேவ விஷ்ணு ஸப்துகங்கள் அந்த மந்திரத்திரயத்துக்கும் ப்ரத்யாக்ருத நாமத்திரயங்களாகையாலே, ஸாத்யாரணப்ரணவ நமஸ்ஸுக் களோடேகூடின மந்திரத்திரயத்துக்கும் உபலக்ஷணமாகக் கடவது.

இந்த வ்யாபகமந்திரத்திரயமும் தன்னிலொக்குமோ என்ன. ‘இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரிய திருமந்திரம் ப்ரத்யாக்ருதம்’ என்கிறார்.

மூ. 11. இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரிய திருமந்திரம் ப்ரத்யாக்ருதம்.

வ்யா:—அதாவது-அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரேஷ்ட மாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்திரங்கள் மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, 29. “नारायणाय विद्महे” (நாராயணைய வித்மஹே) என்று ப்ரத்யாக்ருதமாதமாகையாலும். அர்த்த பூர்த்த்யாக்ருதங்களாலும், 30. “नास्ति चाष्टाक्षरात्परः” (நாஸ்தி சாஷ்டாக்ஷராத் பர:) 31. “न मन्त्रोष्टाक्षरात्परः” (ந மந்திரோஷ்டாக்ஷராத் பர:) என்னும்படியான பெருமையையுடைய திருமந்திரம் ப்ரத்யாக்ருதமாயிருக்கும்—என்கை.

‘மற்றை வ்யாபகத்வயத்துக்கும் தாழ்வு ஏது? என்ன, ‘மற்றையவையிரண்டுக்கும் அஸீஷ்டபரிக்கூரஹமும் அபூர்த்தியும் உண்டு’ என்கிறார்.



மூ. 12. மற்றையவை இரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரி  
க்ரஹமும் அபூர்த்தியும் உண்டு.

வ்யா:— அதாவது-வாஸுதேவவிஷ்ணுஸப்தங்களுள்  
மற்றை வ்யாபகமந்த்ரங்களிரண்டுக்கும், நாராயணஸப்தம்  
போலேஸ்வரூபரூபகுணதிசுக்களையெல்லாம் ப்ரதிபாதிசயாதே,  
ஸ்வரூபமாத்ரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, நிர்விஸேஷசுந்  
மாத்ரவஸ்துவாதிசுக்களான குத்ருஷ்டிகள் மிகவும் ஆதூரித்  
துப்பேரருகையாகிற அஸிஷ்டபரிக்ரஹமும், வ்யாப்யாத்யா  
ஹாராதிசுஸாபேக்ஷதையாகிற அபூர்த்தியும் உண்டு-என்கை.  
‘ஷ்டுக்ஷரி-வ்யாப்யபத்யார்த்தங்களுக்கும், வ்யாபநப்ரகாரத்  
தையும் வ்யாப்திபூலத்தையும் வ்யாபகனுடைய குணங்களை  
யும் சொல்லாதே, வ்யாப்திமாத்ர ப்ரகாஸகமாகையாலே  
அபூர்ணம். வ்யாபநப்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தே  
யும், வ்யாப்யபத்யார்த்தங்களுக்கு வாசகஸப்தம் இல்லாமை  
யாலும் ‘सर्वं वसति’ (ஸர்வம் வஸதி) என்று அர்த்தபூலத்  
தாலே ஸர்வஸப்தம் புகுந்தாலும், அதில் குணம் அந்வயி  
யாமையாலும், இனி, குணஸித்திதிக்காக புகுவச்சப்தம்  
தைக் கூட்டிக்கொள்ளவேண்டுகையாலும், வ்யாப்திபூலத்  
தைச் சொல்லாமையாலும், திருத்வாத்யாஸுக்ஷரியும்  
அபூர்ணம். இம்மந்த்ரம் அவைபோலன்றியிலே, வ்யாப்ய  
பத்யார்த்தங்களுளாடு, வ்யாபநப்ரகாரத்தோடு, வ்யாப்திபூலத்  
தோடு, வ்யாபகனுடைய குணங்களுளாடு வாசியற ஸாப்த  
மாகக் காட்டுகையாலே, அவற்றிற்காட்டில் இதுக்கு அர்த்த  
பௌஷ்கல்யநிபந்தநமான ஆதிச்யம்உண்டு’ [பரந்தரஹஸ்  
யம்] என்று மற்றை வ்யாபகமந்த்ரங்களிரண்டினுடைய  
அபூர்த்தியையும் திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தபூர்த்தியை  
யும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிதே.

‘இதுதனக்கு ஸிஷ்டபரிக்ரஹம் உண்டோ?’ என்ன,  
அருளிச்செய்கிறார் இத்தை என்று தொடங்கி.

மூ. 13. இத்தை, வேதங்களும், ருஷிகளும், ஆழ்  
வார்களும், ஆசார்யர்களும் விரும்பினார்கள்.





வ்யா:—அதாவது-விஷ்ணுகராயத்ரியிலே வ்யாபகமந்திர  
 த்ரயத்தையுஞ் சொல்லுகிறவளவில். ப்ரத்யுத்திலே நாராயண  
 யணஸ்ப்துத்தை ப்ராத்யாந்தேந ப்ரதிபாதிக்கையாலும்.  
 32. “विश्वं नारायणं” (விஸ்வம் நாராயணம்) என்று தொடங்கி.  
 33. “नारायणपरं ब्रह्म तत्त्वं नारायणः परः। नारायणपरो ज्योतिरात्मा  
 नारायणः परः। यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते भूयतेऽपि वा।  
 अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं व्याप्य नारायणः स्थितः॥” (நாராயணபரம்  
 ப்ரஹ்ம தத்த்வம் நாராயண: பர:। நாராயணபரோ  
 ஜ்யோதிராத்மா நாராயண: பர:। யச்ச கிஞ்சிஜ்ஜகத்யஸ்யமிந்  
 த்ருஸ்யதே ஸ்ருயதேபி வா। அந்தர்ப்ருஹிஸ்ச தத்ஸர்வம்  
 வ்யாப்ய நாராயணஸ் ஸ்தித:॥) என்று ஸ்கலவேத்யாந்த  
 ஸாரபூதமான நாராயணநுவாகத்திலும். 34. “एको हवै नारायण  
 आसीन्न ब्रह्मा नेशानो नेमे द्यावापृथिवी” (ஏகோ ஹவை நாராயண  
 ஆஸீந ப்ரஹ்மா நேஸானோ நேமே த்யாவாப்ருதிவீ) என்று  
 மஹோபநிஷத்திலும், 35. “चक्षुश्च दृश्यश्च नारायणः। श्रोत्रश्च श्रोतव्यश्च  
 नारायणः।” (சக்ஷுஸ்ச த்ரஷ்டவ்யஞ்ச நாராயண:। ஸ்ரோத்ரஞ்ச  
 ஸ்ரோதவ்யஞ்ச நாராயண:।) என்று தொடங்கி 36. “दिशश्च प्रदि-  
 शश्च नारायणः”(திசஸ்ச ப்ரதிசஸ்ச நாராயண:) என்றுமுடிவாக  
 நடுவு அடைய ஸுப்ராலோபநிஷத்திலும், 37. “यस्यात्मा शरीरं  
 यस्य पृथिवी शरीरं” (யஸ்யாத்மா ஸரீரம் யஸ்ய ப்ருதிவீ ஸரீரம்)  
 என்று தொடங்கி 38. “यस्य सृत्युः शरीरं”(யஸ்ய ம்ருத்யு: ஸரீரம்)  
 என்கிறத ஈராக நடுவுள்ளபர்யாயங்கள்தோறும் 39. “एष  
 सर्वभूतान्तरात्मा अपहतपाप्मा दिव्यो देव एको नारायणः” (ஏஷ  
 ஸர்வபூதாந்தராத்மா அபஹதபாப்மா திவ்யோ தேவ ஏகோ நாராயண:) என்று  
 அந்தர்யாமி ப்ரஹ்மணத்திலும்  
 வாஸுதேவ விஷ்ணுஸ்ப்துங்களை அநாதூரித்து நாராயண  
 ஸ்ப்துத்தையிடடு புகுவத்ஸ்வரூபாதிக்களை நிர்த்தேத்யுசிக்கையா  
 லும். அபௌருஷேயமாய். நித்தயிர்த்தேத்யாஷமாய். ஸ்வத:  
 ப்ரமாணங்களான வேத்யுங்களும் விரும்பிற்றின. 40. “यथा  
 सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात्परः। तथा सर्वेषु मन्त्रेषु नास्ति चाष्टा-  
 शरात्परः॥” (யத்யா ஸர்வேஷு தேவேஷு நாஸ்தி நாராயணாத்  
 பர:॥ தத்யா ஸர்வேஷு மந்த்ரேஷு நாஸ்தி சாஷ்டாக்ஷராத்தபர:॥)

31. “भूवोर्ध्ववाहुरद्यात्र सत्यपूर्वं ब्रवीमि वः । हे पुत्रशिष्याः शृणुत न मन्त्रोष्ट्राक्षरात्परः ॥” (பூ,த்வேஹர்த,வபு,ஹுரத்யாத்ர ஸத்யபூர்வம் ப்ரவீமீ வ:| ஹே புத்ரஸிஷ்யா:ஸ்ருணுத ந மந்த்ரோஷ்டாக்ஷராத்பர: ||) 41. “सर्ववेदान्तसाराथिः संसारार्णवतारकः । गतिरष्टाक्षरो नृणां अपुनर्भवकाङ्क्षिणाम् ॥” (ஸர்வவேத்யாந்த ஸாரார்த்தத்ஸஸ்ஸம் ஸாரார்ணவதாரக:| க்ஷுதிர்ஷ்டாக்ஷரோ ந்ருணம் அபுநர்ப்ப,வ காங்க்ஷிணம் ||) 42. “आर्ता विषण्णाः शिथिलाश्च भीताः घोरेषु च व्याधिषु वर्तमानाः । सङ्कीर्त्य नारायणशब्दमात्रं विमुक्तदुःखाः सुखिनो भवन्ति ॥” (ஆர்த்தா விஷண்ண: ஸிதி,லாஸ்ச பீ,தா: கே,ாரேஷு ச வ்யாதி,ஷு வர்த்தமாநா:|ஸங்கீர்தய நாராயணஸ்ப்த்யமா த்ரம்விமுக்த து:க்க்யாஸ்ஸுக்யேநோ புவந்தி||) 43. “नारायणेति शब्दो ऽस्ति वागस्ति वशवर्तिनी । तथापि नरके घोरे पतन्तीति किमद्भुतम् ॥” (நாராயணேதி ஸ்ப்தே,ாஸ்தி வாக,ஸ்தி வஸவர்த்திநீ| தத்யாபி நரகே கே,ாரே பதந்தீதி கிமத்யப்தம் ||) 44 “किं तन्न बहुभिर्मन्त्रैः किं तन्न बहुभिर्व्रतैः । नमो नारायणायेति मन्त्रः सर्वार्थसाधकः ॥” (கிம் தத்ர ப,ஹுபி,ர்மந்த்ரை:கிம் தத்ர ப,ஹுபி,ர்வ்ரதை: | நமோ நாராயணயேதி மந்த்ர: ஸர்வார்த்தத்ஸாத்தக: ||) இத்யாதிகளாலே வேத்யார்த்தே,ாபப்,பும் ஹணங்களாயிருக்கிற ஸ்வப்ரப,பந்த,ங்களிலே பல விடங்களிலும் இத்தை ஸ்லாகி,த்துக்கொண்டு சொல்லுகையாலே, வேத்யார்த்த, விஸ்திகரண ப்ரவ்ருத்தரான வ்யாஸாதிக், பரமருஷி களும் விரும்பினார்கள்; \* “வண்புகழ்நாரணன்” || “செல்வநாரணன்” என்று தொடங்கி | “வாழ்புகழ்நாரணன்” என்று முடிவாக. ஆதிமத்யாவஸாநமாக நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்கையாலும். § “நாடுநகரமும் நன்கறிய நமோ நாராயணய” என்று தொடங்கி † “ஓவாதே நமோ நாரணுவென்பன்” என்று பெரியாழ்வாரும், ‡ “நாத்தமும் பெழ நாரண” என்று தொடங்கி i “நலந்திகழ் நாரணன்” என்று பெருமானும், e “நான் முகனை நாராயணன் படைத்தான்” என்று தொடங்கி s “எட்டெழுத்து மோதுவார்கள்

\* திருவாய்1-2-10. || திருவாய்1-10-8. | திருவாய்10-9-1.  
§ திருப்பல்-4. † பெரியாழ்திரு 5-1-3. ‡ பெரு-திரு 2-4.  
i பெரு-திரு10-11. e நான்-திருவ-1. s திருச்சந்த-77.





வல்லர் வானமாளிலே" என்று திருமழிசைப்பிரானும்.  
 o "நான் கண்டுகொண்டேன் நாராயண வென்னும் நாமம்"  
 என்று உபக்ரமத்யாயிலே ஒருகால் சொன்னாற்போலே  
 ஒன்பதின்கால் சொல்லி r "நாராயணவே! மணிவண்ணி  
 நாகணையாய்! வாராய்" என்று திருமங்கையாழ்வாரும் உபக்ர  
 மத்தோடு உபஸம்ஹாரத்தோடு வாசியற அருளிச்செய்கை  
 யாலும், i "நன்மலைகொண்டு நமோ நாரண வென்னும்  
 சொன்மலை கற்றேன்" என்றும், i "நாரணவென்றேவா  
 துரைக்கு முரையுண்டே" என்றும், s "ஞானச்சுடர்  
 விளக்கிறினை நாரணற்கு" t "நாரணன் கன் நாமங்கள்"  
 o "பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்" என்றும், || "நாமம்  
 பல சொல்லி நாராயண" என்றும் முகலாழ்வார்களும்  
 அருளிச்செய்கையாலும். / "மயர்வறமதிநல மருளின்"  
 என்கிறபடியே நிரீஹதுக புகுவத் கடாஷுத்தாலே ஸமதி  
 க்யுத ஸமஸ்த வஸ்து வாஸ்தவரான ஆழ்வார்களெல்லாரும்  
 விரும்பினார்கள். இதரமந்திரங்களை அநாத்ரித்து இத்தையே  
 தந்தாமுக்குத் தஞ்சமாக அநுஸந்தித்து. உபதேசுலேவளை  
 யிலும் தந்தாமைப் பற்றினவர்களுக்கும் இத்தையே உஜ்  
 ஜீவநஹேதுவாக உபதேசுலித்துப்போருகையாலே. அவ்  
 வாழ்வார்களைப் பின் சென்ற ஆசார்யர்களெல்லாரும்  
 விரும்பினார்களென்கை.

இத்தால் மந்திரந்தரங்களிற் காட்டில் இம்மந்திரத்துக்  
 குண்டான வைபவஞ் சொல்லிற்றாய்த்து.

இனி, வாச்யந்தன்னிலும் இதுக்குண்டான வைப  
 வத்தை அருளிச்செய்கிறார் "வாச்ய ப்ரபாவம் போலன்று  
 வாசக ப்ரபாவம்" என்று.

o பெரிய திரு 1-1-1. r சிறிய திரும 50. i முகல் திருவ 57.  
 i முகல் திருவ 95. s இர-திருவ 1. t இர-திருவ-2.  
 o இர-திருவ 81. || மூன்-திருவ 8. / திருவாய் 1-1-1.  
 முழு-3



மூ.14. வாச்ய ப்ரபுவம் போலன்று வாசக ப்ரபுவம்.

வ்யா:— அதாவது.—இதுக்கு வாச்யனாயிருந்துள்ள ஈஸ்வரனுடைய பெருமை போலன்று தத்வாசகமான இதின் பெருமையென்றபடி.

அதுகான் ஏது என்னவருளிச்செய்கிறார் 'அவன் தூரஸ்த்வானாலும் இது கிட்டி நின்றுதவும்' என்று;

மூ.15. அவன் தூரஸ்த்வானாலும் இது கிட்டி நின்று உதவும்.

வ்யா:—அதாவது-இதுக்கு வாச்யனானவன் ஸந்ரிஹித னன்றிக்கே தூரஸ்த்வானாயிருந்த காலத்திலும் வாசகமான இது ஆஸந்நமாய்நின்று தனனை வசித்தவர்கள் அபேக்ஷிதங்களை ஸாதித்துக்கொடுக்குமென்கை.

'இப்படி வாச்யன் தூரஸ்த்வானாயிருக்க, வாசகம் உதவின இடம் உண்டோ?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிதே' என்று.

மூ.16. த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிதே.

வ்யா— அதாவது-மஹாஸதஸ்ஸிலே துஸ்ஸாஸனன் வஸ்த்ராபஹாரம் பண்ணுகிறபோது. 45. "महत्यापदि संप्राप्ते सतीत्यो भगवा र हरिः" (மஹத்யாபதி ஸம்ப்ராப்தே ஸமர்ததவ்யோ புகுவாந் ஹரி:) என்று முன்பே ஸ்ரீவணிஷ்டுமஹர்ஷி சொல்லி வைத்தகை நினைத்து. 46. "शुचिर्गदापाणि द्वारकानिलयाच्युत। गोविन्द पुण्डरीकाक्ष रक्ष मां शरणागता ॥" (சுங்குசக்ரகத்யாபாணே த்வாரகாநிலயாச்யுத | கோவிந்த புண்டரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம் ஸரணாக்ஷ தாம் ||) என்று ஸரணம் புகுந்த த்ரௌபதிக்கு அவ்வாபத்திலே 47. "गोविन्देति यदाकन्दन्तुणा मां दृष्ट्वा सेनम्" (கோவிந்தேதி யதாக்கரந்தத்த்ருஷ்ண மாம் தூரவாஸிநம்) என்கிறபடியே வாச்யனான க்ருஷ்ணன் தூரஸ்த்வானாயிருக்கச்செய்தேயும். வஸ்த்ரத்தை





வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது. அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான கோவிந்தனுன்கிற திருநாமமிதேயென்கை. நாராயண ஸப்துகார்த்தத்தில் ஏகதேயத்துக்கு வாசகமான ஒருதிருநாமம் செய்தபடி கண்டால். இதன் ப்ரபூரவம் கிம்புநர்ந்யாயஸித்தியுமிதேயென்று கருத்து.

இன்னம் ஒருப்ரகாரத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச்சொன்னாலும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 17. சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச்சொன்னாலும் தன் ஸ்வரூபம் கெட நில்லாது.

வ்யா:— அதாவது-ஏதேனும் ஒருமந்திரமும் தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொன்னவர்களுக்கொழியத் தன்கார்யம் செய்யாதேயாகிலும். இது அங்ஙனன்றிக்கே தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொல்லுகையாகிற க்ரமம் ஒழிய. 48. “साङ्ख्यं पारिहास्यञ्च स्तोभं हेतुनमेव वा” (ஸாங்கேத்யம் பாரிஹாஸ்யஞ்ச ஸ்தோபம் ஹேனமேவ வா) என்கிறபடியே சொல்லிலும். சொன்னவர்களுக்கு ரக்ஷகமாகையாகிற தன் ஸ்வரூபத்தில் நழுவநில்லாதென்கை.

இனி. இதன் ஸர்வாபேக்ஷிதப்ரத்யக்வமாகிற வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'இதுதான்' என்று தொடங்கி.

மூ. 18. இதுதான் “குலந்தரும்” என்கிறபடியே எல்லா அபேக்ஷிதங்களையும் கொடுக்கும்.

வ்யா:— அதாவது-இம்மந்திரந்தான் “குலந்தரும்” என்று தொடங்கி ஆழ்வார் அருளிச்செய்தபடியே, அதிகாராநுசூணமான அபேக்ஷிதங்களையெல்லாம் கொடுக்குமென்கை.

அத்தை விஸ்திகரிக்கிறார் 'ஐஸ்வர்ய' இத்யாதித்யாலே.

மூ. 19. ஐஸ்வர்ய கைவல்ய புகுவல்லாபுங்களை ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு அவற்றைக் கொடுக்கும்.

வ்யா:—அகாவது-49 “एहलौकिकमैत्र्यं खर्गाच्च पारलौकिकम् ।  
 कैवल्यं भगवन्तश्च मन्त्रोऽयं साधयिष्यति॥” (ஐஹலௌகிகமெய்வர்யம்  
 ஸ்வர்க்குராத்யம் பாரலௌகிகம் । கைவல்யம் புகுவந்தஞ்ச  
 மந்த்ரோயம் ஸாத்யிஷ்யதி॥) என்கிறபடியே ஐஹிகமாயும்  
 பாரலௌகிகமாயுமிருக்கும் ஐஸ்வர்யத்தையும், ஆத்மப்ராப்தி  
 ரூபமான கைவல்யத்தையும், ப்ரமபுருஷார்த்தமான புகுவல்  
 லாபத்தையும் ஆசைப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு ஜப  
 ஹோமாதிகளாலே ஸ்வயம் ஸாத்யநமாய் நின்று, அவ்வோ  
 புருஷார்த்தங்களைக் கொடுக்கு மென்கை.

இனி, கர்மாத்யுபாய ஸஹகாரித்வரூபமான இதன் வைப  
 வத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘கர்மஜ்ஞாந’ இத்யாதியாலே.

மு. 20. கர்மஜ்ஞாநபுக்திகளிலே இழிந்தவர்  
 களுக்கு விரோதியைப் போக்கி அவற்றைத் தலைக்  
 கட்டிக்கொடுக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-கர்மயோக்யத்தில் இழிந்தவர்களுக்கு  
 ஜபஹோமாதிகளாலே தன்னை ஸஹாயமாகக்கொள்ளுமள  
 வில், கர்மயோக்யாரம்பு விரோதியான பாபத்தைப்போக்கி,  
 அந்தக் கர்மத்தினுடைய அவிச்சேதுதூபாத்யகமாய்க்கொண்டு  
 அதைத் தலைக்கட்டிக்கொடுக்கும். ப்ரத்யுமத்திலே, ஜ்ஞாந  
 யோக்யத்திலே இழிந்தவர்களுக்குத் தன்னை ஸஹாயமாகக்  
 கொள்ளுமளவில் கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞாநாரம்பு, விரோதி  
 பாபநிவ்ருத்தியைப்பண்ணி அந்தஜ்ஞாநத்துக்கு நானோ றும  
 அதியைத்தைப்பண்ணுகொண்டு, அதைத் தலைக்  
 கட்டிக்கொடுக்கும். புக்தியோக்யத்திலே இழிந்தவர்களுக்குத்  
 தன்னை ஸஹாயமாகக் கொள்ளுமளவில், புக்தியோக்யாரம்பு  
 விரோதியான பாபத்தைப்போக்கி, புக்திவிவ்ருத்தியேஹது  
 வாய்க்கொண்டு அதைத் தலைக்கட்டிக் கொடுக்குமென்கை.

இங்ஙனன்றிக்கே, ப்ரபந்நர்க்கு இது செய்யும் உபகார  
 வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ப்ரபத்தியிலே’ என்று  
 தொடங்கி.





மூ. 21. பாபத்தியிலே இழிந்தவர்களுக்கு ஸ்வரூப ஜ்ஞாநத்தைப் பிறப்பித்துக் காலகேஷபத்துக்கும் போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-கீழ்ச்சொன்னவைபோலே துஷ்டகமும் மாய். ஸ்வரூபவிருக்ஷமும் இந்நகையன்றிக்கே. ஸுஸகமமாய், ஸ்வரூபாநுரூபமுமான ப்ரபத்யுபாயத்திலே இழிந்தவர்களுக்கு. ததுநுரூபமான புகுவத்பாரதந்தர்ய ரூப ஸ்வரூப ஜ்ஞாநத்தை விஸுகுமாசப் பிறப்பித்து அர்த்தநாநுஸந்தானாதிசுளாலே போதுபோக்குகைக்கும் ஹேதுவாய். \* “எனக்கென றுந் கேனும்பாலுமமுதுமாய திருமால் திருநாமம்” என்கிறபடியே ப்ரதிபாத்யவஸ்துவைப்போலே ஸ்வயம் போக்யமாயிருக்கையாலே. போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்குமென்கை.

இனி. ஜ்ஞாதவ்ய ஸகலார்த்த ப்ரதிபாத்யகத்வமாகிற இதனை வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார். ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 22. ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்கிறபடியே அறியவேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் இதுக்குள்ளே உண்டு.

வ்யா:—அதாவது-† “நின் திருவெட்டெழுத்துங் கற்று மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே, ஆகமோஜ்ஜீவநத்துக்கு உடலாக அறியவேண்டும் அர்த்தவிஸேஷங்க ளெல்லாம் இம்மந்திரத்துக்குள்ளே உண்டென்கை.

‘அறியவேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் ஆகிறது எது?’ என்னும் ஆகாங்க்ஷையிலே அருளிச்செய்கிறார் ‘அதாவது அஞ்சர்த்தம்’ என்று.

மூ. 23. அதாவது-அஞ்சர்த்தம்.



வ்யா:—ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூப புருஷார்த்தஸ்வரூப உபாயஸ்வரூப விரோதிஸ்வரூபங்களாகிற அர்த்தகுஞ்சக மும் என்றபடி. 50. “प्रप्यस्य ब्रह्मणो रूपं प्राप्नुश्च प्रत्यगात्मनः। प्राप्त्यपयं फलं प्रप्यस्य प्राप्तिविरोधि च॥ वदन्ति सकला वेदाः सेतिहासपुराणाः। सुनयश्च महात्मानो वेदवेदार्थवेदिनः॥” (ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மணோ ரூபம் ப்ராப்துஸ்ச ப்ரத்யக்ஷாத்மந:। ப்ராப்த்யுபாயம் ப்ரஹ்மணோ தத்யா ப்ராப்திவிரோதி, ச। வதந்தி ஸகலா வேதாஸ ஸேதிஹாஸபுராணகா:। முநயஸ்ச மஹாத்மானோ வேத்யவேத்யார்த்தவேதிந:.) என்கிறபடியே, ஸகல வேத்யாஸ்தரங்களும் ப்ரதிபாதிப்பது இவ்வர்த்தகுஞ்சகத்தையுமாகையாலே, தத்ஸங்க்ரஹமான இம்மந்த்ரத்துக்கும் ப்ரதிபாத்யம் இதுவேயிறே. இம்மந்த்ரந்தான் பரணவத்தாலே ப்ரத்யக்ஷாத்ம ஸ்வரூபத்தையும், நமஸ்ஸாலே விரோத்யுபாய ஸ்வரூபங்களையும், நாராயணபத்யத்தாலே பரஸ்வரூபத்தையும், அதில் சதுர்த்தியாலே பூலஸ்வரூபத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கக் கடவதாயிறே இருபபது.

இம்மந்த்ரார்த்தது வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல் 'பூர்வாசார்யர்கள்' என்று தொடங்கி.

மூ. 24. பூர்வாசார்யர்கள், இதில் அர்த்தம் அறிவதற்கு முன்பு, தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார்கள்; இதில் அர்த்தஜ்ஞாநம் பிறந்த பின்பு, “பிறந்தபின் மறந்திலேன்” என்கிறபடியே இத்தையொழிய வேண்டுன்னால் காலக்ஷேபம் பண்ணியறியார்கள்.

வ்யா:—அதாவது: நமதுயாமுந யதிவராதிகளான நம் பூர்வாசார்யர்கள். “அன்று நான் பிறந்திலேன்” என்கிறபடியே இம்மந்த்ரத்தில் அர்த்தமறிவதற்கு முன்பு தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார்கள்; இதில் அர்த்தஜ்ஞாநம் தங்களுக்குண்டான பின்பு, ‘பிறந்தபின் மறந்திலேன்’ என்று ஆழ்வார் துவ்யஸூக்தியில் சொல்லுகிறபடியே இம்மந்த்





ரார்த்தத்தையொழிய மற்றொருவரால் காலசேஷம பண்ணியறியார்களென்கை. வேதஸூத்ரங்கள் ஆழவ ர் அருளச் செயல்கள் இவற்றால் போதுபோக்கும்ப ஆம் இம்மந்திரார்த்தத்தை உட்கொண்டே அநுஸந்திக்கையாடல் (இதையொழிய வேறொன்றால் காலசேஷம பண்ணியறியார்கள்) என்னத்தட்டிலலை.

வாசகஸக்தி ஸர்வத்தையும் ஸாதிக்கதுகொடுக்கவற்றாயிருக்க, இதினுடைய வாச்யத்திலே இவர்களுந்நுகைக்கு ஹேதுவேதென்ன அருளிச்செய்கிறார், வாசகத்திற்காட்டில் என்று தொடங்கி.

மு. 25. வாசகத்திற்காட்டில் வாச்யத்திலே ஊன்றுகைக்கடி, ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்று நினைத்திருக்கை.

வ்யா:—அதாவது:— ஸர்வபூலத்துக்கும் ஸ்வயம் ஸாதநமாயும். ஸாதநந்தரங்களுக்கும் ஸஹகாரியாய் நின்று தலைக்கட்டிக்கொடுத்தும் போருகிற இதினுடைய வாசகஸக்தி தானே அமைந்திருக்கச்செய்கே, அதிலுங்காட்டில் கீழ்ச்சொன்னபடியே, இம்மந்தரத்தினுடைய வாச்யத்திலே பூர்வாசார்யர்கள் ஊன்றுகைக்கடி, உபேயாந்தரபராய், இத்தை ஸாதநமாகக்கொண்டு ஸாதித்தல், உபாயாந்தரபராய் இத்தை ஸஹகாரியாகக்கொள்ளுதல் செய்யுமவர்களைப் போலன்றிக்கே, உபாயோபேயங்களிரண்டும் ஈஸ்வரனையென்று ப்ரதிபத்திபண்ணியிருக்கையென்றபடி.

ஆக, "திருமந்தரத்தினுடைய சீர்மைக்குப் போருப்படி" என்று தொடங்கி, இவ்வளவும்-வாய்வந்தபடி அநுஸந்திக்கவொண்ணாதபடியான இதனுடைய கெளுரவத்தையும், ஈஸ்வரன் தானே ஸிஷ்யனுமாய், ஆசார்யனுமாய் நின்று வெளியிட்டருளுகையால் வந்த ஏற்றத்தையும், ஸகலஸூத்ரங்களிலும், ஸகலமந்தரங்களிலும், வாச்யந்தன்னிலும்

காட்டில் இதுக்கு உண்டான பெருமையையும், அக்ரம மாகச் சொல்லிலும் தன்கார்யம் செய்யும் ஆதிக்கத்தையும், அபேகுகித ஸகலபுலப்ரகூத்வரூபமா ஹாத்யத்தையும், கர் மாத்யுபாயஸஹகாரித்வரூபமான உத்கர்ஷத்தையும், ஜ்ஞா தவ்யஸகலார்த்தகூப்ரதிபாதிததயா வந்த மாஹாதம்யத்தையும், ஏதத்ப்ரதிபாத்ய அர்த்தகூக்ஷரவ விஸேஷத்தையும் அருளிச்செய்கையாலே இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை எல்லாரும் அறியும்படி சூர்ஸீப்பிததருளினராயிற்று.

இனிமேல். இம்மந்தரத்துக்கு வாக்யார்த்தமும் இரண்டு படியாக அருளிச்செய்கிறார் 'இதுதன்னில்' என்று தொடங்கி.

மு. 26. இதுதன்னில்சொல்லுகிற அர்த்தம்-ஸ்வ ரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்; ஸ்வரூபமும் உபாயமும் புலமுமென்னவுமாம்.

வ்யா:—அதாவது—இம்மந்தரத்தன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்—இவ்வாத்மாவினுடைய ஸேஷத்வபாரதந்தர்யங்க ளாகிற ஸ்வரூபமும், அந்த ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபமாயிருந்துள்ள கைங்கர்யமாகிற ப்ராப்யமும்; அன்றிக்கே, ஸேஷத்வமாகிற ஸ்வரூபமும், அந்த ஸ்வரூபாநுரூபமான உபாயமும். உபாயலப்யமான புலமும் என்று சொல்லவுமா மென்கை. இதில் ப்ரதமமேயாஜைநயில் ப்ரணவ நமஸ்ஸுக் களாலே ஸ்வரூபமும், நாராயணபதூத்தாலே ப்ராப்யமும் சொல்லுகிறது. அநந்தரமேயாஜைநயில், ப்ரணவத்தாலே ஸேஷத்வமும், நமஸ்ஸாலே உபாயமும். நாராயணபதூத் தாலே புலமும் சொல்லுகிறது.

‘புலவேஷந்தானிருக்கும்படி எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘புலமிருக்கும்படி’ என்று தொடங்கி.

மு. 27. புலமிருக்கும்படி ப்ரமேயஸேகூரத்திலும் அர்ச்சிராதிக்கூதியிலும் சொன்னோம்.





வ்யா:—அதாவது-இவ்வாத்மாவுக்கு ப்ராப்யமான பலந்தான். அர்ச்சிராதிமர்க்குத்தாலே பரமபதத்திலே போய் பரிபூர்ண பதங்கூறுபுவத்தைப் பண்ணி அவ்வநுபுவஜநிக ப்ரீதிபேரீதனாய்க்கொண்டு பண்ணும் அஸேஷஸேஷவ்ருத்தியாகையாலே, அதிருக்கும்படியை ஸங்க்ரஹண ப்ரமேயஸேக்யமாகிற ப்ரபுந்சுத்திலும், விஸ்தரேண அர்ச்சிராதி கத்தியாகிற ப்ரபுந்சுத்திலும் விஸ்துமாகச் சொன்னோம்; அவற்றிலே கண்டு கொள்வதென்கை.

இனி. இம்மந்தரத்துக்கு ப்ரதிபதும் அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ப்ரதமம் இதினுடைய அக்ஷரஸங்க்யையையும், பதஸங்க்யையையும் அருளிச்செய்கிறார், 'இதுதான்' என்று தொடங்கி.

மூ 28. இதுதான் எட்டுத் திருவக்ஷரமாய் மூன்று பதமாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-இம்மந்தரந்தான் 51. “ஓமித்யேகாஶர் | நம இதி ஶ்ரே நாராயணேதி பஜாஶராணி | இத்யாஶர் ஓம்ஸா காயத்ரி சேதி” (ஓமித்யேகாஶரம், நம இதி த்வே அக்ஷரே, நாராயணேதி பஞ்சாக்ஷராணி. இத்யஷ்டாக்ஷரம் சூந்தஸா காயத்ரிசேதி) 52. “ஓமித்யத்ர வ்யாஹரேத் | நம இதி பஞ்சாத் | நாராயணேத்யு பரிஷ்டாத்” என்கிறபடியே எட்டுத்திருவக்ஷரமாய், மூன்று பதமாயிருக்குமென்கை. இதனுடைய அஷ்டாக்ஷரத்வம் சொல்லுகிறவிடத்திலே, 51 “ஓமித்யேகாஶர்” (ஓமித்யேகாஶரம்) என்று ப்ரணவத்தை ஓரக்ஷரமாகவும் 51 “நம இதி ஶ்ரே” (நம இதி த்வே அக்ஷரே) என்று நமஸ்சை இரண்டக்ஷரமாகவும் 51 “நாராயணேதி பஜாஶராணி” (நாராயணேதி பஞ்சாக்ஷராணி) என்று நாராயண பதத்தை அஞ்சக்ஷரமாகவும் ஸ்ருதி சொல்லுகையாலே, ஸமஸ்தபதமான நாராயண பதத்தில நாரபதத்தைப் பிரித்து ஷ்டாக்ஷரமாக்கி, ப்ரணவத்தை முழு—4



யொழிய அஷ்ட"க்ஷரத்வம் சொல்லுமவர்களுடைய பக்ஷம் அவைதிசுகமாகையாலே அநாத்ரணீயமாகக்கடவது.

· இதில் பக்தத்ரயமும் எவ்வர்த்தகூத்தைச் சொல்லுகிறது? 'என்னும ஆகாங்கக்ஷயிலே, 'மூன்று பத்யமும் மூன்றர்த்தகூத்தைச் சொல்லுகிறது' என்கிறார்.

மூ. 29. மூன்று பத்யமும் மூன்று அர்த்தகூத்தைச் சொல்லுகிறது.

அவ்வர்த்தகூங்கள் தம்மை விஸ்தாமாக அருளிச்செய்கிறார் 'அதாவது-ஸேஷத்வமும், பாரதந்த்ரயமும், கைங்கர்யமும்' என்று.

மூ. 30. அதாவது-ஸேஷத்வமும், பாரதந்த்ரயமும், கைங்கர்யமும்.

வ்யா:-'ஸ்வரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்' என்று முதற்சொன்ன வாக்யார்த்தம் இத்தை நினைத்திறே.

'இப்பத்யத்ரயத்திலும் ப்ரத்யுபத்யந்தான் எது? என்ன, 'இதில் முதல்பத்யம் ப்ரணவம்' என்கிறார்.

மூ. 31. இதில் முதற்பத்யம் ப்ரணவம்.

வ்யா:-52. "ஓமித்யக்ஷரே வ்யாஹரேத்" என்றிறே ஸ்ருதி சொல்லிற்று. ஸ்ம்ருதியும், 53. "प्रणवाद्यं नमोमध्यं नारायणपदान्तिमम्। मन्त्रमष्टाक्षरं विद्यात्सर्वसिद्धिकरं नृणाम्॥" (ப்ரணவாத்யம் நமோமத்யம் நாராயணபத்யாந்திமம் | மந்த்ரயஷ்டாக்ஷரம் வித்யாத் ஸர்வஸித்திசுகரம் ந்ருணாம் ||) என்றதிறே.

இனி, ப்ரணவத்துக்கு அர்த்தகூம் அருளிச்செய்வதாக, இதனுடைய அக்ஷரத்ரயாத்மகதையை அருளிச்செய்கிறார், - 'இது 'அ' என்றும், 'உ' என்றும், 'ம' என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்' என்று.





மூ. 32. இது 'அ' என்றும், 'உ' என்றும், 'ம' என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்.

வ்யா:— இப்ரணவந்தான். அஸம்ஹிதா காரத்தாலே மூன்றக்ஷரமாய். மூன்றுபதமாய். மூன்றர்த்துப் ப்ரகாஸகமாய். ஸம்ஹிதா காரத்தாலே ஏகாக்ஷரமாய். ஏகபதமாய், ஏகார்த்துப் ப்ரகாஸகமாயிதே இருப்பது.

இந்த அக்ஷரத்தரயத்தினுடையவும் உத்பத்திக்ரமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'மூன்று தாழியிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 33. மூன்று தாழியிலே தயிரை நிறைத்துக் கடைந்து வெண்ணெய் திரட்டினாற்போலே மூன்று வேதத்திலும் மூன்று அக்ஷரத்தையும் எடுத்தது.

வ்யா:— 54. भूरिति ऋग्वेदादजायत। भुव इति यजुर्वेदात्। सुवरिति सामवेदात्। तानि शुक्राण्यभ्यतपत्। तेभ्योभितसेभ्यस्त्रयो वर्णा अजायन्त। अकार उकार मकार इति। तानेकधा समभरत्तदेतदोमिति॥ (பூரிதி ருக்வேதாத்ஜாயத புவ இதி யஜுர்வேதாத் ஸுவரிதி ஸாமவேதாத் தாநி ஸூக்ராண்யப்யதபத் தேப்யோ஽பிதப-தேப்யஸ் த்ரயோ வர்ணா அஜாயந்த அகார உகார மகார இதி தானேகதா ஸமபுரத் ததேததேயாமிதி) என்றும், 55 “अकारश्चाप्यु-कारश्च मकारश्च प्रजापतिः। वेदत्रयान्निरवृहत् भूर्भुवस्स्वरिति च॥” (அகாரஞ் சாப்யுகாரஞ்ச மகாரஞ்ச ப்ரஜாபதி: | வேதத்ரயாந் நிரப்யுஹத் பூர்புவஸ் ஸ்வரிதீதி ச ||) என்றும் ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி களிற்சொல்லுகிறபடியே ருக்யஜுஸ்ஸாமருபமான வேதத்ரயத்தில் நின்றும், “பூ: புவ: ஸுவ:” என்கிற வ்யாஹ்ருதித்ரயத்தையும் தோற்றுவித்து அந்தவ்யாஹ்ருதித்ரயத்தையும் பொன்னோட வைக்குமாபோலே தன் ஸங்கல்பத்தாலே ஓட வைத்து, அவற்றில் நின்றும் அகார உகார மகாரங்களாகிற அக்ஷரங்கள் மூன்றும், அடைவே தோன்றும்படிடண்ணி, இப்படி ஸர்வேஸ்வரன் ஸமுத்தூரித்தபடியைத் திருவுள்ளம்

பற்றி,பா த்ரத்ரயகூதமான தயிரைத் தனித்தனியேகடைந்து, ததஸாரம'ன வெண்ணெயை வாங்கித் திரட்டினாற்போலே, ( மூன்று வேதத்திலும் மூன்றகூரத்தையும் எடுத்தது ) என்கிறார்.

இத்தால் பூலித்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஆகையால் இது ஸகலவேத்யஸாரம் என்று.

**மூ. 34. ஆகையால், இது ஸகலவேத்யஸாரம்.**

வ்யா:— அகாவது-அக்ஷரத்ரயமும் ஓரோ வேதத்தினுடைய ஸாரமாக ஸமுத்த்யுருதமாகையாலே இவ்வக்ஷரத்ரயாத்மகமான ப்ரணவம் ஸகலவேத்ய ஸாரம்-என்றபடி.

ஆக. " இதுதன்னிற்சொல்லுகிற அர்த்தம் " என்று தொடங்கி இவ்வளவும்-இம்மந்தரத்தினுடைய வாக்யார்த்தத்தையும், அக்ஷர ஸங்க்யையையும்,பத்யஸங்க்யையையும், பத்யத்ரயமும் அர்த்தத்த்யத்ரய ப்ரதிபாத்யகமென்னுமத்தையும், அதில் ப்ரத்யுபத்யம் இன்னதென்னு மத்தையும், அதுதான் அக்ஷரத்ரயாத்மகமாய் இருக்குமென்னுமத்தையும்,அவ்வக்ஷரத்ரயமும் வேத்யத்ரயஸாரமாக உத்பந்நமாகையாலே தத்ஸமுத்த்யாயமான ப்ரணவம் ஸகலவேத்யஸார மென்னுமத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. இவ்வக்ஷரத்ரயத்துக்கும் அடைவே அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ப்ரத்யுமம் அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார். ' இதில் அகாரம் ' என்று தொடங்கி.

**மூ.35.இதில் அகாரம்-ஸகலஸப்தத்துக்கும் காரணமாய் நாராயணபத்யத்துக்கு ஸங்க்யரஹமாயிருக்கையாலே, ஸகலஐக்யத்துக்கும் காரணமாய் ஸர்வரக்ஷகனான எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறது.**





வ்யா:—அதாவது— இவ்வக்ஷர சரயத்திலும் வைத்துக் கொண்டு ப்ரகதுமாக்ஷரமான அசாரம், 56. “न,म,रुपञ्च भूतानां कृत्यानाञ्च प्रपञ्चनम्। वेदशब्देभ्य एव,दो देवादीनां चकार सः॥” (நாமருபஞ்ச பூதநாம கருகயாநாஞ்ச பரபஞ்சநம் | வேத, ஸப்தேப்ய ஏவாதேஷ தேவாதீநாஞ்சகார ஸ: ||) என்கிற படியே லௌகிக ஸ்சலஸப்தங்களுக்கும் வேதங்காரணமாய், 57. “प्रणवाद्यास्तथा वेदाः” (ப்ரணவாத்யாஸ்தத்யா வேதா:) 58. “ओङ्कारप्रमवा वेदाः” (ஓங்காரப்ரபுவா வேதா:) இத்யாதிசுளிற் சொல்லுகிற படியே அந்சவேதங்களுக்கும் பரணவம் காரணமாய், 59. “तस्य प्रकृतिर्लिनस्य” (தஸ்ய ப்ரக்ருதிலீநஸ்ய) என்கிற படியே அந்த பரணவந்தனக்குத் தான் காரணமாயிருக்கையாலே 60. “अकारो वै सर्वो वाक्” (அகாரோ வை ஸர்வா வாக்) 61. “समस्त शब्दमूलवदकारस्य स्वभावतः” (ஸமஸ்தஸப்தமூலத்வாத் காரஸ்ய ஸ்வபாவத:) என்கிறபடியே ஸ்சலஸப்தங்களுக்குங் காரணமாய் ஸர்வேஸ்வரன் ஸமஸ்த வஸ்துஸரீரதயா ஸர்வ ரக்ஷகனாயிருக்கும்படியை ப்ரதிபாதிக்கிற நாராயணபத்யத் துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே 62. “यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति” (யதோ வா இமானி பூதானி ஜாயந்தே யேந ஜாதாநி ஜீவந்தி) 63. “स एव सृज्यः स च सर्गकर्ता स एव पात्यति च पात्यते च” (ஸ ஏவ ஸ்ருஜ்யஸ் ஸ ச ஸர்க்க, கர்த்தா ஸ ஏவ பாத்யத்தி ச பால்யதே ச) இத்யாதிசுளிற் சொல்லுகிறபடியே எல்லாஐக்குக்கும் காரணமாய் எல்லார்க்கும் ரக்ஷகனாயிருக்கும் எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறது—என்கை. இத்தால், இவ்வக்ஷரத்தில் ப்ரக்ருத்யர்த்துமான காரணத்வமும், தூத்வர்த்துமான ரக்ஷகத்வமும் சொல்லிற்றாயிற்று. இவ்வகாரத்துக்கு நாராயணபத்யஸங்க்ரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லும்போதும், தூதுஸித்தவேஷத்தை அவலம் பித்தே சொல்லவேணுமிதே.

‘ரக்ஷிக்கையாவது தான் ஏது’ என்னும் ஆகாங்கக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார் ‘ரக்ஷிக்கையாவது’ என்று தொடங்கி.

மு. 36. ரக்ஷிக்கையாவது—விரோதியைப் போக்குகையும் அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும்.



வ்யா:- அகாவது-ரக்ஷிதவந்தான் அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வ இஷ்டப்ராபகத்வநீடண துவிவித்யமானகயாலே, ஈஸ்வரன் சேதநர ரக்ஷிக்கையாவது-அவர்களுக்கு துக்கூரவஹமான விரோதினையே போக்குகையுட ஸுக்ஷ்வஹமான அபேக்ஷி தத்தைக் கொடுக்கையுட—என்கை.

இவர்களுக்கு இவன் போக்கும் விரோதி எது? கொடுக்கும் அபேக்ஷிகம எது? எனன. அருளிச்செய்கிறார் இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்' என மு.

மு. 37. இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்.

வ்யா:-சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும் என்றது—கத்தசுத்திகாராதுகுணமகயிருக்கும்—என்றபடி.

இது தன்னை வ்யக்தமாக அருளிச்செய்கிறார் மேல் 'ஸம்ஸாரிகளுக்கு' இக்யாதி.

மு.38.ஸம்ஸாரிகளுக்கு விரோதி, ஸத்ருபீடாதி, அபேக்ஷிதம் அந்நபாநாதி, முழுக்ஷுக்களுக்கு விரோதி, ஸம்ஸார ஸம்பந்தம், அபேக்ஷிதம் பரமபத, ப்ராப்தி; முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி, கைங்கர்ய ஹாநி, அபேக்ஷிதம் கைங்கர்ய வருத்தி.

வ்யா:-அகாவது-தேஹாத்மாபி, மாநாதி, களம் ஸப்தாதி, விவ்யாநுபவமுமே யாத்ரையாயிருக்கும் ஸம்ஸாரிகளுக்கு நிவர்த்தயமான விரோதி, ஸத்ருக்களால் வரும் நலிவு தொடக்கமானவை; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம் சோறு தண்ணீர் முதலானவை—என்கை. 'ஸத்ருபீடாதி, கள்' என்கிறவிடத்தில் 'ஆதி' ஸப்தக்கூகாலே ஆதிவ்யாதி முதலானவற்றால் வரும் பீடைகளைச் சொல்லுகிறது. 'அந்நபாநாதி, கள்' என்கிற விடத்தில் 'ஆதி' ஸப்தக்கூகாலே ஸ்ரக்ஷவஸ்தர் ஆபுரண அங்குராக, அங்குநாவிங்குநாதி, களைச் சொல்லுகிறது.





‘முமுக்ஷுக்களுக்கு’ இத்யாதி<sub>3</sub>. அதாவது:— எம்ஸாரத்தில் அடிக்கொதித்துப் பரமபசுத்திலே போக ஆசையுட்படாநிற்கும் முமுக்ஷுக்களுக்கு நிவர்த்தயமான விம்ரதி<sub>4</sub>-பொய்ந்நின்ற ஞானமுட பொல்லாவொழுக்கப அழுசுசுடபுமாய்க்கொண்டு இவ்விஷயிலேயிருக்கையாகிற ஸம்ஸாரஸம்பந்தம்; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம் புகுவது<sub>5</sub>நு<sub>6</sub> வாதி<sub>7</sub>களுக்கு அநுகூலமான பரமபசுத்தை ப்ராபிகை-என்கை.

‘முக்தர்க்கும்’ இத்யாதி<sub>3</sub>. அதாவது—நிவ்ருத்த எம்ஸாரராயும், அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரக<sub>3</sub>ந்த<sub>4</sub>ராயும், புகுவது<sub>5</sub>நு<sub>6</sub>புகுவது<sub>7</sub>நித<sub>8</sub>ரீதிகாரிக கைங்கர்யபரராயுமிருக்கும் முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி<sub>4</sub>, வகுத்த ஸேஷியான ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிலே ஸ்வரூபாநுரூபமாகப் பண்ணிக்கொண்டு போரும் கைங்கர்யத்துக்கு வரும் விச்சேத<sub>5</sub>யும்; அபேக்ஷிதம் உத்தரோத்தரம் அடிமைசெய்து செல்லுகையாகிற கைங்கர்ய வ்ருத்<sub>4</sub>தி<sub>5</sub>—என்கை.

ஆக இப்படி அதிகாராநுகுணம் விரோதியைப்போக்கி அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையால் ஈஸ்வரனே ஸர்வரக்ஷகனென்னுமிடம் சொல்லிற்றாயிற்று.

‘இப்படி ஈஸ்வரனையோ பின்னையெல்லாரையும் ரக்ஷிக்கிறவன், லோகத்திலே மாதாபித்ரு ப்ரப்த<sub>4</sub>ருதி தேவதாந்தரபர்யந்தமாக ரக்ஷகராய்ப் போருகிறவர்கள் பலருமில்லையோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘ஈஸ்வரனை ஒழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லரென்னுமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்’ என்று.

மூ. 39. ‘ஈஸ்வரனையொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லர்’ என்னுமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

வ்யா:-அதாவது-நிருபாதி<sub>4</sub>க ப<sub>3</sub>ந்துவாய். ஸர்வகாலமும் கைவிடாதே நோக்கிக்கொண்டு போரும் ஸர்வேஸ்வரனே

யொழிக்க ஒளபாதி, சூத்திரங்களான மாதாபித்ராதிர்களும், அர்வாசீரான சேதுவகாந்தரட்சுளும், ரக்ஷகரல்வரென்னுமிடம் ஸநிஹத்யமாச ப்ரபந்தபரித்ராண மொகிற ப்ரபந் துத்திசில சொன்னேன்; அதிலே நன்குகொள்வது-என்கை.

அநந்தரம் அர்த்தபுலத்தாலே இப்பசுத்தில் அநுஸந்திக்கப்படும் ஸ்ரிய:பதித்வத்தை அநுஸந்திக்கிறார், 'ரக்ஷிக்கும்டோது' என்று சொல்கிறார்.

மூ.40. ரக்ஷிக்குமபோது பிராட்டி ஸந்ரிதி, வேண்டுகையாலே, இதிலே ஸ்ரீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்.

வ்யா:— அசாவது- 64. "लक्ष्म्या सह हृषीकेशो देव्या कारुण्य-  
रूपया । रक्षकस्सर्वसिद्धान्ते विद्वान्ऽपि च गीयते॥" (லக்ஷ்மியா ஸஹ ஹ்ருஷீகேசோ தேவ்யா காருண்யரூபயா|ரக்ஷகஸ்ஸர்வஸித் துந்தே வேதாந்தேபி ச கீயதே||) என்கிறபடியே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கும் துஸ்யில் இவர்களுடைய அபராதங்களைக் கண்டாகல். தன் ஸ்வாதந்தர்யத்தாலே யாதல் உபேக்ஷியாமற்செய்கைக்கு உறுப்பான க்ருதபைய ஐநிப்பிக்கும் புருஷசாரபூதையான பிராட்டிஸந்ரிதி, அவஸ்யாபேக்ஷிதமாகையாலே, ரக்ஷகனான அவனைச் சொல்லுகிற இவ்வகாரத்திலே அவனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்-என்கை. 'லக்ஷ்மீ' என்னுதே 'ஸ்ரீ'என்றது 65. "अयत इति श्रीः" (அயத இதி ஸ்ரீ:) என்கிறபடியே அவனை நிக்யஸேவை பண்ணுகையாலே அவனோடு இவனுக்கு உண்டான அவிநாபாவமும். 66. "श्रीयत इति श्रीः" (ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீ:) என்கிறபடியே சேதநருக்கு இவன் நிக்யஸேவ்யையாயிருக்குமென்னுமதவும் தோற்றுகைக்காக.

இன்னமும் இவ்வகாரத்தில் ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தமும் ஸ்ரியமேந தோற்றுமென்னுமத்தை ஆப்தவசந்தாலே துர்ஸிப்பிக்கிறார் 'அத்ர' இத்யாதி்யால்.

மூ.41.அத்ர புகுவத்ஸேநாபதிமிஸ்ரர் வாக்யம்:-அவன் மார்புவிட்டுப் பிரியில் இவ்வக்ஷரம் விட்டுப்பிரிவது.





வ்யா:— அதாவது—இவ்விடத்திலே ஐஞ்ஞாநாதிகரான ஸ்ரீஸேநாபதிசீயர் அருளிச்செய்யும் வார்த்தை:—‘| அகலகில் லேனிறையும்’ என்று அவன் திருமார்பிலே நித்யவாஸம் பண்ணும் இவன். அம்மாற்பைவிட்டுப் பிரியிலாயிற்று, அவனுக்கு ப்ரதிபாதகமான இவ்வக்ஷரத்தைவிட்டுப் பிரிவது” என்று—என்கை. ‘என்று’ என்கிற இத்தனையுங் கூட்டாத போது, கீழோடு இவ்வாக்யம் அந்வயியாது.

இத்தால், அவன் திருமார்பில் ஸம்பந்தும் இவனுக்கு நித்யமாகையாலே அவன் தோற்றுமிடத்திலே இவனும் தோற்றுகை நிச்சிதமாகையால், அவன் திருமார்பில் அந்வயத்தோபாதி அவனுக்கு வாசகமான அகாரத்தில் அந்வயமும் இவனுக்கு நித்யமென்றதாயிற்று.

இன்னமும் இவ்வர்த்தத்தை ஸ்திரீகரிக்கைக்காக ஈஸ்வர சேதந வாசகங்களான அகார மகாரங்களிரண்டிலும் இவனுக்கு உண்டான அந்வரதாந்வயத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் ‘புர்த்தாவினுடைய’ என்று தொடங்கி.

மூ.42. புர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதேயிருக்கும் மாதாவைப்போலே ப்ரதும் சரமபதங்களை விடாதேயிருக்கும் இருப்பு.

வ்யா:—அதாவது—ஸூஷ்பூதையான தன்ஸ்வரூபத்துக்குச் சேரும்படி அவனை ரஸிப்பிக்கைக்காக புர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் விடாதே, ரக்ஷகையான தன்ஸ்வரூபத்துக்கும் போரும்படி தத்ருக்ஷணம் பண்ணுகைக்காக ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே இருக்கும் மாதாவானவனைப்போலே, இவனும் புர்த்தருபூதனை ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள ப்ரதமபதமான அகாரத்தையும், ப்ரஜாபூதரான சேதநர்க்கு ப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள சரமபதம்

/ திருவாய் 6-10-10.

மூ—5



மான மகாரத்தையும் தத்சத்விஷயத்தில் தனக்கு உண்டான ஸம்பந்தத்துக்கு ஈடாக ரஸிப்பிக்கை ரக்ஷிக்கையாகிற இவற்றைப்பற்றி, விடாதேயிருக்குமிறப்பு—என்கை.

கிழ்ச்சொன்ன த்ருஷ்டாந்தத்தை ஒருவிசேஷ நிஷ்டை மாக்கி அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத' என்று தொடங்கி.

மூ. 43. ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத யசோதைப்பிராட்டியைப்போலே.

வ்யா:—அதாவது-பூர்வையான தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரஸிப்பிக்கைக்காக பூர்த்தாவான ஸ்ரீநந்தகோபரையும் விடாதே. மாதாவான தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரக்ஷிக்கைக்காகப் புத்ரனான க்ருஷ்ணனையும் விடாதே †“அம்பரமே” என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிறபடியே மத்யேயவர்த்திக்கும் யசோதைப்பிராட்டியைப்போலே ப்ரதம சரமபத்ய வாச்யரான ஈஸ்வர சேதனர்களிருவரையும் விடாதே இவளும் வர்த்திக்கும்படி—என்கை.

‘ஈஸ்வரஸேஷத்வமாத்ர மொழியப் பிராட்டிக்கும் ஸேஷமென்னுமிடம் இவ்வாசகத்தில் இன்றிக்கேயிருக்கச்செய்தேயும். இவளுக்கும் ஸேஷம் என்று நாம்கொள்ளுகிறபடி எங்ஙனே?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஒருவன்’ என்று தொடங்கி.

மூ.44.ஒருவனடிமைகொள்ளும்போது க்ருஹிணிக் கென்றன்றே ஆவணவோலையெழுதுவது; ஆகிலும், பணிசெய்வது க்ருஹிணிக்கிறே. அதுபோலே நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி.

வ்யா:—அதாவது-லோகத்திலே ஒருவன் தூஸதூஸிகள் முதலானதோரடிமையைக் கொள்ளும்போது தனக்கென்றே





எழுதிக்கொள்ளுமதொழிய, தன் க்ருஹிணிக்கென்றன்று விலையோலை எழுதிக்கொள்வது; ஆயிருக்கச்செய்தேயும், அடிமைத் தொழில் செய்வது க்ருஹிணிக்கிறே; அதுபோலே ஈஸ்வர ஸேஷம் என்னும் அளவை இவ்வகாரம் சொல்லிற்றேயாகிலும், நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி—என்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஹேதுக்களையெல்லாம் அநுவதித்துக் கொண்டு ஈஸ்வரனுக்கும், பிராட்டிக்கும் ஒருகாலும் ப்ருதக்ஸ்தித்தியில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார் 'ஆகப் பிரித்து நிலையில்லை' என்று.

மூ. 45. ஆக, பிரித்து நிலையில்லை.

இந்த ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்துக்கு இரண்டு த்ருஷ்டாந்தமருளிச்செய்கிறார் 'ப்ரபாயை' என்றுதொடங்கி

மூ. 46. ப்ரபாயையும், ப்ரபாவானையும், புஷ்பத்தையும் மணத்தையும்போலே.

வ்யா:- அதாவது-ப்ரபாய்க்கும் ப்ரபாவானுக்கும் ப்ருதக்ஸ்தித்தி இல்லாதாப்போலவும், புஷ்பத்துக்கும் பரிமளத்துக்கும் ப்ருதக்ஸ்தித்தி இல்லாதாப்போலவும்- என்கை. 67. "अनन्या राघ-वेणाढं भास्करेण प्रभा यथा" (அநந்யா ராகவேணாஹம் பூஸ்கரேண ப்ரபாயத்யா) 68. "अनन्या हि मया सीता भास्करेण प्रभा यथा" (அநந்யா ஹி மயாஸீதா பூஸ்கரேண ப்ரபாயத்யா) என்று ப்ரபாய் ப்ரபாவான்களைப்போலே இருவருக்கும் ப்ருதக்ஸ்தித்தி இல்லையென்னுமிடம் இருவர் வாக்காலும் சொல்லப்பட்டதிறே. 69. "प्रसूतं पुण्यंतीमपि परिमलज्झिं जिगदिषुः" (ப்ரஸூதம் புஷ்யந்தீமபி பரிமளாத் திம்மிக்ஷு: ) என்கிறவிடத்திலே ஈஸ்வரனை புஷ்பஸ்தாநேயாகவும், பிராட்டியை பரிமளஸ்தாநேயாகவும் பூட்டரருளிச் செய்கையாலே, புஷ்ப பரிமளங்களுக்குப்போலே, இருவர்க்கும் ப்ருதக்ஸ்தித்தி இல்லையென்னுமிடம் அர்த்தாத்ஸித்ததும்.

இந்த ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்தை அநுவதித்துக்கொண்டு இச்சேரத்தியே சேதநர்க்கு உத்தேத்யஸ்யமாய்த்தலைக்கட்டின

படியை அருளிச்செய்கிறார் “ஆக, இச்சேர்த்தி உத்<sub>3</sub>தே<sub>3</sub>ர்யமாய்விட்டது” என்று.

மூ. 47. ஆக, இச்சேர்த்தி உத்<sub>3</sub>தே<sub>3</sub>ர்யமாய்விட்டது.

வ்யா:— ‘இச்சேர்த்தி உத்<sub>3</sub>தே<sub>3</sub>ர்யம்’ என்கையாலே, இவர்களைத் தனித்தனியே விரும்புகை உத்<sub>3</sub>தே<sub>3</sub>ர்யம் என்று என்றபடி. இருவரையும் பிரித்து விரும்பினால், ராவண குர்ப்பணகைகளுக்குப்போலே, அநர்த்த<sub>3</sub>மே ப<sub>3</sub>லிக்குமத் தனை. இருவரையும் பற்றினாலே, ஸ்ரீவிபீ<sub>3</sub>ஷணமுவாணைப் போலே வாழலாவது.

இனிமேல், இதில் விபு<sub>3</sub>க்த்யர்த்த<sub>3</sub>ம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரத<sub>3</sub>ம் விபு<sub>3</sub>க்திதனை நிர்த்தே<sub>3</sub>சிக்கிறார் ‘இதிலே சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறிக் கழியும்’ என்று.

மூ. 48. இதிலே, சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறிக்கழியும்.

வ்யா:— அதாவது— இவ்வகாரத்திலே சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறி “சுர<sub>3</sub>ஸு<sub>3</sub>ரூ<sub>3</sub>” (ஸுபாம்ஸுலுக்) இக்யாதி<sub>3</sub> ஸுதரத்தாலே லுப்தமாய்ப்போம்-என்கை.

“விபு<sub>3</sub>க்த்யந்தரமெல்லாங்கிடக்க. இவ்வகாரத்தில் சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறினபடிதான் எங்ஙனே?” என்கிற ஸங்கையை அநு வதிக்கிறார் ‘சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறினபடியென்? என்னில்’ என்று.

மூ. 49. ‘சதூர்த்தி<sub>3</sub>யேறினபடியென்?’ என்னில், -

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘நாராயண பத<sub>3</sub>த்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே’ என்று.

மூ. 50. நாராயணபத<sub>3</sub>த்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே.

வ்யா:— அதாவது- இவ்வகாரம், சதூர்த்த்யந்தமான நாராயணபத<sub>3</sub>த்துக்கு ஸங்க்ரஹமாகையாலே, இதிலும் சதூர்த்தி<sub>3</sub>





ஏற்று-என்கை. இங்ஙன் அன்றாகில். இரண்டுக்கும் ஸங்க்ரஹவிவரணத்வம் ஸித்தியாதிறே.

‘இத்தாற்சொல்லுகிற அர்த்தம்தான் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால். ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது’ என்று.

மூ. 51. இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—இதுதான் 70. “तादृश्यं चतुर्थी” (தாத்ரீத் த்யேசதுர்த்தீ) ஆகையாலே இச்சதுர்த்தியால் ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

71. “सर्वं परवर्श दुःखं” (ஸர்வம் பரவஸம் து:க்கம்) 72. “सेवा श्ववृत्तिः” (ஸேவா ஸ்வவ்ருத்தி:) என்கிற லௌகிக ந்யாயத்தைக்கொண்டு ஸேஷத்வத்தை து:க்கரூபமாக நினைத்திருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸ்நத்தை அநுவதிக்கிறார் ‘ஸேஷத்வம் து:க்கரூபமாகவன்றோ நாட்டில் காண்கிறதென்னில்’ என்று.

மூ. 52. ‘ஸேஷத்வம் து:க்கரூபமாகவன்றோ நாட்டிற் காண்கிறது’ என்னில்,—

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘அந்த நியமமில்லை’ என்று தொடங்கி.

மூ. 53. அந்த நியமம் இல்லை; உகந்தவிஷயத்துக்கு ஸேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுகுமரமாகக்காண்கையாலே.

வ்யா:—அதாவது—நாடுதன்னிலே / “பணிமின் திருவருள்” இத்தாதிப்படியே அபிமத விஷயத்துக்கு ஸேஷமாயிருக்குமிருப்பு ஸுகுரூபமாகக் காண்கையாலே. ஸேஷத்வமாகில் து:க்கரூபமாயிருக்குமென்கிற நியமமில்லை—என்கை.



“அபிமத விஷயத்தில் ஸேஷத்வம் ஸுகூமாகிறது. அவ்விஷயத்தில் குணமடியாக வந்ததாகையாலேயன்றே” என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அகாரத்திலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 54. அகாரத்திலே கல்யாண குணங்களைச் சொல்லுகையாலே, இந்த ஸேஷத்வமும் குணத்தாலே வந்தது.

வ்யா:—அதாவது-ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷைத்வப்ரதிபாதுகமான அகாரத்திலே அந்த ரக்ஷைப்பையாகியுயான கல்யாண குணங்களைச் சொல்லுகையாலே, ஈஸ்வர விஷயமான இந்த ஸேஷத்வமும் அந்த குணங்களடியாக வந்தது-என்கை. ஆகையால், இதுவும் ஸுகூரூபமாயிருக்கக் குறையில்லையென்று கருத்து.

‘ஆனால், ஒளபாதிக்கமான இது ஸ்வரூபமன்றோ?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்’ என்று.

மூ. 55. ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்.

வ்யா:—அதாவது-உகந்தவிஷயத்தில் இதன் ஸுகூரூபத்வத்துக்கு குணக்ருதத்வத்தை ஹேதுவாகச் சொல்லுகையாலே அந்த குணக்ருதத்வம் இங்கும் உண்டென்னுமிடத்துக்குச்சொன்ன இத்தனையொழிய, அர்த்தஸ்ஸத்திதியை நிரூபித்தால் 73. “स्वत्वमात्मनि सज्ञातं स्वामित्वं ब्रह्मणि स्थितम्” (ஸ்வத்வமாத்மநி ஸ்ஞாநத்வம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்தித்வம்) 74. “आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावश्च सदा सर” (ஆத்மத்ராஸ்யம் ஹரேஸ் ஸ்வாமயம் ஸ்வபாவம் ச ஸதா ஸ்மர) 75. “दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः। नान्यथा लक्षणं तेषां वन्धे मोक्षे तथैव च॥” (த்ராஸ்பூதாஸ் ஸ்வதஸ் ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந:| நான்யதா லக்ஷணம் தேஷாம் ப்ரந்தே மோக்ஷே ததேவ ச॥) இத்யாதிகளிலே இத்தை ஆத்மாவுக்கு ஸ்வாபூவிகமாகச் சொல்லுகையாலே, ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்-என்கை.





‘ஸேஷத்வமேயென்று அவதூரிப்பானேன்? ஜ்ஞாநாநந்த, ஸ்வரூபமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு அல்லாதபோதும் ஸ்வரூபம் இல்லையோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸேஷத்வமில்லாத போது ஸ்வரூபமில்லை’ என்று.

ம. 56. ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை.

ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஆத்மாபஹாரரூபமான ஸ்வாதந்திரியபூக்தி நடக்கையாலே. ஸ்வரூபம் அழிந்துவிடும் என்னுமத்தை தூர்சிப்பிக்கிறார். மேலிரண்டு வாக்யத்தாலே:—‘ஆத்மாபஹாரமாவது’ என்று கொடங்கி.

ம. 57. ஆத்மாபஹாரமாவது ஸ்வதந்திரமென்கிற நினைவு; ஸ்வதந்திரமாம்போது இல்லையாய்விடும்.

வ்யா:—அதாவது—76. “योन्यथा सन्तमात्मानमन्यथा प्रतिपद्यते। किं तेन न कृतं पापं चोरेणात्मापहारीणा॥” (யோந்யத்யா ஸந்தமாத்த்மாநமந்யத்யா ப்ரதிபத்யதே! கிம் தேந ந க்ருதம் பாபம் சோரேணாத்த்மாபஹாரிணா॥) என்று ஸர்வபாபமூலமாகச் சொன்ன ஆத்மாபஹாரமாவது தன் ஸ்வரூபம் ஸ்வதந்திரம் என்கிற ப்ரதிபத்தி; ஸ்வதந்திரம் ஆமளவில் 77. “असत्त्वं” (அஸந்நேவ) என்கிறபடியே ஸ்வரூபம் இல்லையாய்விடும்— என்கை. ஆகையால் ‘ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை’ என்னத்தட்டில்லை என்று கருத்து.

ஆக, ப்ரக்ருத்யர்த்தமான ஈஸ்வரனுடைய காரணத்வமும், தூத்வர்த்தமான ரக்ஷகத்வமும், அர்த்தபூலத்தால் வந்த ஸ்ரீய:பதித்வமும். ப்ரத்யயஸித்த்யமான சேதன ஸேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தியான ஸேஷத்வமும் ஆகிற அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் மத்யமாக்ஷரமான உகாரத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார் ‘ஸ்தூநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதூரணர்த்தம்’ என்று.

மு. 58 ஸ்தூநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதார ணார்த்தம்.

வ்யா:-அகாவது—78. “तदेव भूतं तदु भव्यमा इदं” (ததேவ பூதம் தது பவ்யமா இதம்) என்றும், 79 “तदेवानिस्तद्धायुस्तत् सूर्यस्तदु चन्द्रमा:” (ததேவாநிஸ்தத்துவாயுஸ்தத் ஸூரியஸ்தது: சந்த்ரமா:) என்றும் இத்யாதிகளிலே ஏவகாரஸ்தூநத் திலே உகாரத்தை ப்ரயோகிக்கக் காண்கையாலே, ஸ்தூந ப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதாரணத்தை அர்த்தமா க உடைத்தாயிருக்கும்—என்கை.

‘அவதாரணத்துக்கு அர்த்தம் அயோக்யவ்யவச்சேத்ய மாதல், அந்யயோக்யவ்யச்சேத்யமாதல் ஆகையாலே, இவ் வவதாரணத்தாற் சொல்லுகிறது எது?’ என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘இத்தால், பிறர்க்கு ஸேஷமன்றென்கிறது’ என்று.

மு.59.இத்தால்,பிறர்க்குஸேஷம்அன்று என்கிறது

வ்யா:-அகாவது:-அவதாரண வாசகமான இவ்வுகாரத் தால் கீழ் ஈஸ்வர ஸேஷமாகச் சொன்ன இவ்வாத்மவஸ்து. அந்யர்க்கு ஸேஷமன்று என்னுமிடத்தைச் சொல்லுகிறது— என்கை. சதுர்த்தியாலே ஈஸ்வரஸேஷத்வம் ப்ரதிபாதித மாகச்செய்தே, அந்யஸேஷத்வம் ப்ரஸ்துதமாமோ? என்னில் லோகத்திலே ஒருவனுக்கு ஸேஷமான க்ருஹக்ஷேத்ர புத்ர தூஸாதிசுக், வேறேயுஞ்சிலர்க்கு ஸேஷமாயிருக்கக் காண் கையாலே, அப்படிப்பட்ட அந்யஸேஷத்வம் இந்த ஸ்தூலத் திலும் உண்டோ? என்று ஒரு ஸங்கை உதிக்குமிதே; ஆகையாலே தாக்ருஸமான அந்யஸேஷத்வம் இங்கில்லை என்னு மிடத்தை ப்ரதிபாதிக்கிறது உகாரம்.

அங்ஙனன்றிக்கே, இவ்வுகாரத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் சொல்லுகிறது என்பாரும் உண்டென்கிறார் ‘பெரியபிராட்டி யார்க்கு ஸேஷமென்கிறது என்றுஞ் சொல்லுவர்கள்’ என்று.





மூ. 60. பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிறது என்றும் சொல்லுவார்கள்.

வ்யா:-அதாவது- ௮0“அகாரश्चिस्वरूपस्य विष्णोर्वाचक इत्यते। उकार-श्चिस्वरूपायाः श्रियो वाची तथा विदुः॥ मकारस्तु तयोर्दास इति प्रणवलक्ष-णम्॥”(அகாரஸ்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர்வாசக இஷ்யதே| உகா ரஸ்சித்ஸ்வரூபாயா: ஸ்ரியோ வாசி தத்யா விது: || மகாரஸ்து தயோர்த்யாஸ இதி ப்ரணவலக்ஷணம்॥)என்றும், 81“अकारेणोच्यते विष्णुः सर्वलोकेऽवरो हरिः। उद्धृता विष्णुना लक्ष्मीरुकारेणोच्यते सदा॥ मकारस्तु तयोर्विप्र श्रीनारायणयोर्दसदा। आत्मनः शेषभूतस्य वाचकः श्रुति-चोदितः॥”(அகாரேணோச்ச்யதே விஷ்ணுஸ் ஸர்வலோகேஸ்வரோ ஹரி: | உத்த்ருதா விஷ்ணுநா லக்ஷ்மீருகாரேணோச்ச்யதே ஸத்யா॥ மகாரஸ்து தயோர்விப்ர ஸ்ரீநாராயணயோஸ்ஸத்யா | ஆத்மநஸ் ஸேஷபூதஸ்ய வாசக: ஸ்ருதிசோதித: ||) என்றும் இத்யாதி களாலே புகுவச்சூஸ்த்ரத்திலே அகாரத்தை புகுவத்வாசக மாகவும், உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகவும், மகாரத்தை ததுப்யஸேஷபூத ஜீவவாசகமாகவுஞ் சொல்லுகையாலே, உகாரத்தை அவதூரணவாசகமாகக் கொள்ளாதே. லக்ஷ்மீ வாசகமாகக்கொண்டு, இவ்வுகாரத்தாலே பெரியபிராட்டி யார்க்கு ஸேஷமென்கிறதென்றும் நிர்வஹிப்பார்கள்-என்கை.

அத்தைப் பற்றவும் பூர்வயோஜனையே முக்யமென்னு மத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ அதிலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யானம் ’ என்று.

மூ.61.அதிலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யானம்.

வ்யா:— அதாவது-பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமாகை யாகிற அதிலுங்காட்டில் கீழ்ச்சொன்ன புகுவச்சேஷத் வத்துக்கு விரோதியான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ர த்யானாபேக்ஷிதம்—என்கை.



அந்யஸேஷத்வமிப்படி க்ரூரமோ? என்ன, க்ரௌர்யத்தை ஸத்நுஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'தேவர்களுக்கு' என்று தொடங்கி.

**மூ.62.** தேவர்களுக்கு சேஷமான புரோடாஸத்தை நாய்க்கு இடுமாபோலே, ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்ம வஸ்துவை ஸம்ஸாரிகளுக்கு சேஷமாக்குகை.

வ்யா:— அதாவது-ஆராத்யரான இந்த்ராதி தேவர்களுக்கு பேடாக்யதயா சேஷமாகக் கல்பிதமான புரோடாஸத்தை தர்ஸநஸ்பர்ஸநாதிசுக்கு அநர்ஹமாம்படி நிஹீநமாயிருக்கிற நாய்க்கு இடுமாபோலே இருப்பதொன்று, ப்ராப்தஸேஷியான ஈஸ்வரனுக்கு சேஷமான ஆத்ம வஸ்துவை ஸர்வப்ரகாரத்தாலும் ஹேயரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு சேஷமாக்குகை—என்கை.

•இப்படி க்ரூரமான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரத்யாநாபேக்ஷிதம்' என்று கீழ்ச்சொன்ன அர்த்தத்தை ஸ்திரீகரிக்கிறார் 'புகுவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யாநம்' என்று.

**மூ.63.** புகுவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரத்யாநம்.

வ்யா:—அதாவது-லக்ஷ்மீஸேஷத்வத்திலுங்காட்டில் ப்ரத்யாநம் என்ற அளவேயன்று. புகுவான் தனக்கு சேஷமாயிருக்குமதிலுங்காட்டில் அந்யவிஷயத்தில் சேஷத்வம் கழிகை ஆத்மாவுக்கு ப்ரத்யாநாபேக்ஷிதம்—என்கை.

இதுக்கு ப்ரமாணம் காட்டுகிறார் "மறந்தும்புறந்தொழா மாந்தர்" என்கையாலே" என்று.

**மூ.64.** "மறந்தும்புறந்தொழாமாந்தர்" என்கையாலே.





வ்யா:—அதாவது-யமகிங்கரஸம்வாதூத்தைத் திருமழி  
சைப்பிரான் அருளிச்செய்த || “திறம்பேன் மின்கண்டர்”  
என்கிறபாட்டிலே பூகூவத லக்ஷணம் சொல்லுகிறவளவில்,  
||“திருவடி தன்னுமம் மறந்தும் புறந்தொழாமாந்தர்” என்று  
ஸ்வாமியுடையதிருநாமத்தை மறந்தார்களாகிலும் மற்றொரு  
விஷயத்தில் சேஷவ்ருத்திபண்ணாதவர்கள் என்று சொல்லு  
கையாலே—என்கை.

ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு ஸ்வஸேஷத்வ பர  
ஸேஷத்வங்களிரண்டும் அந்யஸேஷத்வமாகையாலே உபயத்  
தையும் இவ்வுகாரம் கழிக்கிறதென்று சொல்லி நிக்ஷிபிக்கிறார்  
'இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன் றென்கிறது' என்று.

மு.65. இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று  
என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது-அந்யஸேஷத்வநிவர்த்தகமான இவ்வு  
காரத்தாலே, அந்யரில் அந்யதமத்வம் அவிஸிஷ்டமாகை  
யாலே இவ்வாத்மவஸ்து தனக்கும் உரித்தன்று. தன்னை  
யொழிந்த ஸம்ஸாரிகளுக்கும் உரித்தன்று என்னுமிடம்  
சொல்லுகிறது—என்கை.

ஆக. உகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.  
அந்தரம். த்ருதீயாக்ஷரமான மகாரார்த்தத்தை அருளிச்  
செய்கிறார் 'மகாரம்' என்று தொடங்கி.

மு. 66. மகாரம், இருபத்தஞ்சாம் அக்ஷரமாய்  
ஜ்ஞாந வாசியுமாய் இருக்கையாலே, ஆத்மாவைச்  
சொல்லுகிறது.

வ்யா:-அதாவது-82“भूतानि च कर्वाण चवर्गेणन्द्रियाणि च। एवर्गेण  
तवर्गेण ज्ञानगन्धाद्यस्तथा॥ मनःपकारेणैवोक्तं फकारेण त्वहङ्कृतिः। बकारेण

भकारेण महान् प्रकृतिरुच्यते॥ आत्मा तु स मकारेण पञ्चविंशः प्रकीर्तितः॥” (பூதாநி ச கவர்க்கேண சவர்க்கேணந்த்யாயாணி ச | டவர் கேண தவர்கேண ஜ்ஞாநகந்த்யாத்யஸ்ததா || மந: பகா ரேணவோக்தம் புகாரேண த்வஹங்க்ருதி: | புகாரேண புகா ரேண மஹாந் ப்ரக்ருதிருச்யதே || ஆத்மாது ஸ மகாரேண பஞ்ச விம்ஸ: ப்ரகீர்த்தித: ||) என்கிறபடியே ப்ருதிவ்யாதி ப்ரக்ருத் யந்தமான இருபத்துநாலு தத்வத்துக்கும் வாசகமாயிருந் துள்ள ககாராதிபுகாராந்தமான இருபத்துநாலு அக்ஷரமும் போலன்றிக்கே மகாரம் இருபத்தஞ்சாமக்ஷரமாய், “मन-ज्ञाने” (மந-ஜ்ஞாநே) என்கிற தூதுவிலேயாதல், “मनु-अवबोधने” (மநு-அவபேத்யநே) என்கிற தூதுவிலேயாதல் நிஷ்பந்தமாகையாலே, ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருக்கையாலே, 83. “पञ्चविंशोयं पुरुषः” (பஞ்சவிம்ஸோயம் புருஷ:) 84. “पञ्चविंश आत्मा भवति” (பஞ்ச விம்ஸ ஆத்மாபுவதி) என்கிறபடியே பஞ்சவிம்ஸகனாய் 85. “विज्ञानात्मा पुरुषः” (விஜ்ஞாநாத்மா புருஷ:) 86. “विज्ञातात्मरे केन विजानीयात्” (விஜ்ஞாதாரமரே கேந விஜாநீயாத்) என்கிற படியே ஜ்ஞாநஸ்வரூபனுமாய் ஜ்ஞாநகுணகனுமாயிருக்கிற ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது-என்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஸேஷத்வம் ஸர்வஸாதாரணமாகையாலே த்ரிவிததூதமவர்க்குத்தையும்இதிலே சொல்லவேண்டுமாய்கையாலே. அருளிச்செய்கிறார் ‘இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்’ என்று.

**மூ. 67. இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்.**

வ்யா:-அதாவது-இப்படி ஆத்மவாசகமான இம்மகாரந்தான் ஆத்மஸமஸ்டிக்கு வாசகம்-என்கை.

‘ஏகவசநம் ஸமஷ்டி வாசகமாமோ?’ என்கிற ஸங்கையிலே. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஜாத்யேகவசநம்’ என்று.

**மூ. 68. ஜாத்யேகவசநம்.**

வ்யா:-அதாவது-வ்ரீஹிஸமுஹத்தைச் சொல்லுகிறவன் ‘இது ஒரு நெல்’ என்றால், அந்த ஏகவசநம் ஜாதிபரமானாற்போலே. இதுவும் ஆத்மஜாதிபரமான ஏகவசநம்-என்கை.





‘இம்மகாரத்தால், ஆத்மாவினுடைய எவ்வாகாரஞ் சொல்லுகிறது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 69. இத்தால், ஆத்மா ஜ்ஞாதாவென்று, தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று.

வ்யா:-அதாவது-பஞ்சவிம்ஸாக்ஷரமாய், ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருந்துள்ள இம்மகாரத்தால், ‘ஸேஷத்வாஸ்ரயமான ஆத்மா ஜ்ஞாநாஸ்ரயபூகனாவன்’ என்று, அசேதநமான தேஹத்திற்காட்டில் ஆத்மாவின் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

‘தேஹோஹம், மநுஷ்யோஹம், ஸ்தூலோஹம், க்ருஸோஹம்-என்று தேஹத்திலே அஹம்பூக்தி வ்யவஹாரங்கள் நடவாழ்க, அஹமர்த்தபூகனான ஆத்மா, தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தனென்று சொல்லுகிறபடிதான் எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்’ என்று.

மூ. 70. தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்.

வ்யா:-அதாவது-அநேக ஹேதுக்களாலே தேஹத்தினுடைய அநாத்மத்வத்தை ஸாதியாநின்றகொண்டு, ஆத்மாவினுடைய தத்வ்யாவ்ருத்தியைத் தத்வஸேகரமாகிற ப்ரபுந்தத்திலே வ்யக்தமாகச் சொன்னோம். அதிலே கண்டுகொள்வது—என்கை.

‘தூர்மிஸ்வரூபகதூந பூர்வகமாக தத்தூர்மமான ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்க, இப்ரணவந்தன்னிலே ப்ரதூமம் ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லீ. பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுவானென்?’ என்கிற ஸங்கையிலே. அப்படி



சொல்லுகைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'மணத்தையும்' இய்யதி, வாக்யத்ரயத்தாலே.

மூ. 71. மணத்தையும், ஒளியையுங்கொண்டு, பூவையும், ரத்நத்தையும் விரும்புமாபோலே, சேஷமென்று ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது. அல்லாதபோது \* "உயிரினாற் குறைவில்" என்கிறபடியே த்யாஜ்யம்; அதுதோன்ற சேஷத்வத்தைச் சொல்லிப் பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:— அதாவது—மணத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்று பூவை விரும்புமாபோலேயும், ஒளிக்கு ஆஸ்ரயமென்று ரத்நத்தை விரும்புமாபோலேயும், சேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்றாயிற்று ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது; சேஷத்வாஸ்ரயமல்லாதபோது \* "உயிரினாற் குறைவில்" என்று புகுவச்சேஷத்வ ரஹிதமான ஆத்மாவால் அபேகைபுடையோமல்லோம் என்கிறபடியே த்யாஜ்யமாய்விடுமித்தனை. இப்படியிருந்துள்ள சேஷத்வத்தின் ஊற்றந்தோற்றம், சேஷத்வத்தை முந்துறச் சொல்லி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லிற்று—என்கை.

பத்யத்ரயாத்மகமான இப்ரணவத்தாற் சொல்லித் தலைக் கட்டின அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஆக' என்று தொடங்கி.

மூ. 72. ஆக, ப்ரணவத்தால் / "கண்ணபுரமொன்று டையானுக்கு அடியேன் ஒருவர்க் குரியேனோ" என்கிற படியே ஜீவபரஸம்பந்தஞ் சொல்லிற்று.

வ்யா:— அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றாலும், ப்ரணவத்தால் "கண்ணபுரமொன்று டையானுக்கு" என்று சதுர்த்த்யந்தமான அகாரார்த்தத்தையும், / "அடியேன்" என்று சேஷத்வாஸ்ரயவாசியான மகாரத்தில் அர்த்தத்தையும், / "ஒருவர்க்குரியேனோ" என்று அந்யசேஷத்வ நிவர்த்தகமான





உகாரார்த்தத்தையும் சொல்லாரின்றுகொண்டு ப்ரணவார்த்தத்தை அருஸந்தித்த திருமங்கையாழ்வார்பூரீஸுலக்திப்படியே, ஜீவபரஸங்குக்கு உண்டான சேஷசேஷிபூரவஸம்பூந்தத்தைச் சொல்லிற்று—என்கை.

இன்னமும் பொய்கையாருடைய திவ்யஸுலக்தியாலே ‘சேஷத்வப்ரதிஸம்பூந்தி ஒரு மிதுநம்’ என்னுமிடந்தோற்ற இந்த ஜீவபரஸம்பூந்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்கால் \* ‘தாமரையாள் கேள்வன்’ ’ என்று தொடங்கி.

மூ. 73. இத்தால், \* ‘தாமரையாள் கேள்வனொருவனையே நோக்கு முணர்வு’ என்றதாயிற்று.

வ்யா:—அதாவது—இப்ரணவத்தால். \* ‘தாமரையாள் கேள்வன்’ என்று—அகாரவாச்யனாய் சேஷித்வப்ரதிஸம்பூந்தியான ஸ்ரீய:பதியையும், \* ‘ஒருவனையே நோக்கும்’ என்று சதுர்த்தியுகாரங்களாற் சொல்லுகிற அநந்யாஹஸேஷத்வப்ரயுக்தமான ஆத்மாவின்னுடைய ததேகபரதையையும், ‘உணர்வு’ என்று—அந்த சேஷத்வ—ஆஸ்ரயமாகம காரத்தாற் சொல்லப்பட்ட ஜ்ஞானைகரிருபணியான ஆத்மாவையும் சொல்லுகிற ஸுலக்தியிற்படியே, ஜீவபரஸம்பூந்தம் சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

அகாரத்தில் ப்ரத்யயார்த்த ப்ரத்யானமாக ப்ரணவார்த்தத்தை யோஜித்தார் கீழ்; அதில் தூதவர்த்த ப்ரத்யானமாக ப்ரணவத்துக்கு இன்னமும் ஒருயோஜனை அருளிச்செய்கிறார் ‘அகாரத்தாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 74. அகாரத்தாலும், மகாரத்தாலும், ரக்ஷகனையும், ரக்ஷயத்தையும் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலும், உகாரத்தாலும் ரக்ஷணஹேதுவான ப்ராப்தியையும், புலத்தையும் சொல்லிற்று.

வ்யா:—அதாவது-அகாரத்தாலே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரனைச் சொல்லிற்று; மகாரத்தாலே தத்ரக்ஷ்யமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலே ரக்ஷிக்கைக்கு ஹேதுவான ஸோஷத்வமாகிற ப்ராப்தியைச் சொல்லிற்று; இப்படி ரக்ஷிக்கிறதற்குப் பூலம்-இவ்வாத்மவஸ்து அத்தலைக்கு அநர்யார்ஹமாக விநியோகப்படுகையாகையாலே, அவ்வநர்யார்ஹ ஸோஷத்வ வாசியான உகாரத்தாலே ரக்ஷணபூலத்தைச் சொல்லிற்று—என்கை.

ஆக. இம்மந்த்ரத்திற் ப்ரத்யுமபத்யமான ப்ரணவார்த்த்யத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. மேலிற்பத்யங்களுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்ததாக மந்த்ரஸோஷமும் இதுக்கு விவரணமாயிருக்கும்படியை முந்திற அருளிச்செய்கிறார். ( இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது ) என்று.

மு. 75. இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது.

வ்யா:—“இவ்விடத்தில் விவரணமாகிறது. ப்ரஸ்துதமான அர்த்தத்துக்கு உபயுக்தமான அர்த்தத்தைச் சொல்லிக் கொண்டு பூர்வோக்தமான அர்த்தத்தை விஸ்தீகரிக்கை” என்று தீபப்ரகாஸத்திலும், 87. “उक्तार्थविशदीकार्युक्तार्थान्तर-बोधनम्। मत्तं विवरणं तत्र महितानां मनीषिणाम्॥” (உக்தார்த்த விஸதீகாரயுக்தார்த்தந்நர போதநம்। மதம் விவரணம் தத்ர மஹிதாநாம் மனீஷிணாம்॥) என்று ரஹஸ்யத்ரயார்த்த விவரணக்ரமமருளிச்செய்த ப்ரபுந்த்யத்திலும் விவரண லக்ஷணத்தை ஜீயரருளிச்செய்தாரிறே.

விவரிக்கிறபடிதான் எங்ஙனேனென்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு’ என்று தொடங்கி.

மு.76. உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு; அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபத்யம்; மகாரத்தை விவரிக்கிறது சதுர்த்தி; நாரபத்யமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.





வ்யா:— அதாவது—அந்யஸோஷத்வத்தைக்கழிக்கிறவிடத்தில் அந்யரிலே அந்யதமனாகச் சொல்லப்பட்ட தன்னை வெளியாகச்சொல்லிக் கழிக்கையாலே. உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு; ரக்ஷகனு ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வரூபத்தையும், ரக்ஷ்யபூத சேதநாசேதநங்களையும் ரக்ஷணோபயோகியான குணதீக்ஷையும் ரக்ஷண ப்ரகாரத்தையும் விஸ்தூமகச் சொல்லுகையாலே. அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபதம்; ௮8. “நாகிஞ்சிதகுர்வதஸ்ஸோஷத்வம்” 89. “அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸோஷத்வாநுபபத்தி:” (அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸோஷத்வாநுபபத்தி:) என்கிறபடியே கிஞ்சித்காரமில்லாதபோது ஸோஷத்வஸித்துதி இல்லாமையால் தத்ஸித்துதிக்கு உறுப்பான கிஞ்சித்காரத்தை ப்ரதிபாதிக்கிற சதுர்த்தி, ஸோஷத்வாஸ்ரயமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லுகிற மகாரத்தை விவரிக்கிறது. மகார வாச்யனான ஆத்மவினுடைய நித்யத்வம். ஏகரூபத்வம். பஹுத்வம் தொடக்கமானவற்றை ப்ரதிபாதிக்கையாலே மகாரத்தை விவரிக்கிறது நாரபத்யமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்—என்கை.

‘அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதே வ்யுத்தக்ரமமாக விவரிப்பானேன்?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அடைவே’ என்று தொடங்கி.

மூ. 77. அடைவே விவரியாதொழிகிறது-விரோதி, போய் அநுபுவிக்கவேண்டுகையாலே.

வ்யா:— அதாவது—அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதொழிகிறது—அகார விவரணமான நாராயணபத்யத்தில் புகுவத்யநுபுவத்துக்கு விரோதியான அஹங்கார மமகாராதீகங்கள் நமஸ்ஸாலே கழியுண்டுபோய்ப் பின்னை அநுபுவிக்கவேண்டுகையாலே என்கை.

இனி, மத்யமபத்யமான நமஸ்ஸுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக. அதில் அவாந்தரபத்யபேதத்தை அருளிச்செய்கிறார் “நமஸ்ஸு ‘ந’ என்றும் ‘ம:’ என்றும் இரண்டுபதம்” என்று.



மூ. 78. நமஸ்ஸு-“ந” என்றும் “ம:” என்றும் இரண்டு பதம்.

‘இவ்விரண்டு பதங்களுக்கும் அர்த்தம் எது?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ம: என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 79. ‘ம:’ என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியன்’ என்கிறது; ‘ந’ என்று அதைத் தவிர்க்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—‘ம:’ என்று ஷஷ்ட்யந்தமான இம் மகாரத்தால். மகாரவாச்யனான ஆத்மாவுக்குக் கீழ்ச்சொன்ன தாதூர்த்ய ப்ரதிசேகாடியான ஸ்வார்த்தகூவம் தோற்றுக்கையாலே ‘தனக்கு உரியன்’ என்னுமத்தைச் சொல்லுகிறது; ‘ந’ என்று நிஷேதவாசியான நஞ்ஞாலே அதைக் கழிக்கிறது—என்கை.

உபயபத்யுத்தாலும் சொன்ன அர்த்தத்தைச் சேரப் பிடித்து அருளிச்செய்கிறார் ‘ஆக நம: என்கிற இத்தால் தனக்கு உரியன் அன்றென்கிறது’ என்று.

மூ. 80. ஆக ‘நம:’ என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியனன்று’ என்கிறது.

வ்யா:—பத்யுக்ரமத்திலே அர்த்தஞ் சொல்லாதே, வ்யுத் க்ரமமாகச் சொல்லுகிறது நிஷேத்யத்தைச் சொல்லி நிஷேதிக்க வேண்டுகையாலே; க்ரமத்திலே சொல்லும்போது \*‘வீடுபின்முற்றவும்’ என்னுமாபோலே நிஷேத்யூர்வகமாக நிஷேத்யத்தைச் சொல்லுகிறதென்று யோஜிக்கவேண்டும். அதுதானும் பரந்தபடியிலே இவர் தாமே அருளிச்செய்தார்.

‘தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று’ என்று அந்யஸேஷத்வத்தை நிஷேதித்த உகாரத்தை விவரிக்கிறதாகில், பிறர்க்கு

LIBRARY  
ACADEMY OF SANSKRIT RESEARCH  
MELKOTE 571 431



உரித்தன்றென்றத்தையும் விவரியாமல், 'தனக்குரியனன்று' என்ற இத்தகையே விவரிப்பானேன்? என்கிற ஸங்கையிலே, அருளிச்செய்கிறார் 'பிறர்க்கு உரியனாவன்று' என்று தொடங்கி.

**மு. 81.** பிறர்க்கு உரியனான அன்று தன் வைலக்ஷணயத்தைக் காட்டி மீட்கலாம்; தனக்கென்னுமன்று யோக்யதையுங்கூட அழியும்.

**வ்யா:-** அதாவது-அந்யஸேஷபூதனான அன்று,ஸேஷத்வத்துக்கு இசைகையாலே, அந்யரிற்காட்டில் தனக்குண்டான ஸர்வகாரணத்வ ஸர்வரக்ஷகத்வ ஸர்வஸேஷித்வாதியான வைலக்ஷணயத்தைக்காட்டி அந்நிலையில் நின்றும் மீட்கலாம். 'தனக்குரியன' என்று நிற்குமன்று 90. "त्वं मे" (த்வம் மே) என்றால், 90. "अहं मे" (அஹம் மே) என்னுமது ஒழிய ஸேஷத்வத்துக்கு இசையாமையாலே. மீட்கைக்கு யோக்யதையுங்கூட இல்லையாய்விடும்—என்கை.

'இந் நமஸ்ஸரால் செய்கிற அம்ஸந்தான் எது?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது' என்று.

**மு. 82.** இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது.

'அதுதான் ஒன்றோ? பலவோ?' என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'விரோதிதான் மூன்று' என்று.

**மு. 83.** விரோதிதான் மூன்று.

அம்மூன்றுந்தான் எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் 'அதாவது, ஸ்வரூப விரோதியும், உபாய விரோதியும், ப்ராப்ய விரோதியும்' என்று.

**மு. 84.** அதாவது-ஸ்வரூப விரோதியும், உபாய விரோதியும், ப்ராப்ய விரோதியும்.

வ்யா:—இத்தால் ப்ரத்யுமபத்யுத்திற்சொன்ன ஸ்வரூபத் துக்கு விரோதியும். இப்பத்யுத்தில் ஆர்த்த்யமாக ஸித்திச்சுகிற உபாயத்துக்கு விரோதியும் உத்தரபத்யுத்தில் சொல்லுகிற ப்ராப்யத்துக்கு விரோதியுமென்கை. இந்நமஸ்ஸுதான் காகாக்ஷி ந்யாயத்தாலே பூர்வோத்தரபத்யுங்களிற் சொல்லுகிற ஸ்வரூப ப்ராப்யங்களினுடைய விரோதிகளைக் கழிக்கக் கடவதாயிதே இருப்பது.

‘ இவ்விரோதித்ரயமும் கழிகையாவதுதான் எது? ’ என்ன. அது தன்னை அடையே அருளிச்செய்கிறார், மேல் மூன்று வாக்யத்தாலே.

மு.85.ஸ்வரூபவிரோதி<sub>4</sub> கழிகையாவது-“யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே” என்றிருக்கை; உபாயவிரோதி<sub>4</sub> கழிகையாவது-“களைவாய் துன்பம் களையாதொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன்” என்றிருக்கை; ப்ராப்ய விரோதி<sub>4</sub> கழிகையாவது- / “மற்றை நங்காமங்கள் மாற்று” என்றிருக்கை.

வ்யா:- ‘ஸ்வரூபவிரோதி<sub>4</sub>’ இத்யாதி<sub>3</sub>. அதாவது-ஸ்வரூபத் துக்கு விரோதி<sub>4</sub> \* “யானே என்தனதே” என்றிருக்கையாகையாலே. அது கழிகையாவது \* “யானே நீ யென்னுடைமையும் நீயே” என்று ஆகம் ஆத்மீயங்கள் இரண்டும் அத்தலைக்கு ப்ரகாரதயா ஸேஷம் என்றிருக்கை-என்கை. ‘உபாயவிரோதி<sub>4</sub>’ இத்யாதி<sub>3</sub>. அதாவது-உபாயத்துக்கு விரோதி<sub>4</sub> ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வாந்வயமாகையாலே. அது கழிசையாவது-“களைவாய்துன்பம் களையாதொழிவாய் களைகண் மற்றிலேன்” என்று— ‘துக்கத்தைப் போக்குவாய் போக்காதொழிவாய். வேறொரு ரக்ஷகவஸ்துவையுடையேனல்லேன்’ என்றிருக்கை-என்கை. ‘ப்ராப்யவிரோதி<sub>4</sub>’ இத்யாதி<sub>3</sub>. அதாவது—ப்ராப்யத்துக்கு விரோதி<sub>4</sub> ஸ்வப்ரயோஜநபுத்த்யாகையாலே. அது கழிகை

\* திருவாய் 2-9-9. † திருவாய் 5-8-8. | திருப்பாவை 30.

കുറുപ്പുകൾ കിരണവിദ്യകളും ശബ്ദധർമ്മം തിരിയുന്നു.  
ഒരു നമഃ "കരോ നമഃ" "അവസ്ഥ നമഃ" എഴുതുക.



யாவது- / “மற்றைநங்காமங்கள் மாற்று” என்று- ‘உன்னு  
கப்புக்குப் புறம்பான் எங்களுடைய ஆசையைப் போக்கு’  
என்றிருக்கை-என்கை.

இப்படி ஸ்வரூபோபாய புருஷார்த்தங்கள் மூன்றுக்கும்  
விரோதியாகிறது இவனுடைய அஹங்கார மமகாரங்க  
ளாகையாலே. அதினுடைய க்ரௌர்யத்தையும் சந்நிவ்ருத்தி  
யிலுண்டானநன்மையையும் அருளிச்செய்கிறார் ‘ம:’ என்கை  
ஸ்வரூபநாஸம். ‘நம:’ என்கை ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்’ என்று.

மூ. 86. ‘ம:’ என்கை ஸ்வரூபநாஸம், ‘நம:’ என்கை  
ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்.

வ்யா:—அதாவது- 91. “चेतनस्य यदा मम्यं स्वस्मिन् स्वीये च  
वस्तुनि। मम इत्यक्षरद्वन्द्वं तदा मम्यस्य वाचकम्॥” (சேதநஸ்ய யத்யா  
மம்யம் ஸ்வஸ்மிந் ஸ்வீயே ச வஸ்துநி। மம இத்யக்ஷரத்வந்த்வம்  
தத்யா மம்யஸ்ய வாசகம்॥) என்கிறபடியே. ‘ம:’ என்கிற  
இதிலே அஹங்கார மமகாரங்கள் இரண்டுமுண்டாகையாலே  
அதிலே அந்விதனைகை—இவ்வாத்மாவினுடைய ஸ்வரூபத்  
துக்கு நாஸம்; ‘நம:’ என்று அதில் அந்வயமற்றிருக்கை-ஸ்வ  
ரூபத்துக்கு உஜ்ஜீவநம்-என்கை. 92. “द्वयक्षरस्तु भवेन्मृत्युस्यक्षरं  
ब्रह्मणः पदम्। ममेति द्वयक्षरो मृत्युर्न ममेति च शाश्वतम्॥” (த்ய்வக்ஷரஸ்து  
புவேந் ம்ருதயஸ்தர்யக்ஷரம் ப்ரஹ்மண: பதம்। மமேதி த்ய்வ  
க்ஷரோ ம்ருத்யுர் ந மமேதி ச ஸாஸ்வதம்॥) என்னக்கடவதிறே.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்த விரோதிகளைக்  
கழிக்கிற அளவன்றிக்கே. இந்நமஸ்ஸுதான் ஸ்வரூபாதி,  
தர்யத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கும் என்கிறார் ‘இதுதான் ஸ்வ  
ரூபத்தையும், உபாயத்தையும், பூலத்தையும் காட்டும்’ என்று.

மூ. 87. இதுதான்-ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையு  
ம், பூலத்தையும் காட்டும்.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார். மேல் மூன்று வாக்யத்  
தாலே.



மூ.88. \* “தொலைவில்லிமங்கலந் தொழும்” என்கையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று; † “வேங்கடத்து உறைவார்க்கு நம” என்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று; || “அந்தி தொழுஞ் சொல்” என்கையாலே, பூலம் சொல்லிற்று.

வ்யா:— ‘தொலைவில்லி மங்கலம்’ இத்யாதி. அதாவது— \* “தொலைவில்லி மங்கலந்தொழும்” என்று அவனுக்கந்ருளின நிலத்தளவும்செல்ல ஸேஷமாயிருக்கும் படியைச் சொல்லுகிறவளவில் ‘தொழும்’ என்று நமஸ்காரத்தைச் சொல்லுகையாலே ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று—என்கை. ‘வேங்கடத்து’ இத்யாதி. அதாவது—† “வேங்கடத்துறைவார்க்குநம” என்று ‘திருவேங்கடமுடையானுக்கு ஸேஷம் நான்; எனக்குரியனல்லேன்’ என்று ஸ்வரக்ஷணத்தின்ப்ராப்தியில்லாத ஸ்வரூப பாரதந்த்ரியத்தைச் சொல்லுகையாலே, அவனை உபாயமென்னுமிடம் எடுத்துதிக்கையாலே உபாயம் சொல்லிற்று—என்கை. ‘அந்தி தொழுஞ்சொல்’ இத்யாதி. அதாவது. || ‘அந்திகொழுஞ் சொல்’ என்று தூஸ்யரஸம் அதிஸயித்தால் அதனுடைய சரமதூஸ்யிலே சொல்லக்கடவ “கொழுஞ்சொல்” என்று நமஸ்ஸபூக்யத்தைச் சொல்லுகையாலே. பூலம் சொல்லிற்று—என்கை.

இப்பகுத்திலே, ததியஸேஷத்வமும் ஆர்த்தகூமாக அநுஸந்தேயமாகையாலே, அதை அருளிச்செய்கிறார் ‘உற்றதும்’ என்று தொடங்கி.

மூ.89. / “உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை” என்கிறபடியே இதிலே பாகுவதஸேஷத்வமும் அநுஸந்தேயம்.

வ்யா:—அதாவது- / “நின் திருவெட்டெழுத்துங்கற்றுநானுற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை” என்று ‘திருமந்த்ரங்கற்றத்தால் நான் உற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை

\* திருவாய் 6-5-1. † திருவாய் 3-3-6. || திருவாய் 10-8-7. டெரியதிரு 8-10-3. ‡ (பா) என்கையாலே.





என்னும் இவ்வர்த்துத்திலே' என்கிறபடியே, அஹங்கார மமகாரங்கள் நிவ்ருத்தமாய். புகுவச்சேஷத்வம் உள்ளபடி ப்ரகாஸிக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே தத்காஷ்டையான புகுவத ஸேஷத்வமும் அநுஸந்திக்கவேணும்—என்கை.

இப்படி ஆர்த்துமாக அநுஸந்திக்கப்படும் புகுவத ஸேஷத்வந்தான். இந்நமஸ்ஸிலன்றிக்கே ஸ்சுலாந் கரங்களிலே சொல்லுவாருமுண்டாகையாலே. அதை அருள்ச் செய்கிறார் 'இது அகாரத்திலே என்றுஞ்சொல்லுவார்கள். உகாரத்திலே என்றுஞ்சொல்லுவார்கள்' என்று.

மூ. 90. இது-அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்; உகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

வ்யா:— அதாவது- சதுர்த்தியாலே ஆத்மாவின்னுடைய புகுவச்சேஷத்வத்தைச் சொல்லுகையாலே, புகுவச்சேஷத்வகாஷ்டையான இந்த புகுவத ஸேஷத்வாநுஸந்த்யாநம் அகாரத்திலேயென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். அநந்யார்ஹஸேஷத்வத்துக்கு எல்லை ததிய ஸேஷத்வபர்யந்தமாக நிற்கையாகையாலே, அநந்யார்ஹத்வப்ரதிபாதுகமான உகாரத்திலேயென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள்—என்கை. ஆர்த்துமாகையாலே, அவ்வவஸ்துலங்களிலும் சொல்லா யிருந்ததேயாகிலும். கந்தல் கழிந்தவிடத்திலே சொல்லுகையே உசிதமென்று கருதது.

இந்நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தியைப் பற்றஇகிற்பிறந்த ப்ரதிபத்திக்குண்டான வாசியை அருள்ச் செய்கிறார், 'ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்' என்று தொடங்கி.

மூ.91. 'ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்; அசித்துப் பிறர்க்கேயாயிருக்கும்; ஆத்மா தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருக்கும்' என்று முற்பட்ட நினைவு; அங்ஙனன்றிக்கே, அசித்தைப்போலே தனக்கேயாக எனைக் கொள்ளவேணுமென்கிறது நமஸ்ஸால்.

வ்யா:- அதாவது- 93. “स्वरूपं स्वात्मं भगवतः” (ஸ்வரூபம் ஸ்வாதந்தர்யம் புகுவத:) என்கிறபடியே, ஸ்வாதந்தர்யமே ஸ்வரூபமான ஈஸ்வரன் ஸ்வார்த்தரூபரூபே இருக்கும்; சைகந்தர்யரூபமாகையாலேதனக்கே என்கைக்கு யோக்யதையின்றிக்கே பாரதந்தர்ய ஸ்வரூபமாயிருக்கும் அசித்து, பரார்த்தமாயே இருக்கும். சதுர்த்தியிற்சொன்னஸேஷத்வத்தையும் மகாரத்திறசொன்ன ஜ்ஞாத்ருத்வத்தையும் உடையனான ஆக்மாஜ்ஞாத்ருத்வபுலத்தாலே ஸ்வார்த்துதைக்கும், ஸேஷத்வத்தாலே பரார்த்துதைக்கும் பொதுவாயிருக்கும் என்று. நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வபதூத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தி; அப்படியின்றிக்கே, பரார்த்துதைக வேஷமான அசித்துப் போலே “தனக்கேயாக வெனைக்கொள்ளுமீதே” என்கிறபடியே அத்தலைக்கே ரஸமாம்படி விரியோக்யங் கொள்ள வேணும் என்று அபேக்ஷிக்கிறது இந்நமஸ்ஸாலே—என்கை.

“தனக்கேயாக” என்றத்தை உபபாதிக்கிறார் ‘அதாவது’ என்றுதொடங்கி.

92. அதாவது-பேராக்யதூஸையில் ஈஸ்வரன் அழிக்கும்போது நோக்கவேணுமென்று அழியாதொழிகை.

வ்யா:-இத்தால் அத்தலைக்கே ரஸமாம்படி விரியோக்யங் படுகையாவது—தன்னோடே கலந்து பரிமாறும் தூஸையில் பேராக்தாவான ஈஸ்வரன் “ஆட்கொள்வானெடுத்து என்னுயிருண்டமாயன்” என்கிறபடியே அடிமைகொள்வாரைப்போலே புகுந்து, தன் வ்யாமோஹத்தாலே தாழநின்று பரிமாறி இத்தலையில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது, “நம் ஸேஷத்வத்தை நாம் நோக்கவேணும்” என்று நைச்யம் பூவித்து இறய்த்து அவன் பேராக்யத்தை அழியாதொழிகை—என்கை.

‘இப்படி இவன் அழிக்கைக்கு ஹேதுவென்?’ என்ன, அநுளிச்செய்கிறார் ‘அழிக்கைக்கு ஹேது’ என்றுதொடங்கி.

|| திருவாய் 2-9-4.      † திருவாய் 9-6-7.





மூ. 93, அழிக்கைக்கு ஹேது-கீழே சொல்லிற்று; மேலுஞ்சொல்லும்.

வ்யா:— அதாவது-ஈஸ்வரன் மேல்விழுந்து விநியோகங் கொள்ளுகிற துஷையிலே இவன்னைச்சயம்பூவித்து இருப்பது அவன் பேடாகுத்தை அழிக்கைக்கு ஹேது. 'சேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்' என்கையாலே கீழே ப்ரணவத்திலே சொல்லிற்று; சதுர்த்தியிலே சிங்கரஸ்வபூவாகுசு சொல்லுகையாலே, மேலிற் பதத்திலும் சொல்லும்—என்கை.

இனி, இப்பாரதந்தர்ய ப்ரதிபத்தியினுடைய வைபவத்தைப் பலபடியாக அருளிச்செய்யாநின்றனாகொண்டு, இப்பதங்களை நிகழித்தருளுகிறார் மேல்;

மூ. 94. இந்நினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருத்யன்; இந்நினைவில்லாதபோது எல்லா துஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்; இந்நினைவிலே எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு. இதுஇன்றிக்கே இருக்கப்பண்ணும் யஜ்ஞாதிசுளும் ப்ராயஸித்தாதிசுளும் நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்; இதுதன்னாலே எல்லாபாபங்களும்போம், எல்லாபுலங்களும் உண்டாம்.

வ்யா:— 'இந்நினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருத்யன்' என்றது—\*தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளவேணும்' என்னும் இவ்வத்யந்த பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி பிறந்தபோதே தன்னுடைய ஹிதத்துக்கு உடலாகச் செய்யவேண்டுவதெல்லாம் செய்து தலைக்கட்டினவன்—என்கை.

'இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாதுஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்' என்றது-இப்பாரதந்தர்ய ப்ரதிபத்தி இல்லாதபோது. 94. "ஈ தென ந க்ருத் பரீ ஷோணாஹாரிணா" (கிம் தேந க்ருதம் பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிணா) என்கிறபடியே ஸகலதுஷ்க்ருதங்களும் இவனாலே செய்யப்பட்டதாய்விடும்—என்கை.



‘இந்நினைவிலே எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு’ என்றது—இது உண்டாகவே எல்லா ஸுக்ருதமும் பண்ணினாற் பிறக்கும் ப்ரீதி ஈஸ்வரனுக்கு வினாகையாலே, இந்தப்பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தியிலே ஸகலஸுக்ருதமும் உண்டு—என்கை.

‘இது இன்றிக்கேயிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதிதிகளும் ப்ராயஸ்சித்தாதிதிகளும் நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்’ என்றது—இந்தப் பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி இன்றிக்கேயிருக்கசெய்தே, ஈஸ்வர ப்ரீணநார்த்துமாக இவன் பண்ணும் யாகூதிதிகளும், தன் பாபவிமோசனார்த்துமாகப் பண்ணும் க்ருச்ச்ரசார்த்துராயணாதிதிகளாகிற ப்ராயஸ்சித்தாதிதிகளும் ஈஸ்வரப்ரீதிக்கும் ஸ்வபாபவிமோசனத்துக்கும் உடலாகாமையாலே நிஷ்ப்ரயோஜனங்கள்—என்கை.

‘இது தன்னாலே எல்லாப் பாபங்களும்போம், எல்லா பூலங்களும் உண்டாம்’ என்றது—இந்தப் பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தியாலே ஈஸ்வரன் இவனளவிலே அநுக்ரஹாதி ஸயத்தைப் பண்ணுகையாலே அவனுடைய நிக்ரஹாத்மகமான ஸகல பாபங்களும் போம்; \* “உன்னடியார்க்கென் செய்வனென்றேயிருத்தி நீ” என்கிறபடியே இவனுக்கெத் தைச் செய்வோமென்று மேன்மேலும் உபகரிக்கையாலே ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தி தொடக்கமாக கைங்கர்யப்ராப்தி பர்யந்தமாக ஸகல பூலங்களும் உண்டாம்—என்கை. ஆக மத்யம் பதூர்த்துத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் நாராயண பதூர்த்துத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘நாராயணனென்றது’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 95. நாராயணனென்றது நாரங்களுக்கு அயநமென்றபடி.

வ்யா:—அதாவது—நாராயண பதூந்தான் “நாராணம் அயநம் ய:ஸ: நாராயண:” என்றும் “நாரா: அயநம் யஸ்ய ஸ:

\* பெரிய-திருவ 53.





நாராயண:"என்றும் தத்புருஷபஹுவீ ஹிருப ஸமாஸத்வய ஸித்வகாமாகையாலே, அதில் தத்புருஷனில் அர்த்தத்தை முந் துற அருளிச்செய்கிறார் 'நாரங்களுக்கயநமென்றபடி' என்று.

நாரங்களாகிறவை தாம் எவை? என்ன. அருளிச்செய் கிறார் 'நாரங்களாவன நித்யவஸ்துக்களினுடைய திரள்' என்று.

மூ. 96. நாரங்களாவன-நித்யவஸ்துக்களினுடைய திரள்.

வ்யா:-நாரபத்யம் 'நர' என்றும் 'நார' என்றும் 'நாரா:" என்றுமாய் "ரித்-ஜ்யே" (ரிங்-ஷ்யே) என்கிற தூதுவிலே 'ர' என்று பத்யமாய் ஸ்யிக்கும் வஸ்துவைச் சொல்லி நகாரம் அதை நிஷேதித்து "நர" என்று ஸ்யயில்லாத நித்ய வஸ்துவைக்காட்டி ஸமூஹார்த்தத்திலே 'அண்'ப்ரத்யயமும், ஆதிவ்ருத்தியுமாய் "நார" என்று நித்யவஸ்து ஸமூஹத் தைச் சொல்லி 'நாரா:" என்று பஹுவசநமாகையாலே ஸமூஹ பூஹுவ்யத்தைச் சொல்லுகையால், 'நித்யவஸ்துக் களினுடையதிரள்' என்கிறார். இதில் 'நித்ய' என்கையாலே நரஸப்தார்த்தமும், 'வஸ்துக்கள்' என்கையாலே நார ஸப்தார்த்தமும். அவற்றினுடைய 'திரள்' என்கையாலே பஹுவசநார்த்தமும் சொல்லப்பட்டதினே.

'தாத்ஸ்ருஸங்களானவை தாம் எவை? என்ன, அருளிச் செய்கிறார் 'அவையாவன' என்றுதொடங்கி.

மூ. 97. அவையாவன-ஜ்ஞாநாநந்த்யாமலத்வாதிகளும், ஜ்ஞாந ஸக்த்யாதிகளும், வாத்ஸல்ய ஸௌரீல்யாதிக் களும், திருமேனியும், காந்தி ஸௌகுமார்யாதிகளும், திவ்யபூஷணங்களும், திவ்யாயுதங்களும், பெரிய பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்களும், நித்ய ஸூரிகளும், சத்ரசாமராதிகளும், திருவாசல் காக்கும்

முதலிகளும், கண்ணாதிபரும், முக்தரும், பரமாகாசமும், ப்ரக்ருதியும், பத்தாத்மாக்களும், காலமும், மஹாத்மி விகாரங்களும், அண்டங்களும், அண்டத்துக்கு உட்பட்ட தேவாதிபதார்த்தங்களும்.

வ்யா:—(ஜ்ஞாநாநந்த்யாமலத்வாதிக்கள்)ஆவன—ஸ்வரூப நிரூபக தூர்மங்கள். ஆதிபுத்தாதேவ அநந்தத்வத்தைச் சொல்லுகிறது. (ஜ்ஞாநாஸக்த்யாதிக்கள்) ஆவன—நிரூபித ஸ்வரூப விசேஷணங்களான ஸமஸ்த கல்பாணகுணங் களுக்கும் ப்ரத்யாநமாயிருந்துள்ள ஜ்ஞாநஸக்தி பல் ஐஸ்வர்ய வீர்யதேஜஸ்ஸுக்களாகிற ஷட்குணங்கள். (வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்யாதிக்கள்)ஆவன—அந்த ஷாட் குணயாத்மான வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌலப்யாத்ய ஸங்க்யேயகல்பாணகுணவிசேஷங்கள். (திருமேனி) ஆவது—அஸாதாரணமான திவ்யமங்களு விக்ரஹம். ஏகவசநம் ஜாத்யபிப்ராயமாய், நித்யமான திவ்யவிக்ரஹத்தையும் ஐச் சிக்மமாகப் பரிக்ரஹிக்கும் விக்ரஹாந்தரங்களையும் சொல்லு கிறது; அல்லாதபோது ஒரே ஸபூஹமாக எண்ணிவருகிற ப்ரகரணத்துக்குச் சேராது. இதுதான் நடுவிற்பிறுவிதிப் பிள்ளைபட்டர். ஆச்சான் பிள்ளை இவர்கள் அருளிச்செய்த ப்ரபுந்தங்களிலே ஸுஸ்பஷ்டம். (காந்தி ஸௌகுமர்யாதி கள்) ஆவன—அந்த விக்ரஹகுணங்களான ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமர்ய ஸௌக்யந்த்ய லாவண்ய யௌவநாதிக்கள். (திவ்யபூஷணங்கள்) ஆவன—ஆபரணக்ரணையிலே பூஷ்ய காரர் அருளிச்செய்தபடியே கிரீடாதி நூபுராதமாக அத் திருமேனிக்குச் சாத்தும் அஸங்க்யேயமான திருவாபரணங் கள். (திவ்யாயுதங்கள்) ஆவன—அழகுக்கும் ஆஸ்திவிதேர்தி நிரஸநத்துக்கும் உடலாயிருந்துள்ள ஸங்க்ஷக்ரக்யூதா—அஸி ஸார்ங்க்யூதி—அஸங்க்யேய ஆயுதவிசேஷங்கள். (பெரிய பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்) ஆவார்—95. “श्रीवृक्ष एवभूतभूमिनीलानायक” (ஸ்ரீவல்லப, எவம்பூதபூமிநீலாநாயக) 96. “देवि त्वामनु नीलया सह मही देव्यस्सहस्रं तथा” (தேவித்வா





மநு நீளயா ஸஹ மஹீ தேவ்யஸஸஹஸ்ரம் ததூா) என்கிற படியே ப்ரதூநமஹிஷியான பெரியபிராட்டியார் முதலாகத் தத்ஸமாநைகளான பூமிநீளைகளும். மற்றும் அநேகராகச் சொல்லப்படுகிறவர்களும். “லக்ஷ்மீ பூரப்ருதி மஹிஷீவர்க்குங் களும்” என்றிறே ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது. (நித்ய ஸூரிகள்) ஆவார்-அநந்தகருடசு விஷ்வக்ஸேநா திசுளாயிருந் துள்ள அஸங்க்யேயரானஸூரிஜநங்கள். (சுத்தர்சாமராதிகள்) ஆவன-கைங்கர்ய உபகரணங்களான சுத்தர் சாமர தாலவ்ருந்த பூருங்கூரபதத்க்ரஹா திசுள். (திருவாசல்காக்கும் முதலிகள்) ஆவார்—சண்டிப்ரசண்டி பூத்ரஸுபூத்ர ஜய விஜயாதிசு கள். (கணுதிபூர்) ஆவார்—குமுகுமுகுக்ஷ புண்டூரீக வாமந ஸங்குகர்ண ஸர்வநேத்ர ஸுமுகு ஸுப்ரதிஷ்டிகாதிசுள். (முக்தர்) ஆவார்—\*“கரைகண்டோர்” என்கிறபடியே ஸம்ஸார ஸாக்ரத்தைக் கடந்து அக்கரைப்பட்டு நித்யஸூரிகளோடு ஸமாநாகாரராய். நிகிலகைங்கர்ய நிரதராயிருக்கும் அஸங்க்யேயரான சேதநர். (பரமாகாஸம்) ஆவது—பஞ்சோபநிஷந் மயமான பரமபதம். இதுதான் பஞ்சோபநிஷந் மயமாகையாலே ஸமுஹாத்மகமாயிறே இருப்பது. ஆகையால் ஸமுஹகூணனைக்கு விரோதபூமில்லை. “பஞ்சோபநிஷந் மயமாகையாலே. பரமபதமும் ஸமுஹாத்மகமாயிருக்கும்” என்றிறே ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

ஆக. ‘ஜ்ஞாநாநந்தூமலத்வா திசுளும்’ என்றுதொடங்கி இவ்வளவும் ஸ்வரூப நிருபக தூர்மங்களையும், நிருபித ஸ்வரூப விஸேஷணங்களான கல்யாணகுணங்களையும். அக்குணங் களுக்கு ப்ரகாஸகமான திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தையும். விக்ரஹகுணமானஸௌந்த்யாதிசுளையும், அந்தஸௌந்த்யர் யாதிசுளோபாதி பூத்தாற்போலே சாத்தின திவ்யாபூரணங் களையும். அவ்வாபூரணங்களோடு விகல்பிக்கலாம்படியான திவ்யாயுகங்களையும், இவையித்தனையும் காட்டிலெறித்த நிலவாகாதபடி அருகேயிருந்து அநுபூவிக்கிறநிச்சிமாரையும்.

\* திருவாய் 8-3-10.



அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கிற நியஸூரிகளையும், அவர்களுக்குக் கைங்கர்யோபகரணங்களான சூத்ரசாமராதிகளையும். “இச்சேர்த்திக்கு என்வருகிறதோ” என்று வயிறெறிந்து நோக்கும் திருவாசற்காக்கும் முதலிகளையும். அப்படி மங்குளாஸாஸநபரராய், திருப்படைவீட்டுக்கடையக் காவலாயிருக்கும் கண்ணிபரையும். நிவ்ருத் தஸம்ஸாரராய், அவர்களோடு ஒருகீகார்வையாய் அடிமைசெய்கிற முக்தரையும், அவ்வடிமைக்கு வர்த்தகமான பரமபதத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

லீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை அருளிச்செய்கிறார் மேல். (ப்ரக்ருதி) ஆவது—குணத்ரயாத்மகதயா ஸமூஹாத்மிகையாயிருக்கும் மூலப்ரக்ருதி. “குணத்ரயாத்மிகையாகையாலே மூலப்ரக்ருதியும் ஸமூஹாத்மிகையாயிருக்கும்” என்றிறே இதற்கும் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது. (புத்தாத்மாக்கள்) ஆவார்—உரைமெழுகிற்பொன்போலே, இப்ரக்ருதிக்குள்ளே உருமாய்த்து கிடக்கிற ஆத்மாக்கள். (காலம்) ஆவது—அஹோராத்ராத்விபுக்ஷயுத்தயா ஸமூஹாத்மகமாயிருக்கும் அசித்விலோஷம். “அஹோராத்ராத்விபுக்ஷங்கள் அநேகமாகையாலே, காலமும் ஸமூஹாத்மகமாயிருக்கும்” என்றிறே இதுக்கும் ஆச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

ஆக இவ்வளவும் ஸ்வரூபேண நியங்களான வஸ்துக்களைச் சொல்லிற்று.

மேல் ப்ரவாஹரூபேண நியங்களைச் சொல்லுகிறது. ஸ்வரூபேண நியத்வமாவது—ஸத்தான பதூர்த்தத்தினுடைய உத்பத்தி விநாஸாத்யந்தாபாவம். ப்ரவாஹரூபேண நியத்வமாவது—உத்பத்தி விநாஸயோகியாகா நிற்கச் செய்தையும், பூர்வகாலத்திலுண்டான நாமரூபலிங்காதிகளுடைய அந்யதூபாவம்.

இதில் (மஹாத்மிய விகாரங்கள்) ஆவன—மஹத்தத்வந் தொடங்கி ப்ருதிவியளவாக உண்டான இருபத்துமூன்று





தக்வமும். (அண்டங்கள்) ஆவன—இம்மஹத்யாதிகளாலே ஆரப்யதங்களாய் 97. “अण्डानां तु सहस्राणां सहस्राण्ययुतानि च” (அண்டநாநாந்து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ராண்யயுதாநி ச) என்கிறபடியே அஸங்க்யேயமாயிருக்கிற அண்டுவிஸேஷங்கள். (அண்டுத்துக்கு உட்பட்ட தேவாதிபத்யார்த்தங்கள்) ஆவன—அண்டூரார்ந்தர்வர்த்திகளான தேவ மநுஷ்ய திர்யக்ஸ்தாவரங்கள். ஆக, நாரபத்யார்த்தம் அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

மேல். அயநபத்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்—‘அயந மென்றது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்றபடி’ என்று.

மூ. 98. அயநம் என்றது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி.

வ்யா:—அதாவது—அயநபத்யம் ஆஸ்ரயவாசியாகையாலே இவற்றுக்கு அயநமென்றது இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி—என்கை.

பஹுவீஹி ஸமாஸார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக உடைய நென்னவுமாம்’ என்று.

மூ. 99. அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்ரய மாகவுடையனென்னவுமாம்.

வ்யா:—அதாவது—இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்று தத்புருஷனாகச் சொல்லுகையன்றிக்கே, ‘இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாகவுடையன்’ என்று பஹுவீஹியாகச்சொல்லவுமாம்—என்கை.

‘இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயம்’ என்கிறவிடத்தில் குணங்களையும் சொல்லிற்றேயாகிலும், ‘இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாகவுடையன்’ என்கிற இடத்தில், குணங்களையொழியச் சொல்லவேணும்: அக்குணங்களுக்கு வ்யாப்யத்வம் சொல்லுமளவில், ஆத்மாஸ்

ரயமும் அநவஸ்தையுமாகிறதேதூஷங்கள் வருமாகையாலே. “தன் குணங்களிலே ஈஸ்வரன் வ்யாபிக்கும்போது குண விசிஷ்டனாயே வ்யாபிக்கவேணும். நிர்க்குணமாய் வஸ்து இராமையாலே; அப்போது, வ்யாப்யகுணங்களே வ்யாபக குணங்களாய், வ்யாபக குணங்களே வ்யாப்ய குணங்களாய் வருகையாலே. ஆத்மாஸ்ரய தேதூஷமுண்டாம்; அதுக்கு மேலே. தன் குணங்களிலே குணி வ்யாபிக்கவென்று புக்கால், ததூஸ்ரயமான குணங்களையும் குணி வ்யாபிக்கவேணும்; அந்த வ்யாபகனுடைய குணங்களையும் குணி வ்யாபிக்க வேணும். ஆகையாலே, அநவஸ்தூதுஸ்தமாம்” என்று இது தன்னைஸுஸ்டஷ்டமாக ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிதே.

இவ்வுபய ஸமாஸத்தாலும் பூலிதாம்புத்தை அருளிச் செய்கிறார் ‘இவையிரண்டாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 100. இவையிரண்டாலும் பூலித்தது பரத்வ ஸௌலப்யங்கள்.

வ்யா:—அதாவது—‘நாரங்களுக்கு அயநம்; ‘நாரங்களை அயநமாகவுடையவன்’ என்கிற இவை இரண்டாலும் பூலித்த அர்த்தம்—தன்னையொழிந்த ஸமஸ்த வஸ்துக்களுக்கும் தான் ஆதாரமாயிருக்கையாகிற பரத்வமும், இப்படிப் பெரியனான தான் ஸகல சேதநாசேதரங்களிலும் தன்னையமைத்துக்கொண்டு புக்கிருக்கையாகிற ஸௌலப்யமும்—என்கை.

இன்னமும் ஒரு ப்ரகாரத்தாலே இந்த ஸமாஸத்துவய பூலிதங்களை அருளிச்செய்கிறார் ‘அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும். உபேயத்வமுமாகவுமாம்’ என்று.

மூ. 101. அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும், உபேயத்வமுமாகவுமாம்.

வ்யா:—அதாவது—பூஹுர்வீஹியும் தத்புருஷனுமாகிற உபயஸமாஸத்தாலும் பூலித்தது-அந்தர்யாமித்பூராஹ்மனாதி





களிற் சொல்லுகிறபடியே. அகில சேதநாசேதநங்களிலும் அந்தராத்மதயா அவஸ்தி<sub>2</sub>கனயுக்கொண்டு நியந்தாவா யிருக்கையாகிற அந்தர்யாமிதவமும் “इण-गतौ” (இண்குதௌ) என்கிற தூதுவிலேயாதல் “अय गतौ” (அய கதுதௌ) என்கிற தூதுவிலேயாதல் ஸித்<sub>3</sub>தூமான அயநபத<sub>3</sub>த்தில் கரணேவ்யுத் பத்தியாலும் கர்மணிவ்யுத்பத்தியாலும் ப்ரகாஸிதமான உபாயத்வமும் உபேயத்வமுமாகவுமாம்—என்கை. பூஹு வ்ரீஹியோஜநை சொல்லுகிறவிடத்திலே யோக்யதா நு குணமாக நாரஸுப்<sub>3</sub>தத்தை குணங்களையொழிந்த வஸ்துக் களுக்கு வாசகமாகக் கொண்டாப்போலே தத்புருஷ யோஜநையிலும் அயநஸுப்<sub>3</sub>தத்தை உபாயோபேயவாசியாகக் கொள்ளுமளவில் யோக்யதா நுகுணமாக நாரஸுப்<sub>3</sub>தத்தை அசேதநங்களை ஒழிந்த சேதந வஸ்துக்களுக்கு வாசகமாகக் கொள்ளக்கடவது. 98. “नारस्त्विति सर्वेषुंसां समूहः परिकथ्यते। गतिरात्मन्वनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः॥” (நாரஸ்த்விதி ஸர்வ பும் ஸாம் ஸமுஹ: பரிகத்யதே। கதுதிராலம்புநம் தஸ்ய தேந நாராயணஸ் ஸம்ருத: ) என்றும். 99. “नारशब्देन जीवानां समूहः प्रोच्यते वृद्धैः। तेषामयन-भूतत्वाच्चारायण इहोच्यते॥” (நாரஸுப்<sub>3</sub>தேந ஜீவானாம் ஸமுஹ: ப்ரோச்யதே புதை:। தேஷாமயந பூதத் வந் நாராயண இஹோச்யதே॥) என்றும் இத்யாதி<sub>3</sub>களிலே இவ்வர்த்தும் சொல்லப்படாநின்ற திறே.

கர்மணிவ்யுத்பத்தி ஸித்<sub>3</sub>தூமான ப்ராப்யத்வத்துக்கு ஸங்கோசமில்லாமையாலே ஸர்வ ப்ரகார விஸிஷ்டமாயிருக்கையாலும். பூந்து<sub>4</sub> லாபுமும் ப்ராப்யமாயிருக்கையாலும். ஈஸ்வரனுடைய ஸர்வவிசு<sub>4</sub> பூந்து<sub>4</sub>த்வமும் இப்பத<sub>3</sub>த்திலே சொல்லும்படியை அருளிச்செய்கிறார் ‘எம்பிரான்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 102. “எம்பிரானெந்தை” என்கையாலே, ஈஸ்வரனே எல்லாவுறவுமுறையுமென்று சொல்லும்.



வ்யா—அதாவது-நாராயண ஸப்ஹார்த்தத்தை அநுஸந்திச்சுத் திருமங்கையாழ்வார் \* “எம்பிரானெந்தையென்னுடைச்சுற்றமெனக்கர சென்னுடைவாணள்” என்கையாலே, ஈஸ்வரனே இவ்வாத்மாக்களுக்கு ஸர்வவிதபூந்துஷ்டமென்று இப்பதத்திலே சொல்லும்—என்கை.

‘இப்படி பூந்துஷ்டங்களுக்கொண்டு, இத்தலைக்கு அவன் செய்யுமது எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘நாம் பிறர்க்கானவன்றும், அவன் நமக்காயிருக்கும்’ என்று.

மூ.103. நாம் பிறர்க்கான அன்றும் அவன் நமக்காயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-நாம் தன்னோடு ஒட்டற்றுப் பிறர்க்கு நல்லராயிருந்த காலத்திலும், அவன் நமக்கு நல்லனாயிருக்கும்—என்கை.

‘இப்படி நாம் அந்யபரரான அன்றும் நமக்கேயாயிருந்து அவன் செய்து போருமது தான் எது? என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இராமடம்’ என்று தொடங்கி.

மூ.104. இராமடம் ஊட்டுவாரைப்போலே உள்ளே பதி கிடந்து ஸத்தையே பிடித்து நோக்கிக்கொண்டு போரும்.

வ்யா:— அதாவது-நேர்கொடுநேர் தங்கள் பக்கல் வந்து அபேக்ஷிதங்களை வாங்கி ஜீவியாதே துர்மாதத்தாலே பட்டினியே திரியுமவர்களையும் விடமாட்டாமையாலே அசலறியாதபடி ராத்ரி மடத்திலே புஜிப்பிப்பாரைப்போலே தன்பக்கல் தலைசாயோம் என்று இச்சேதநர் ஸ்வாதந்தர்ய மடித்துத்திரியாநிற்க. இவர்கள் கண்காணாதபடி அந்தராத்மாவாய்க்கொண்டு உள்ளே மறைந்திருந்து இவர்கள் ஸத்தையே தொடங்கி ரக்ஷித்துக்கொண்டு போரும்—என்கை.

\* பெரிய திருமொழி 1-1-6.





ஆக, இந்நாராயண பதூத்தாலே கைங்கர்ய ப்ரதிஸம் பூந்தியான ஈஸ்வரன் படியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இதில் விபூக்த்யம்ஸுத்தாலே கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்குகிறபடியை அருளிச்செய்கிறார், 'ஆய என்கிற இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 105. 'ஆய' என்கிற இத்தால் \* "சென்றற் குடையாம்" என்கிறபடியே எ ல் ல ர அடிமைகளும் செய்வேணுமென்று அபேக்ஷிக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-'ஆய'என்கிற இந்தச் சதுர்த்தியாலே \* "சென்றற் குடையாம்" என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிற படியே திருவநந்தாழ்வானைப்போலே ஸர்வவிதகைங்கர்யங் களும் செய்யவேணுமென்று அபேக்ஷிக்கிறது—என்கை.

'நமஸ்ஸாலே தனக்கென்ன ஒன்றை விரும்புகைக்கு ப்ராப்தியில்லாத அத்தந்த பாரதந்தர்யம் சொல்லியிருக்க, இக்கைங்கர்யத்தைத் தான் விரும்பி அபேக்ஷிக்கை ஸம்பூவி யாது' என்று இருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸந்தை அநு வதிக்கிறார் 'நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்குக் கூடுமோ வென்னில்' என்று.

மூ. 106. 'நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தை ப்ரார்த்திக்குக் கூடுமோ?' என்னில்;

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'படியாய்க்கிடந்து' என்று தொடங்கி.

மூ. 107. / "படியாய்க் கிடந்து உன் பவளவாய் காண்பேனே" என்கிறபடியே கைங்கர்ய ப்ரார்த்தினை வந்தேறி அன்று; ஸ்வரூப ப்ரயுக்தம்.

\* முதல்திருவ 53. /பெருமாள் திருமொழி 4-9.

வ்யா:— அதாவது— “படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய் காண்பேனே” என்று, அத்யந்த பாரதந்தர்யத்தோடே கைங்கர்யப்ரார்த்ததுணையையும் சொல்லுகிறபடியே கைங்கர்யப்ரார்த்ததுணை-ஸ்வரூபாகத்ருத்வரூப அஹங்காரப்ரயுக்தமாய்க் கொண்டு வந்தேறியானது அன்று. ஸேஷிக்கு அதியுயத்தை விளைத்தல்லது தான் தூரியாதபடியான தன் ஸ்வரூபத்தைப் பற்றி வந்தது—என்கை

உக்தத்தை ஹேதுவாகக்கொண்டு சதுர்த்தியின் கைங்கர்யப்ரார்த்ததுநாப்ரகாஸகத்வத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ஆகையால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 108. ஆகையால் \* “வழுவிலா அடிமை செய்ய வேண்டும்நாம்” என்கிறப்ரார்த்ததுணையைக்காட்டுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—கைங்கர்யப்ரார்த்ததுணை வந்தேறி அன்றிக்கே, ஸ்வரூபப்ரயுக்தமாகையாலே, \* “வழுவிலா அடிமைசெய்யவேண்டும் நாம்” என்று, ‘அடிமையில் ஒன்றும் நமுவாதபடி ஸகலகைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டும் நாம்’ என்கிறப்ரார்த்ததுணையை, இச்சதுர்த்திப்ரகாஸிப்பிக்கிறது—என்கை.

இனி, இந்தக் கைங்கர்யப்ரார்த்ததுணை இடைவிடாமல் நடக்கைக்கு உறுப்பானப்ராப்யருசியுடையார்படியை அருளிச்செய்கிறார் ‘கண்ணாரக்கண்டு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 109. || “கண்ணாரக்கண்டு கழிவதோர் காதலுற்றார்க்குமுண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்கிறபடியே காண்பதற்கு முன்பு உறக்கமில்லை. கண்டால் “ஸத்யா பஸ்யந்தி” ஆகையாலே உறக்கமில்லை.

வ்யா;-அதாவது-|| “இமையோர்க்குழாம்,தொழுவதுஞ் குழுவதுஞ்செய் தொல்லைமலைக் கண்ணாரக்கண்டு, கழிவ

\* திருவாய் 3-3-1. || திருவிருத்தம்-97.





தோர் காதலுற்றுக்குமுண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்' என்று 'சித்யஸூரிகளுடைய திரளானது நிரந்தரம் அநுபூவம் பண்ணுகிற ஸர்வேஸ்வரனைக் கண்கள் நிறையுட்படி கண்டொழியக் கழியாதபடியான காதலிலே நிலைநின்றவர்களுக்கும் கண்கள் உறங்குதலுண்டோ?' என்னுமாபோலே, விஷயத்தைக் காண்பதற்குமுன்பு ஜ்ஞாநஸங்கோசரூபமான உறக்கமில்லை; கண்டகாலத்தில் 100. "सदा पश्यन्ति" (ஸதா பர்யந்தி) என்கிறபடியே ஸதா அநுபூவம் பண்ணுகையாலே உறக்கமில்லை—என்கை.

இன்னமும் ஒரு ஹேதுவினாலே இவனுக்கு உறக்கமில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார் 'பழுதே' என்று தொடங்கி.

மூ. 110, † "பழுதே பல பகலும் போயின" என்று இழந்த நாளுக்குக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு உறங்க விரகில்லை.

வ்யா:-அதாவது—† "செங்கண்டலோதவண்ணரடி அரவணைமேற்கண்டு தொழுதேன், பலபகலும் பழுதேபோயின வென்று அஞ்சி அழுதேன்" என்று—'விஷயத்தைக்கண்டு அநுபூவித்தவாறே இப்படி அநுபூவிக் கைக்கு உடலான அநேக்காலமெல்லாம் வ்யர்த்தமே போய்விட்டதே!' என்று இழந்த நானை நினைத்து க்லேஷித்துக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு மேலுள்ள நாளில் உறக்கம் வர வழியில்லை—என்கை.

இன்னமும் இவ்விஷயத்தில் அறிவுபிறந்தார்க்கு மறக்கப் போகாது' என்னுமத்தை இசைவிக்கிறார் 'அன்று நான்' என்று தொடங்கி.

மூ. 111 † "அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்தபின் மறந்திலேன்" என்னுந்நின்றார்களிறே.

† முதல்திருவ 16. † திருச்சந்தவிருத்தம் 64.



வ்யா:—அதாவது—அவன் என்னைப் பெறுகக்காகத் திருப்பதிகளிலே நிற்பது இருப்பது கிடப்பதாகிற்க. அக் காலத்தில் நான் ஜ்ஞாந லாபுருபமான ஜந்மத்தையுடைய னாகப் பெற்றிலேன்; அந்த ஜந்மமுண்டான பின்பு, அவனை ஒருகாலும் மறந்திலேன்' என்று சொல்லா நின்றார்களிறே— என்கை. ஆக, ப்ராப்ய வைவக்ஷண்ய ஜ்ஞாநம் பிறந்தார்படி இதுவாகையாலே, இந்தக் கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை இடை விடாமல் நடக்கும் என்று கருத்து.

இனி, இந்தக்கைங்கர்யத்துக்கு தேயுசகாலாதியுநியம மில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார் 'இவ்வடிமைதான்' என்று தொடங்கி.

மூ. 112. இவ்வடிமைதான் †“ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்கிறபடியே ஸர்வதேயு ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் அநுவர்த்திக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—இவ்வா த்மானினுடைய ஸ்வரூபாநு ரூபபுருஷார்த்தமான இந்தக் கைங்கர்யந்தான் †“ஒழிவில் காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்று—“ஒழிவில்லாத கால மெல்லாம் ஸர்வதேயுத்திலும் உடனாய் ஸர்வாவஸ்தை யிலும் பிரியாதநின்று” என்கிறபடியே ஸர்வதேயுத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வாவஸ்தையிலும் நடந்துசெல்லும்— என்கை.

பூர்யைக்கு மங்ஙளஸுத்தரதூரணம் பூர்த்தாவுக்கு அநந்யார்ஹையென்று காட்டுமாபோலே, திருமந்தரதூர ணம் சேதநர்க்கு புகுவதுநந்யார்ஹத்வப்ரகாசகம் என்னு மிடந்தோற்ற இத்தையொரு மங்ஙளஸுத்தரமாக நிரூபித் தருளிச்செய்கிறார் 'எட்டிழையாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 113. எட்டிழையாய் மூன்று சரடாயிருப்ப தொரு மங்களஸுத்தரம்போலே திருமந்தரம்,

† திருவாய் 3-3-1.





வ்யா:— அதாவது-பதினாறிழையாய் இரண்டு சரடாயிருக்கும் லௌகிகமான மங்குளஸூத்ரம்போலன்றிக்கே, எட்டிழையாய் மூன்று சரடாயிருப்பதொரு மங்குளஸூத்ரம்போலே, எட்டுத்திருவக்ஷரமாய் மூன்றுபதும்மாயிருக்கிறது இத்திருமந்தரம்—என்கை.

‘இப்படி நிரூபித்துச்சொன்ன இத்தால் எவ்வர்த்தும் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 114. இத்தால், ஈஸ்வரன் ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய்நின்று ரக்ஷிக்கும் என்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இத்தை மங்குளஸூத்ரமாகச்சொன்ன இத்தால், ஈஸ்வரன் இத்தோடு அந்வயமுடைய ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய் நின்று கொண்டு ரக்ஷிக்கும்—என்று சொல்லுகிறது—என்கை.

இனி, இம்மந்தரத்தால் ப்ரதிபாதித்த அர்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்துச்சோல்லி இத்தை நிக்ஷிபித்தருளுகிறார் ‘ஆக, திருமந்தரத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ.115. ஆக,திருமந்தரத்தால் ‘எம்பெருமானுக்கே உரியேனான நான் எனக்கு உரியனன்றிக்கே ஒழிய வேணும்; ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாகவேணும்’ என்ற தாயிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமந்தர்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.

வ்யா:—‘ஆக’ என்றது, கீழ்பரக்க அருளிச்செய்த எல்லா வற்றையும் தொகுத்து அருளிச்செய்கிறார் என்னுமிடந்தோற்ற. ( எம்பெருமானுக்கே உரியேனான நான் ) இதில்

‘எம்பெருமானுக்கு’ என்று சதுர்த்தியந்தமான ப்ரத்யமாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்துத்தையும், அவத்யாரணத்தாலே மத்யமாக்ஷரத்தின் அர்த்தத்துத்தையும் ‘உரியேனான் நான்’ என்று த்ருதியாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்துத்தையும் சொல்லுகையாலே ப்ரத்யமபத்யார்த்தத்துத்தை ஸங்க்யாஹித்தபடி. (எனக்கு உரியனன்றிக்கே ஒழிய வேணும்) இதில் ‘எனக்குரியன்’ என்று ஷஷ்ட்யந்தமான மகாரார்த்தத்துத்தையும் ‘அன்றிக்கேயொழிய’ என்கையாலே நகாரார்த்தத்துத்தையும், ‘வேணும்’ என்கையாலே இவ்வர்த்தம் சேகநனுக்கு ப்ரார்த்தக்யமம் என்னுமத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே மத்யமபத்யார்த்தத்துத்தை ஸங்க்யாஹித்தபடி. (ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப் பெறுவேனாகவேணும்) இதில் ‘ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே’ என்று கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியையும் கைங்கர்ய ப்ரார்த்தக்யநா ப்ரகாஸிகையான சதுர்த்தியையும் ‘எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்று கைங்கர்ய ப்ரார்த்தக்யநா ப்ரகாரத்தையும் சொல்லுகையாலே த்ருதியபத்யார்த்தத்துத்தை ஸங்க்யாஹித்தபடி. (என்றதாயிற்று) என்றது—என்று சொல்லிற்றாயிற்று—என்கை.

விஸ்தரேண அருளிச்செய்தத்தை மீளவும் இப்படி ஸங்க்யாஹித்தருளிச்செய்தது இத்திருமந்த்ரார்த்தத்துத்தை எல்லாருமறிந்து அநுஸந்திக்கக்காக. ஆகையாலே எல்லார்க்கும் இவ்வர்த்தம் எப்போதும் அநுஸந்தேயம்.

திருமந்த்ரபாகரணம் வ்யாக்யானம் முற்றிற்று.

ஜீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.







# முழுக்ஷுப்படி த்வயப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை



ப்ரத்யம் ரஹஸ்யமான திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்த அநந்தரம், அதில் மத்யமபத்யத்தாலும் த்ருதீய பத்யத்தாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட உபாயோபேயங்களை விஸ்த்யமாக ப்ரதிபாதிப்பாடுகின்றன த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

‘முன்பு அருளிச்செய்த மூன்று ப்ரபுந்த்யங்களிலும் திருமந்த்ரநந்தரம் சரமஸ்லோகத்தை அருளிச்செய்து பின்பு த்வயத்தை அருளிச்செய்தவர், இப்போது த்வயத்தை முந்துற அருளிச்செய்வான் என்?’ என்னில், -இரண்டு ப்ரகாரமும் அருளிச்செய்யலாயிருக்கையாலே, ஆச்சான் பிள்ளை, சீயர் முதலானாரும் இந்த ப்ரகாரமிதே அருளிச்செய்தது.

‘இவ்விரண்டு ப்ரகாரந்தனக்கும் கருத்து என்?’-என்னில், சரமஸ்லோகம் முன்னாக த்வயத்தைச்சொல்லுகிறது— வித்யநுஷ்டார ஸூபங்களாயிருக்கையாலே விதிமுன்னாக அநுஷ்டாரத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்கையாலும், திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாய் சரமஸ்லோகம் ப்ராபகபரமாய் த்வயம் உபயத்தினுடையவும் அநுஷ்டார ப்ரதிபாதிக்கையாயிருக்கையாலும், த்வயம் முன்னாகச் சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லுகிறது-திருமந்த்ரத்தில் மத்யமத்ருதீயபத்யங்களுக்கு வாக்யத்வயம் விவரணமாய், அதுதனக்குச் சரமஸ்லோகத்தில் அர்த்த த்வயம் விவரணமாயிருக்குமாகாரத்தாலே. ஆனபின்பு, இரண்டு ப்ரகாரமும் அநுஸந்திக்கத் தட்டில்லை. அதில் ஒரு ப்ரகாரத்தை மூன்று ப்ரபுந்த்யத்திலும் அருளிச்செய்தவராகையாலே, மற்றை ப்ரகாரத்தையும் அருளிச்செய்யவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, திருமந்த்ரார்த்தம் அருளிச்செய்த அநந்தரம் த்வயார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

அவதாரிகை முற்றிற்று.



அதில் ப்ரக்டுமத்திலே, வைஷ்ணவனாயிருப்பானொரு வனுக்கு ஸ்வாதி<sub>4</sub>காரார்த்துமாக அவஸ்யாபேக்ஷிதமாயுள்ள வற்றை, ஸுக்ரஹமாக அருளிச்செய்கிறார் 'புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகையும்' என்று தொடங்கி ஒரு சூர்ணையாலே.

மூ.116.புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகையும், எம்பெருமானையே தஞ்சமென்று பற்றுகையும், பேறுதப்பாதென்று துணிந்திருக்கையும், பேற்றுக்கு த்வரிக்கையும், இருக்கும் நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவணனாய் கு<sub>3</sub>ணாநுப<sub>4</sub>வ கைங்கர்யங்களே பொழுது போக்காகையும், இப்படி இருக்கும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ஏற்றமறிந்து உகந்திருக்கையும், திருமந்திரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகையும், ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையும், ஆசார்யன் பக்கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப் போருகையும், ஜ்ஞாநமும், விரக்தியும், ஸாந்தியும் உடையனாயிருக்கும் பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகையும் வைஷ்ணவாதி<sub>4</sub>காரிக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதம்.

வ்யா:—புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடேவிடுகையாவது-101. "पितरं मातरं दायन्" (பிதரம் மாதரம் தூராரம்) இத்யாதி<sub>3</sub>ப்படியே, பூ<sub>4</sub>ஹ்யவிஷயஸங்குங்களையடைய மறுவலிடாதபடி ஸ்வாஸநமாகவிடுகை. எம்பெருமானையே தஞ்சமென்று பற்றுகையாவது—வேறொன்று தஞ்சமென்கிற நினைவு கலசாதபடி, நிருபாதி<sub>4</sub>க ரக்ஷகனான ஸர்வேஸ்வரனையே தஞ்சமாக ஸ்வீகரிக்கை. இவ்விரண்டு வாக்யத்தாலும், சரமஸ்லோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தில் அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறதாகவுமாம். எங்ஙனென்னி? புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய' என்று—'ஸர்வதூர்மாந்' என்கிற பதத்தில் அர்த்தத்தையும், 'வாஸனையோடேவிடுகையும்'





என்று-‘பரித்யஜ்ய’ என்கிற பத<sub>3</sub>த்தில் அர்த்த<sub>2</sub>த்தையும், ‘எம் பெருமானே’ என்று-‘மாம்’ என்கிற பத<sub>3</sub>த்தில் அர்த்த<sub>2</sub>த்தையும், ‘ஏ’ என்று ஏவகாரத்தாலே-ஏகபத<sub>3</sub>த்தில் அர்த்த<sub>2</sub>த்தையும், ‘தஞ்சம்’ என்கையாலே-‘ஸரண’ பத<sub>3</sub>த்தில் அர்த்த<sub>2</sub>த்தையும், ‘பற்றுகையும்’ என்று-‘வ்ரஜ’ பத<sub>3</sub>த்தில் அர்த்த<sub>2</sub>த்தையும், அடைவே சொல்லுகையாலே.

பேறுதப்பாடுதென்று துணிந்திருக்கையாவது— உபாய பூல்கூத்வமும், உத்யோத்யுய து<sub>3</sub>ர்ப்புத்வமும், ஸ்வக்ருத தோஷபூயஸ்த்வமும் அடியாக வரும் ஸங்காத்ரயமு மின்றிக்கே பூலம் தப்பாமல் ஸித்தி<sub>4</sub>க்குமென்று விஸ்வஸித் திருக்கை. பேற்றுக்கு த்வரிக்கையாவது,—இப்படி விஸ்வ ஸித்து ‘பேறுஸித்தி<sub>4</sub>த்தபோது காண்கிறோம் என்று இருக் கையன்றிக்கே, †“மாகவைகுந்தங் காண்பதற்கென் மனமேக மெண்ணும்” \* “தாவி வையங்கொண்ட தடந்தாமரைகட்டிகே கூவிக்கொள்ளுங்காலமின்னங் குறுகாதோ” என்கிறபடியே, க்ரமப்ராப்தி பற்றாமற் பதறுகை. ஆக இவை இரண்டா லும் உபாயோபயாதி<sub>4</sub>காராபேக்ஷிதங்களான மஹாவிஸ்வா ஸத்தையும், ப்ராப்யத்வரையையும் சொல்லுகிறது.

இருக்கும் நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவண னாய் குணநுபுவ கைங்கர்யங்களே பொழுது போக்காகை யாவது-பரமபத<sub>3</sub>த்திலேபோய் புகுவத<sub>3</sub>நுபுவ கைங்கர்யங் களைப் பண்ணுகையாகிற பேற்றில் த்வரை நடவா நிற்கச்செய்தேயும், இஸ்ஸரீரத்தோடே இருக்கும் நாள் / “தானுகந்தவூர்” என்கிறபடியே ஸர்வேஸ்வரன் உகந்து வர்த்திக்கிற திவ்யதே<sub>3</sub>யுங்களிலே || “கண்டியூரரங்கம் மெய் யம் கச்சி பேர் மல்லை” என்று மண்டுகையாகிற ப்ராவண் யத்தையுடையனாய், அவ்வோ திவ்யதே<sub>3</sub>யுங்களிலே நிற்கிற வனுடைய கல்யாணகுணநுபுவமும், அதடியாகக்

† திருவாய் 9-3-7. \* திருவாய் 6-9-9. / திருநெடு 6. || திருக்குறு 19.

கரணத்ரயத்தாலும் அவன்விஷயத்திற் பண்ணும் கைங்கர்யமுமே காலக்ஷேபவிஷயமாம்படி யிருக்கை.

இப்படியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களேற்றம் அறிந்து உகந்திருக்கையாவது-கீழ்ச்சொன்ன இவ்வாகாரங்களெல்லாம் உடையராயிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக்கண்டால், இந்த ளத்திலே தாமரை பூத்தாற்போலே இந்த விபூதியிலே இங்ஙனையும் சிலருண்டாவதேயென்று அவர்கள் வைபவத்தை அறிந்து அவர்களளவில் ப்ரீதியுத்தையிருக்கை. கீழ்ச்சொன்னவையெல்லாம் உண்டானாலும் உண்டாக அரிதாயிருப்ப தொன்றிறே இது.

திருமந்த்ரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகையாவது—மந்த்ராரந்தரங்களினுடைய அருகும் மறந்தும் போகாதே. த்யாஜ்ய உபாதேயங்களைத் தெளிய அறிவிக்கும் திருமந்த்ரத்திலும் அதின் அர்த்தத்துக்கு விவரணமான த்வயத்திலும் நிஷ்டையுயிருக்கை.

ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையாவது.-கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரத்தையெல்லாம் உபதேயுத்தாலே தனக்கு உண்டாக்கின ஆசார்ய விஷயத்தில் 102 “यस्य देवे परा भक्तिर्या देवे तथा गुरौ” (யஸ்ய தேவே பரா பக்திர் யதா தேவே ததா குரௌ) என்கிறபடியே ப்ரேமம் அதியுத்திருக்கை.

ஆசார்யன் பக்கவிலும், எம்பெருமான் பக்கவிலும் க்ருத ஜ்ஞனாய்ப் போருகையாவது.—நித்யஸம்ஸாரியான தன்னை, நித்யஸூரிகள் பேற்றுக்கு அர்ஹனாம்படி இரும்பைப் பொன்னாக்குவாரைப்போலே திருத்தின ஆசார்யன் பக்கவிலும், அதுவேஷாதிசுகளை விளைத்துக்கொண்டுவந்து ஆசார்ய விஷயத்தோடே சேர்த்த எம்பெருமான் பக்கவிலும் உபகாரசம்ருதி உடையனாய்ப் போருகை.

ஜ்ஞானமும், விரகதியும், ஸாந்தியுமுடையனாயிருக்கும் பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகையாவது—தான்கலங்கினாலும் கலங்காமல் நோக்குகைக்கு உறுப்பாகவும்





கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரங்கள் தனக்கு வர்த்திகுக்கைக்கு உறுப் பாசவும் தத்வயாதூதம்ய ஜ்ஞாநமும். அப்ராப்தவிஷய விரக்தியும். இவைதானிரண்டும் நமக்குண்டென்று இறு மாப்பற்றிருக்கையாகிற ஸார்தியும் உடையனாயிருக்கும் பரமஸத்வநிஷ்டையிருப்பானொரு பூகூவதனோடேகூட வளித்துப்போருகை.

‘வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அஸ்யாபேக்ஷிதம்’ என்றது— இவையித்தனையும் வைஷ்ணவனென்றிருப்பானொரு அதி காரிக்கு அவஸ்யம் உண்டாகவேணும்—என்கை.

இப்படியிருக்கும் இவனுக்கு அநுஸந்தூந விஷயம் வகுத்து அருளிச்செய்கிறார் மேல் ‘இந்த’ என்று தொடங்கி.

மூ. 117. இந்த அதிகாரிக்கு ரஹஸ்யத்ரயமும் அநுஸந்தேயம்.

வ்யா:-அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன ஆகாரங்களையுடையனா யிருக்கும் இவ்வதிகாரிக்கு, அந்த ஜ்ஞாநா நுஷ்டூநங்களுக்கு வர்த்தகமான ரஹஸ்யத்ரயமும் அநுஸந்தூந விஷயமாக வேணும்—என்கை.

இனி. தவயத்திற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தின் வீறுடை மையை அறிவிக்கக்காக, ஸாஸ்த்ரம் திருமந்த்ரம் சரம ஸ்லோகம் இவற்றிற் சொல்லுகிற ப்ரகாரங்களை அருளிச் செய்துகொண்டு சென்று, பின்னை அதுதன்னை அருளிச் செய்கிறார் ‘எல்லா ப்ரமாணங்களிலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 118. எல்லா ப்ரமாணங்களிலும் தேஹத்தாலே பேறென்கிறது; திருமந்த்ரத்தில் ஆத்மாவாலே பேறென் கிறது; சரமஸ்லோகத்தில் ஈஸ்வரனாலே பேறென்கிறது. தவயத்தில் பெரியபிராட்டியாராலே பேறென்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-சேதநனுடைய விஸிஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களிலும், ஸாதூநா நுஷ்டூந



யோக்யமான தேஹத்தாலே இவனுக்குப் புருஷார்த்தக்  
 லாபம் என்கிறது. நிஷ்க்ருஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான திரு  
 மந்த்ரத்தில், இவன் ஸ்வரக்ஷணத்தில் நின்றும் கைவாங்கினு  
 லொழிய ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வம் ஜீவியாமையாலே,  
 தத்ப்ரவ்ருத்தி விரோதியான ஸ்வப்ரவ்ருத்தியை விட்டிருக்  
 கும் ஆத்மாவாலே புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வர  
 ஸ்வாதந்த்ரயத்திலே நோக்கான சரமஸ்வோகத்தில், இவ  
 னுடைய ஸ்வீகாரமும் மிகையாம்படி. தானே கைக்கொண்டு  
 ப்ராப்திப்ரதிபூந்தக் ஸகலபாபங்களையும் தள்ளிப்போகட்டு.  
 தன் திருவடிகளிலே சேர்த்துக்கொள்ளும் ஈஸ்வரனாலே புரு  
 ஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீவிஸீஷ்ட  
 வேஷத்திலே நோக்கான த்வயத்தில், விசேஷணபூதையான  
 பெரியபிராட்டியாராலே புருஷார்த்தலாபமென்கிறது-என்கை.

உபாயம் ஈஸ்வரனாயிருக்க. இவளாலே பேறுகையாவ  
 தென்? என்கிற ஸங்கையிலே, அருளிச்செய்கிறார் 'பெரிய  
 பிராட்டியாராலே' என்று தொடங்கி.

மூ.119. பெரியபிராட்டியாராலே பேறுகையாவது-  
 இவள் புருஷகாரமானாலல்லது ஈஸ்வரன் கார்யஞ்  
 செய்யானென்கை.

வ்யா:—அதாவது-இஷ்டாநிஷ்ட ப்ராப்தி பரிஹாரங்கள்  
 இரண்டும் பண்ணுவான் ஈஸ்வரனேயாயிருக்கப் பெரிய  
 பிராட்டியாராலே இவனுக்குப் பேறுகை ஆகிறது—இவ  
 னுடைய அபராதத்தைப் பாராதே ரக்ஷிக்கும்படி இவள்  
 புருஷகாரமானால் ஒழிய. ஈஸ்வரன் இவன் கார்யஞ்செய்யான்  
 என்றபடி—என்கை.

கீழ், ஸாமான்யத்திலே வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அபேக்ஷி  
 தங்களிறே சொல்லிற்று; விசேஷித்து த்வயத்துக்கு அதி  
 காரியாமவனுக்கு அபேக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்  
 'த்வயத்துக்கு' என்று தொடங்கி.





மூ. 120, த்வயத்துக்கு அதிகாரி ஆகிஞ்சந்யமும், அநந்யகூதித்வமும் உடையவன்.

வ்யா:—அதாவது—ஸித்தேகூபாயவரண ப்ரதிபாதகமான த்வயத்துக்கு அதிகாரி 103. “அகிஞ்சநோ஽கூதி: த்வமேவோபாயபூதோமே பூவ) 104. “அகிஞ்சநோ஽ந்யகூதி: ஶரண்ய” (அகிஞ்சநோ஽ந்யகூதிர் ஶரண்ய) என்றும், \* “புகலொன்றில்லா அடியேன்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகூதித்வமும் ஆகிற இரண்டும் உடையவன்—என்கை.

‘இவையிரண்டின் வேஷமுந்தான் எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இவையிரண்டும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 121. இவை இரண்டும் ப்ரபந்த பரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

வ்யா:—அதாவது—உபாயாந்தர ராஹித்யமாகிற ஆகிஞ்சந்யத்தின் வேஷமும், ரக்ஷகாந்தர ராஹித்யமாகிற அநந்யகூதித்வத்தின் வேஷமும் ப்ரபந்த பரித்ராணமாகிற ப்ரபந்தத்திலே ஸுஸ்பஷ்டமாகச் சொன்னோம். அதிலே கண்டுகொள்வது—என்கை.

இனி, த்வயத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘இதில் முற்கூற்றல்’ என்று தொடங்கி.

மூ.122.இதில் முற்கூற்றல், பெரியபிராட்டியாரை முன்னிட்டு ஈஸ்வரன் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றுகிறது; பிற்கூற்றல் அச்சேர்த்தியிலே அடிமையை யிரக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இந்த த்வயத்தில் பூர்வகூண்டூத்தாலே ‘ஸ்ரீமத்’ என்று பெரியபிராட்டியாரை முன்னிட்டு, நாராயண

சரணெள' என்று ஈஸ்வரன் திருவடிகளை 'ஸரணம் ப்ரபத்யே' என்று உபாயமாகப் பற்றுகிறது; உத்தரகண்டத்தாலே 'ஸ்ரீமதே' என்று பெரியபிராட்டியாரும் அவனுமான சேர்த்தியிலே, 'நாராயணய' என்கிற சதூர்த்தியாலே கைங்கர்யத்தை அர்த்திக்கிறது—என்கை. 'நமஸ்ஸு' கைங்கர்ய விரோதிநிவ்ருத்தி ப்ரதிபாதகமாகையாலே, 'அடிமையை இரக்கிறது' என்ற இதிலே அந்தர்ப்பூதம்.

இனி, ப்ரதிபத்யம் அர்த்த்யம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி. ஸ்ரீமத்பத்யார்த்த்யம் அருளிச்செய்ய உபக்ரமிக்கிறார் 'ஸ்ரீ' என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்' என்று.

மூ. 123. ஸ்ரீ என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்.

வ்யா:—ஸ்ரீஸுப்யத்யம் ஸம்பத்யாதிகளுக்கும் வாசகமாக லோகத்திலே நடந்துபோரக் காண்கையாலே, அத்தை வ்யாவர்த்திக்கைக்காக 'ஸ்ரீ' என்கிற இது பெரியபிராட்டியார்க்குத் திருநாமம் என்கிறார். ஆகையிறே 'லக்ஷ்மீ: பத்மாலயா பத்மா கமலா ஸ்ரீர் ஹரிப்ரியா' என்று திருநாமங்களோடே ஸஹபடியுகமாயிற்று. இதுதான் எல்லாத் திருநாமங்கள் போலன்றிக்கே 105. "அரिति प्रथमं नाम लक्ष्म्या:" (ஸ்ரீரிதி ப்ரத்யமம் நாம லக்ஷ்மியா:) என்கிறபடியே இவனுக்குப் ப்ரத்யமாபித்யா நமாயிருக்கும். 106. "अ इति भगवतो नारायणस्य प्रथमाभिधानं" (அ இதி புகுவதோ நாராயணஸ்ய ப்ரத்யமாபித்யாநம்) என்று அகாரம் ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரத்யமாபித்யாநமானுற்போலே யாயிற்று. இவனுக்கும் இது ப்ரத்யமாபித்யாநமாயிருக்கும்படி. ஆது, அவனுடைய ரக்ஷகத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபூவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்; இது இவனுடைய புருஷகாரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபூவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்.





இனி, இந்த ஸ்ரீஸுத்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரசுமம் இதன்மேல் வந்த வ்யுத்தத்தித்வயத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ரீயதே. ஸ்ரயதே' என்று.

#### மூ. 124. ஸ்ரீயதே, ஸ்ரயதே.

வ்யா:-அதாவது-"ஸ்ரீஞ் ஸேவாயாம்" என்கிறதூதாவலே 'ஸ்ரீயதே இதி-ஸ்ரீ, ஸ்ரயதே இதி-ஸ்ரீ' என்று எளிதூதமான கர்மணி வ்யுத்தத்தியையும் கர்த்தரிவ்யுத்தத்தியையும் சொன்னபடி.

இவ்யுத்தத்தித்வயத்துக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இதுக்கு அர்த்தம்' என்று தொடங்கி.

மூ.125. இதுக்கு அர்த்தம்-'எல்லார்க்கும் இவனைப் பற்றி ஸ்வரூபலாபுமாய், இவ்ளதனக்கும் அவனைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபுமாயிருக்கும்' என்று.

வ்யா:-அதாவது-இவ்வுபயவ்யுத்தத்திக்கும் அர்த்தம்-'ஸ்ரீயதே' என்று எல்லாராலும் ஸேவிக்கப்படாநின்றாள் என்கையாலே ஸகல சேதநர்க்கும் இவனைப்பற்றித் தங்களுடைய சேஷத்வரூப ஸ்வரூபலாபுமாய். 'ஸ்ரயதே' என்று ஈஸ்வரனை ஸேவியாநின்றாள் என்கையாலே. இவ்ளதனக்கும் ஈஸ்வரனைப்பற்றித் தன்னுடைய ஸ்வரூபலாபுமாயிருக்குமென்று—என்கை. இவ்ளதனக்கு, சேதநவிஷயத்தில் சேஷித்வமும் ஈஸ்வர விஷயத்தில் சேஷத்வமும் என்றும் உண்டாயிறே யிருப்பது. ஆகையால், இந்த ஸேவ்யத்வ ஸேவகத்வங்கள் இரண்டும் இவனுக்கு நித்யமாய்ச் செல்லாநிற்கும்.

'ஈஸ்வரனுக்கு உபாயத்வமும் உபேயத்வமுகிற ஆகாரத்வமும் உண்டானாற்போலே, இவனுக்கும் புருஷகாரத்வமும் ப்ராப்யத்வமுகிற ஆகாரத்வமும் உண்டாகையாலே. இதில் எவ்வாகாரத்தை நினைத்து இவனை இப்போதுசொல்லுமுமு—11



கிறதா? என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக' என்று.

மூ.126. இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக.

வ்யா:— 'புருஷகாரமாக' என்கையாலே உபாயவஸ்து விசேஷணமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையிட்டு, இவளுக்கும் உபாயத்வத்தில் அந்வயம் சொல்லும் பகஷம் நிரஸ்தம்.

• ஈஸ்வரனுடைய நாரயணத்வ ப்ரயுக்தமான ஸ்வாபூவிக ஸம்பூந்த்யாதி, ஜ்ஞானத்தை உடையனாய்க்கொண்டு, அவனை ஆஸ்ரயிக்கிற இச்சேதநனுக்கு இவனைப் புருஷகாரமாக முன்னிடவேண்டுமென்கிறதானென்? என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'நீரிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 127. நீரிலே நெருப்புக் கிளருமாபோலே குளிர்ந்த திருவுள்ளத்திலே அபராதத்தால் சீற்றம் பிறந்தால் பொறுப்பது இவளுக்காக.

வ்யா:-அதாவது-சீதளமான ஜலத்திலே, சென்று அணுக வொண்ணாதபடியான நெருப்புக் கிளருமாபோலே. 107. "सुहृदं सर्वभूतानां" (ஸுஹ்ருதம் ஸர்வபூதாநாம்) 108. "समोऽहं सर्वभूतेषु" (ஸமோஹம் ஸர்வபூதேஷு) என்கிறபடியே. ஸர்வபூத ஸுஹ்ருதத்வம், ஸமாஸ்ரயணியத்வே ஸமத்வமாகிற ஸ்வபூவ விசேஷங்களாலே ப்ரஸந்நமாய்க் குளிர்ந்திருக்கிற திருவுள்ளத்திலே 109. "परिपूर्णागसि जने हितस्रोतोवृत्त्या भवति च कदाचित् कलुषधीः" (பரிபூர்ணாகுஸி ஜநே ஹிதஸ்ரோதோ வ்ருத்த்யா புவதி ச கதாசித் கலுஷதீ:) என்கிறபடியே சேதநன் தீரக் கழியப்பண்ணின அபராதமடியாக 110. "क्षिपासि" (க்ஷிபாமி) 110. "न क्षमासि" (நக்ஷமாமி) என்னும்படியான சீற்றம் பிறந்தால் அவ்வபராதத்தைப் பொறுப்பது. 111. "किमेतन्निदोषः क इह जगति" (கிமேதந் நிர்த்தேஷாஷ:க இஹ ஜகதி) இத்யாதிப்படியே





தன்னுடைய உடதேயுராதிகளாலே அச்சிற்றத்தையாற்றி துயையை ஜரிப்பிக்கும் இவளுக்காக-என்கை. ஆகையாலே ஸம்பூந்த, ஜ்ஞாநம் பிறந்தவனுக்கும் அபராத, பூயத்தாலே புருஷகார புரஸ்கரணம் அபேக்ஷிதமென்று கருத்து.

‘இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் அத் தலையை வஸீகரித்து இரண்டு தலையையும் பொருத்துகைக்கு இவள் தான் கண்ணழிவற்ற புருஷகாரமோ?’ என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘இவள் தாயாய்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 128. இவள் தாயாய் இவர்கள் க்லேஸம் பொறுக்கமாட்டாதே, அவனுக்குப் பத்ரியாய் இனிய விஷயமாயிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்.

வ்யா:—அதாவது- 112. “त्वं माता सर्वलोकानां” (த்வம் மாதா ஸர்வலோகாநாம்) என்றும், 113 “अखिलजगन्मातरं” (அகில ஜகந்மாதரம்) என்றும் சொல்லுகிறபடியே இச்சேதநர்க்கு இவள் மாதாவாய். \* “தந்தம் மக்களமுதுசென்றால் தாய் மாராவார் தரிக்ககில்லார்” என்கிறபடியே அந்த ஸம்பூந்த, மடியாக இவர்களுடைய க்லேஸங்கண்டால் ஸஹிக்க மாட்டாதே, 114. “विष्णुपत्नी” (விஷ்ணுபத்நீ) என்கிறபடியே அவனுக்குப் பத்ரியாய். † “பித்தர் பனிமலர்மேற்பாவைக்கு” என்கிறபடியே அவன் தன் வைலக்ஷண்யத்தைக் கண்டு பிச்சேறித் தன் சொல்வழி நடக்கும்படி அபி, மதவிஷயமாயிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்—என்கை.

‘எல்லாம்செய்தாலும் நிரங்குஸ்வதந்த்ரஞ்ஞாநஸ்வரன், சேதநருடைய அபராதங்களை நிறுத்து அறுத்துத் தீத்து வன் என்று நிற்குமளவில், இவளாலே பொறுப்பிக்கப் போமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘திருவடியை’ என்று தொடங்கி.

\* பெரியாழ்திரு 2-2-3. † திருநெடு-18.

மூ. 129. திருவடியைப் பொறுப்பிக்குமவன், தன் சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்கச் சொல்ல வேண்டாவிதே.

வ்யா:-அதாவது-தன்னைப் பத்துமாஸம் தர்ஜநபுர்த்ஸநம் பண்ணின அந்த ராக்ஷஸிகளுடைய அபராதங்களைக் கணக்கிட்டுச் சித்ரவதும் பண்ண உத்யோகித்து நின்ற சொல் மிறுங்கனாதிருவடியையுமுட்பட115“कः कुप्येत्”(க:குப்யேத்) என்றும் 116. “न कश्चापराध्यति” (ந கஸ்சிந்நாபராத்யதி) என்றும் இத்யாதி உபதேஸத்தாலே பொறுப்பிக்குமவன். \* “மலரான் தனத்துள்ளான்” என்றும். || “மாமலர்மங்கை மணநோக்கமுண்டான்” என்றும். † “அல்லிமலர்மகள் போக மயக்குக்களாகியும் நிற்கும்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே தன்பேராக்யதையிலே குமிழிறீருண்டு. | “நின்னன்பின் வழி நின்று சிலைபிடித்து எம்பிரானேக” என் கிறபடியே ‘மாயாம்பருகத்தின்பின்னே போ’ என்னிலும் விளைவது அறியாதே அதன்பின்னே போம்படி தன்சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்கவல்லனென்னுமிடம் கிம்புநர்நயாய ஸித்வத்யமிதே—என்கை. [† “செய்தகவினுக்கில்லை கைம்மாறு” என்னும்படி இரண்டு தலைக்குந் தலைதடுமாறாக உபகரித்துத் தன் சொல்வழி போகவேண்டும்படியான திருவடியோடே மறுதலி(லை)க்குமவன் § “தான் முயங்கும்” எனனும்படியான பேராக்யதைக்குத் தோற்று ‘எத்தைச் செய்வேம்’ என்று தலைதடுமாறி | “நின்னன்பின் வழிநின்று” f “அதனின் பின்னே படர்ந்தான்” என்னும்படி விளைவதறியாதே முறுவலுக்குத் தோற்றுச் சொல்வழி போமவனைப் பொறுப்பிக்குமென்னுமிடஞ் சொல்லவேண்டாவிதே] என்று இது தன்னை இவர் திருத்தம்பியாரும் அருளிச்செய்தாரிதே.

\* மூன்-திரு 3. || பெரியதிரு 8-10-1. † திருவாய் 3-10-8. | பெரியாழ்திரு3-10-7. † பெரியதிரு5-8-2. § மூன்-திருவ100. f பெரியதிரு 2-5-6.





ஆக, ஸ்ரீமத்பத்யத்தில் ப்ரக்ருத்யம்ஸத்தை அருளிச் செய்தார் கீழ்; ப்ரத்யயாம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல்: 'மதுப்பாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 130. மதுப்பாலே இருவர் சேர்த்தியும் நித்ய மென்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இம்மதுப்புத்தான் நித்யயோகேமதுப் பாகையாலே, இத்தால் புருஷகார பூசையான பிராட்டியும் ஈஸ்வரனுமான இருவருடைய சேர்த்தியும் எப்போது முண்டு என்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

இந்நித்யயோகத்தை உபபாதிக்கிறார் 'இவளோடே கூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை' என்று.

மூ. 131. இவளோடே கூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை.

வ்யா:-அதாவது-117. “अथःपतिर्निखिलहेयप्रत्यनीककल्याणैक-  
तानः स्वैतरसमस्तवस्तुविलक्षणानन्तज्ञानानन्दैकस्वरूपः” (ஸ்ரீய:பதிர்  
நிகிலஹேயப்ரத்யநீக கல்யாணைகதாநஸ் ஸ்வேதர ஸமஸ்த  
வஸ்து விலக்ஷணந்த ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூப:) என்று  
ஸ்வரூபநிருபகமான ஜ்ஞாநாநந்தாதிகளுக்கு முன்னே ஸ்ரீய:  
பதித்வத்தைச் சொல்லும்படி அவன் ஸ்வரூபத்துக்கு  
ப்ரதூந நிருபகையாயிருக்கையாலே, இவளோடேகூடியே  
வஸ்துவினுடைய ஸத்பூராவம் இருப்பது—என்கை.

ஆக, ஸ்வரூபாநுபுந்தித்வ ப்ரயுக்தமான நித்ய  
யோகத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இவளுடைய குணப்ரயுக்தமானநித்யயோகத்தை  
அருளிச்செய்கிறார் “ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும்” என்று  
தொடங்கி.



மூ. 132. ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும் சேதநனுடைய அபராதத்தையுங்கண்டு அகலமாட்டான்.

வ்யா:-அதாவது—அபராதங்களைப் பத்தும் பத்தாகக் கணக்கிட்டு, அ(ரி)றுத்து அறுத்துத் தீர்க்கும் ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும். 118. “यद्ब्रह्मकल्पनियुतानुभवेऽयनाद्य” (யத் ப்ராஹ்ம கல்பநியுதாநுபுவேஃயநாத்யே காலதத்வமுள்ளதனையும் அநுபுவியாநின்றாலும் சிறிதுவரையிட்டுக் காட்டக் கடவதல்லாதபடி பண்ணிவைத்த இச்சேதநனுடைய அக்ருத்யகரணத்யபராதத்தையுங்கண்டு, “என்னாகப்புகுகிறதோ?” என்னும் புயத்தாலே ஈஸ்வரனை விட்டு ஒரு க்ஷணகாலமும் அகலமாட்டான்—என்கை.

இத்தால், சேதநனுக்குப் பழிக்குமத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘சேதநனுக்கு என்று தொடங்கி.

மூ.133. சேதநனுக்கு இவையிரண்டையும் நினைத்து அஞ்சவேண்டா.

வ்யா:-அதாவது—இப்படி இவள் இருந்து நோக்குகையாலே, சேதநனுக்கு ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யமும் ஸ்வாபராதமும் மாகிற இவை இரண்டையும் நினைத்து ‘என்னாய் விளையப்புகுகிறதோ’ என்று அஞ்சவேண்டா—என்கை.

இனி. இம்மதுப்பின் தாத்பர்யம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 134. இத்தால்,—ஆஸ்ரயிக்கைக்கு ருசியே வேண்டுவது, காலம் பார்க்கவேண்டா என்கிறது.

வ்யா:-அதாவது—இப்படிப் புருஷகாரஉபாயவஸ்துக்களினுடைய நித்யயோக்யத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிற இம்மதுப்பால், இவ்விஷயத்தை ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு, ஆஸ்ரயிக்கையில் ருசியே வேண்டுவது. ‘இரண்டுதலையும் கூடியிருக்கும் தூஸையிலே





ஆஸ்ரயிக்கவேணுமே' என்று ஆஸ்ரயணத்துக்குக் காலம் பார்த்திருக்க வேண்டாவென்கிறது—என்கை.

இனி, இவள் புருஷகாரத்வத்தின் 'அவஸ்யாபேக்ஷிதத்வத்தை அறிவிக்கக்காக இவள் ஸந்ரிதிக்கும் அஸந்ரிதிக்குமுண்டான வாசியை அருளிச்செய்கிறார், 'இவள் ஸந்ரிதியாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 135. இவள் ஸந்ரிதியாலே காகம் தலை பெற்றது; அது இல்லாமையாலே ராவணன் முடிந்தான்.

வ்யா:—119. “देव्या कारुण्यरूपा” (தேவ்யா காருண்ய ரூபயா) என்கிறபடியே க்ருபைதான் ஒருவடிவுகொண்டாற் போலே இருப்பாளாய். ஸ்வதந்த்ரணாஈஸ்வரனுக்கும் ஸ்வாதந்தர்யத்தையழுக்கி க்ருபையைக் கிளப்புமவளான இவள் ஸந்ரிதியாலே. அபராதத்தைத் தீரக்கழியச் செய்து ப்ரஹ்மாஸ்த்ரத்துக்கு இலக்காய்த் தலையறுப்புண்ணத் தேடின காகம் 120. “कृपा पर्याख्या” (க்ருபயா பர்யபாலயத்) என்கிறபடியே க்ருபாவிஷயமாய்த் தலைபெற்றுப் போயிற்று; அப்படியிருக்கிற இவள்ஸந்ரிதி, இல்லாமையாலே போக்கற்றுச் செயல்மாண்டு நின்றநிலை ஒத்திருக்கச் செய்தேயும். காகத்தோபாதி அபராதமுமின்றிக்கேயிருக்க, ராம ஸரத்துக்கு இலக்காய் ராவணன் முடிந்துபோனான்—என்கை. ஆகையால் ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு இவள்ஸந்ரிதியே வேணுமென்று கருத்து. ஆக, ஸ்ரீமத்பத்யூர்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம். நாராயண பத்யூர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'புருஷகார பூலத்தாலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 136. புருஷகார பூலத்தாலே ஸ்வாதந்தர்யம் தலைசாய்ந்தால் தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபதம்.

வ்யா:—அதாவது—உபதேசு'ஸத்தாலும், அழகாலும் கண்ணழிவற வஸீகரித்துக் கார்யங்கொள்ளவல்ல புருஷகார பூலத்தாலே ஆஸ்ரயணோந்முகூனான சேதநன் அநாதிகாலம் பண்ணின அபராதங்களைப் பார்த்துச் சீறி “அங்கீகரியேன்” என்று இருக்கும் ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யம் தலைமடிந்தால் அதன்கீழ் தலையெடுக்கப்பெறாத செறிப்புத் தீர்ந்து தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபத்யம்—என்கை.

‘அவைதாம் எவை?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘அவையாவன’ என்று தொடங்கி.

மூ. 137. அவையாவன-வாத்ஸல்யமும், ஸ்வாமித்வமும், ஸௌஸீல்யமும், ஸௌலப்யமும், ஜ்ஞாநமும், ஸக்தியும்.

வ்யா:— இவற்றில், வாத்ஸல்யமாவது—வத்ஸத்தின் பக்கல் தேடிரு இருக்கும் இருப்பு; அதாவது அதனுடைய தேஷத்தை பேராக்யமாகக் கொள்ளுகையும். ஸ்நேஹத்தைக் கொடுத்து வளர்க்கையும். எதிரிட்டவரைக் கொம்பிலும் குளம்பிலுங்கொண்டு நோக்குகையுமிறே; அப்படியே. ஈஸ்வரனும் தேஷத்தை பேராக்யமாகக்கொண்டு, ||“பாலேபோற் சிர்” என்கிற குணங்களாலே தூரிப்பித்து 121. “कथञ्चन न त्यजेयं” (கதஞ்சந-ந த்யஜேயம்) என்றும், 122. “अस्य सर्वभूतेभ्यः” (அப்யம் ஸர்வபூதேப்ய: ) என்றும் சொல்லுகிறபடியே அநுகூலர் நிமித்தமாகவும் ப்ரதிகூலர் நிமித்தமாகவும் நோக்கும். ஸ்வாமித்வமாவது-இவன் விமுகூனான துஸையிலும் விடாதேறின்று, ஸத்தையை நோக்கிக்கொண்டு போருகைக்கு ஹேதுவான ஒரு பூந்தவிஸேஷம்; அதாகிறது-உடையவனாயிருக்குமிருப்பு; அத்வேஷம் தொடங்கிக் கைங்கர்ய பர்யந்தமாக உண்டான ஸ்வபூவ விஸேஷங்கையெல்லாம் உண்டாக்குகிறது இந்த பூந்தவிஸேஷமடியாக.

|| பெரியதிருவ 58.





ஸௌஸீல்யமாவது- உபயவிபூதி யோக்யந்தாலும் டெரிய பிராட்டியாரோட்டைச் சேர்த்தியாலும் நிரங்குமாயிருக்கிற ஈஸ்வரனுடையமேன்மையையும் தங்கள் சிறுமையையும் பார்த்து \*..அவனெவ்விடத்தான் யானார்'' என்று பிற்காலியாதபடி எல்லாரோடும் ஒக்க மேல்விழுந்து புரையறக் கலக்கையும். அது தன்பேறாக இருக்கையும். எதிர்த்தலையில அபேகைஷயின்றியிலே இருக்கக் கலக்கையும். ஸௌஸீல்யமாவது-கண்ணுக்கு விஷயமின்றிக்கேயிருக்கிற தான் கண்ணிலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கலாம்படி எளியனாயிருக்கை. ஜ்ஞாநமாவது — இச்சேதநனுக்குக் கழிக்கவேண்டும் அரிஷ்டங்களையும், கொடுக்கவேண்டும் இஷ்டங்களையும் நேராக அறிகைக்கு ஈடான ஸ்வவ்யதிரித்த ஸமஸ்தபத்யார்த்தங்களையும் ஒருகாலே அபரோகிதவல்ல அறிவு. ஸக்தியாவது-ஹேயராண நித்யஸம்ஸாரிகளை உபாதேயதமரான நித்யஸூரிகளோடு ஒருகோவையாக்கவல்ல அகடிதகடிநாஸாமர்த்த்யம். இவற்றில் வாத்ஸல்யாதிகள் நாலும் ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யபாதகம்; ஜ்ஞாநாதிகள் இரண்டும்ஆஸ்ரிகார்யபாதகம்; ||..நிகரில்புகழாய்'' என்று தொடங்கி வாத்ஸல்யாதிகள் நாலையுமிதே, ஆஸ்ரயணத்துக்கு உடலாக ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது. ஜ்ஞாநஸக்திகள் இரண்டுஞ்சொன்ன இது. ப்ராப்தி பூர்த்திகளுக்கும் உபலக்ஷணம்; கார்யகரத்வத்துக்கு அவையும் அபேகிதங்களாகையாலே.

‘இக்குணங்களுக்கு இவ்விடத்தில் விரியோக்யங்கள் எவை?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘குற்றங்கண்டு’ என்று தொடங்கி.

மூ.138. குற்றங்கண்டு வெருவாமைக்கு வாத்ஸல்யம்; கார்யஞ்செய்யுமென்று துணிகைக்கு ஸ்வாமித்வம்; ஸ்வாமித்வங்கண்டு அகலாமைக்கு ஸௌஸீல்யம்;

\* திருவாய் 5-1-7. || திருவாய் 6-10-10.



கண்டு பற்றுகைக்கு ஸௌலப்யம்; விரோதியைப் போக்கித் தன்னைக் கொடுக்கைக்கு ஜ்ஞாநஸக்திகள்.

வ்யா:—அதாவது-ஆஸ்ரயணேந்முகுண இச்சேதநன். தன்தேஜாஷத்தைப் பார்த்து அஞ்சாமைக்கு உறுப்பு. தேஜாஷத்தை பேராக்யமாகக் கொள்ளும் வாத்ஸல்யம். 'நங்கார்யம் செய்யுமோ, செய்யானோ?' என்று ஸங்கியாதே கார்யஞ்செய்யுமென்று விஸ்வஸிக்கைக்கு உறுப்பு இழவு பேறு தன்னதாம்படியான ஸ்வாமித்வம். உபயவிபூதிக்கும் கடவனாயிருக்கும் பெருமைக்கு ப்ரகாஸகமான ஸ்வாமித்வத்தைக்கண்டு ஸ்வரிகர்ஷாநுஸந்த்ராதத்தாலே அகலாமைக்கு உறுப்பு, தாழ்நின்றவர்களுளோடே புரையற்க்கலக்கும் ஸ்வபாவமான ஸௌஸீல்யம். அதீந்த்ரியனென்று பிற்காலியாமல் கண்ணிலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கைக்கு உறுப்பு தன்வடிவைச் சக்ஷுர்விஷயமாக்குகையாகிற ஸௌலப்யம்; 123. "सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि" (ஸர்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி) என்கிறபடியே ப்ராப்திவிரோதியைப்போக்கி ப்ராப்யனுன தன்னை உபகரிக்கைக்கு உறுப்பு, ப்ராப்தாவான இவன் கீழ்நின்ற நிலையும். மேல் போக்கடியும் அறிகைக்கும். அறிந்தபடியே செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகார்தங்களான ஜ்ஞாநஸக்திகள்—என்கை.

ஸௌகர்யாபாதசுகங்களான குண சதுஷ்கத்திலும் ஸௌலப்யம் ப்ரத்யாநமாகையாலே. அந்த ஸௌலப்யகாஷ்டையை அருளிச்செய்கிறார் 'இங்குச்சொன்ன' என்று தொடங்கி.

மூ. 139. இங்குச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு எல்லைநிலம் அர்ச்சாவதாரம்.

வ்யா:—அதாவது-இப்பத்யத்தில் ஆஸ்ரயண உபயோகியாகச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு ஸீமாபூமி / "தமருகந்த





தெவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே” என்கிறபடியே ஆஸ்ரிதர் உகந்தது ஒன்றைத் திருமேனியாகக்கொண்டு ஸதூ ஸந்திதி, பண்ணியிருக்கும் அர்ச்சாவதாரம்—என்கை.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார் ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 140. இதுதான் பரவ்யூஹ விபுவங்கள் போலன்றிக்கே கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-இவ்வர்ச்சாவதாரந்தான் தேவூவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாத பரவ்யூஹங்களும், காலவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாதபடிபோன விபுவமும் போலன்றிக்கே, ஆஸந்நமாய் அநவரதஸந்திதி பண்ணிக்கொண்டிருக்கையாலே, அநவரதம் கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கும்—என்கை.

‘இக்குணங்களெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே காணலாமோ?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்’ என்று.

மூ. 141. இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்.

வ்யா:— அதாவது-ஸௌகர்யபாதுகமாகவும் கார்யபாதுகமாகவும் சொன்ன இக்குணங்கள் எல்லாம், இவை காண்கையிலே அபேகைஷயுடைய நமக்கு நம்முடைய பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்—என்கை.

பெருமாள் பக்கலிலே இக்குணங்களுக்குப்ரகாஸகங்களாயுள்ளவற்றைச் சொல்லி, ‘இவற்றுடனே நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்’ என்கிறார் ‘திருக்கையிலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 142. திருக்கையிலே பிடித்த திவ்யாயுதங்களும், வைத்து அஞ்சல் என்ற கையும், கவித்த முடியும்,

முகமும் முறுவலும், ஆஸநபத்மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்.

வ்யா:—அதாவது—கார்யகரத்வ உபயோகியான ஜ்ஞாஸக்திகளுக்கு ப்ரகாஸகமாம்படி திருக்கைகளிலே தூரித்துக் கொண்டிருக்கிற ஸங்க்ஸக்ரதி திவ்யாயுதங்களும், வாத்ஸல்ய ப்ரகாஸகமாம்படி வைத்து அஞ்சலென்ற கையும். ஸ்வாமித்வ ப்ரகாஸகமாகக் கவித்த முடியும். ஸௌஸீல்ய ப்ரகாஸகமான முகமும் முறுவலும், அனைவர்க்குங்கண்டு பற்றலாம்படியானஸௌலப்ய ப்ரகாஸகமான ஆஸநபத்மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளுமாய்க்கொண்டு எழுந்தருளி நிற்கிற நிலையே அநந்யகூதிகளான நமக்கு ரக்ஷகம்—என்கை.

‘உபாய உபேய நிஷ்டுர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரங்கள் இரண்டும் கீழ்ச்சொன்னபடியே நிற்கிற திருமேனியிலே தோற்றும் என்கிறார் ‘ரக்ஷகத்வ பேடாக்யத்வங்கள் இரண்டுந் திருமேனியிலே தோற்றும்’ என்று.

மூ. 143. ரக்ஷகத்வ பேடாக்யத்வங்கள் இரண்டும் திருமேனியிலே தோற்றும்.

வ்யா:— அதாவது—ரக்ஷணபரிகரமான திவ்யாயுதங்களோடும் ரக்ஷணத்துக்குக் கவித்த முடியோடுங் கூடியிருக்கையாலே ரக்ஷகத்வம் தோற்றுகையாலும் \* ‘‘அணியாராழியுஞ் சங்கமுமேந்தும்’’ || ‘‘முடிச்சோதியாயுனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ’’ என்கிறபடியே அவைதானே அழகுக்கு உடலாய். வைத்தஞ்சல் என்ற கையும் முகமும் முறுவலும் ஆஸநபத்மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளும் ஓரொன்றே அழகுக்கு எல்லைநிலமாயிருக்கையாலே பேடாக்யத்வம் தோற்றுகையாலும். இரண்டும் திருமேனியிலே ப்ரகாஸகமும்—என்கை. ஆக, நாராயண பதூர்த்தத்தை அருளிச் செய்தாராயிற்று.

\* திருவாய் 8-3-6. || திருவாய் 3-1-1.





இனி, 'சரணௌ' என்கிற பதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'சரணௌ-திருவடிகளை' என்று.

மூ. 144. சரணௌ-திருவடிகளை.

இந்த த்விவசனத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 145. இத்தால் சேர்த்தியழகையும், உபாய பூர்த்தியையும் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—'சரணௌ' என்று இரண்டு திருவடிகளையும் சொல்லுகிற இத்தால், / "இணைத்தாமரையடி" என்கிறபடியே இரண்டு தாமரைப்பூவை நிரைத்து வைத்தாற் போலேயிருக்கிற சேர்த்தியழகையும், த்விவசநம் இரண்டுக்கு மேல் மற்றொன்று புகுர ஸஹியாமையாலே ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமான உபாயபூர்த்தியையுஞ் சொல்லுகிறது—என்கை.

இனி. உபாயத்வ ஏகாந்தமான இதன் குணதிக்கயத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பிராட்டியும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 146. பிராட்டியும் அவனும் விடிலும் திருவடிகள் விடாது; ‡ திண்கழலாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—ஸ்ரீமத்பதத்திலே புருஷகாரபூதையாகச்சொன்ன பிராட்டியும், அவள்தானே சிதகுரைக்கிலும் \* "என்னடியார் அதுசெய்யார்" என்னும்படி நாராயண பதத்திற்சொன்ன குணவீரீஷ்டனான அவனும் கைவிடிலும். திருவடிகள் தன் வைலக்ஷண்யத்தாலே துவக்கிக்கொள்ளு கையாலே கைவிடாது; ‡ "வண்புகழ் நாரணன் திண்கழல்" என்கிறபடியே பற்றினாரை நமுவவிடாதே திண்மையை யுடைத்தாயிருக்கும்—என்கை.

/பெரியதிரு1-8-3. \*பெரியாழ்திரு4-9-2. ‡திருவாய்1-2-10.



இந்த குணத்தித்யந்தைப்பற்றவுமன் றிக்கே. இவன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமும் திருவடிகளிலே இழிகையென்னு மத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் 'ஸேஷிபக் கல்' என்று தொடங்கி.

மூ.147. ஸேஷிபக்கல் ஸேஷபூதன் இழியும்துறை; ப்ரணை முலையிலே வாய்வைக்குமாபோலே,

வ்யா:—அதாவது—ஸேஷிபக்கல் ஆஸ்ரயிக்க இழியும் ஸேஷபூதன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக இழியும்துறை திரு வடிகள்; ஸ்தநந்த்யப்ரணை தாயினுடைய அவயவமெல்லாங் கிடக்கத் தனக்கு வகுத்ததாயுள்ள முலையிலே வாய் வைக்குமாப்போலே—என்கை.

'திருவடிகளைச்சொன்ன இது திருமேனிக்கு உபலக்ஷணம்' என்கிறார். மேல் 'இத்தால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 148. இத்தால், பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், குணப்ரகாஸகமுமாய், ஸிஸுபாலனையும் அகப்படத் திருத்திச் சேர்த்துக்கொள்ளுந் திருமேனியை நினைக் கிறது.

வ்யா:—அதாவது—'சரணை' என்று விக்ரஹ ஏகதேஸு மான திருவடிகளைச் சொன்ன இத்தால் \* "திருவிருந்த மார்வன்" என்னும்படி ஸ்ரீமத்பத்யத்திற்சொன்ன புருஷகார பூதையான பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், நாராயணபத்யத் திற்சொன்ன குணங்களுக்கு ப்ரகாஸகமாய். || "பலபல நாழஞ்சொல்லிப் பழித்த சிசுபாலன்" என்கிறபடியே ப்ரத்ய வேஷ பரனாய் நிந்தேதூக்திகளைப் பண்ணித்திரிந்த ஸிஸு பாலனையும் உட்பட || "அலவலைமை தவிர்த்த அழகன்" என்கிறபடியே தன்னழகாலே துவேஷாதிசுக்ள போம்படி திருத்தி † "திருவடி தாட்பாலடைந்த" என்கிறபடியே சேர்த்துக்கொள்ளும் ஸ்வபூர்வத்தையுடைத்தான திவ்ய மங்கள விக்ரஹத்தை நினைக்கிறது—என்கை.

\* மூன்-திருவ-57. || பெரியாழ்திரு4-3-5. † திருவாய்7-5-3.





அநந்தரம். ‘‘ஸரணபக்யார்த்ஃக்தை அருளிச்செய்கிறார் ஸரணம்’’ என்று தொடங்கி.

மூ. 149. ஸரணம்-இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக.

வ்யா:-அதாவது-124 “उपाये गृह्यशिवोः शब्दः शरणमित्ययम् । चतरे सांप्रतं चैव उपायैकवाचकः॥” (உபாயே க்ருஹாக்ஷித்ரோஸ்ஸப்ஃத்யஸ்ஸரணமீத்யயம் । வர்த் த தே ஸாம்ப்ரதஞ்சைஷ உபாயார்ததைக வாசக:॥) என்கிறபடியே ஸரணஸப்ஃத்யம் ரக்ஷிதாவுக்கும் க்ருஹத்துக்கும் உபாயத்துக்கும் வாசகமே யாகிலும். இவ்விடத்தில் உபரயத்துக்கே வாசகமாகையாலும். உபாய க்ருத்யம் இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்தி பரிஹார கரணமாகையாலும். “இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக” என்று இப்பகத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். இஷ்டாநிஷ்டங்கள்தாம் இன்னவையென்னுமத்தைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார். ஸ்ரிய:பதிப்படியிலும் “அநிஷ்டமாகிறது-அவித்யையும், அவித்யா கார்யமான ராக்யத்வேஷங்களும். புண்ய பாபரூபமான கர்மங்களும். தேஃவாதி, சதுர்வித, ஸரீரங்களும். ஆத்யாத்மிகாதி, து:க்கபரம்பரைகளும்; இஷ்டமாகிறது—அர்ச்சிராதி, மார்க்யமநமும். பரமபத்யப்ராப்தியும். பரமாத்மத்யஸநமும். குணநுபுவகைங்கர்யங்களும்” என்று ஸங்க்ரஹேண அருளிச்செய்தார்; ஆகையால், இவ்விடத்திலும் அவை வக்தவ்யங்கள்.

கீழ் நிர்த்தேயஸீத்த வஸ்துவை உபாயமாகச் சொன்னதன் தாத்பர்யத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம் என்கிறது’ என்று.

மூ. 150. இத்தால், ப்ராப்யந் தானே ப்ராபகம் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன விஷயத்தை உபாயமாகச் சொல்லுகிற இக்கால். ப்ராப்ய வஸ்துதானே ப்ராபகம் என்னுமிடஞ் சொல்லுகிறது—என்கை.

‘கீழ் ப்ராப்யப்ரஸங்கும் உண்டோ?’ என்ன அருளிச் செய்கிறார் ‘கீழ்ச்சொன்ன மூன்றும் ப்ராப்யமிதே’ என்று.

மூ. 151. கீழ்ச்சொன்ன மூன்றும் ப்ராப்யமிதே.

வ்யா:—அதாவது—ஸமஸ்தபத்யுமான பூர்வபத்யுத்திற் சொன்ன லக்ஷ்யீவிஷ்டத்வமும், கல்யாணகுணயோக்யமும், தீவ்யமங்குள விக்ரஹோபேதத்வமும் ஆகிற மூன்றும். 125. “अथा साद्य-आस्ते” (ஸ்ரீயா ஸார்த்தம்-ஆஸ்தே) 126. “सर्वान् कामान् अश्नुते” (ஸர்வாந் காமாந் அஸ்நுதே) 127 “सदा पश्यन्ति” (ஸதா பஸ்யந்தி) என்று இவனுக்கு அநுபூவவிஷயமாகச் சொல்லப்படுகிறவையாகையாலே ப்ராப்யமிதே—என்கை.

‘ஆனால். இக்கை உபாயமாக்குகிறதுதானென்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘இவன் செயலறுதியாலே உபாயமாக்குகிறானித்தனை’ என்று.

மூ. 152. இவன் \*செயலறுதியாலே உபாயமாக்குகிறானித்தனை.

வ்யா:—அதாவது—அகிஞ்சநாய் அநந்யக்யூதியாயிருக்கிற இவன். தன் \*செயல் மாட்சியாலே பேராக்யமான பாலை மருந்தாக்குவாரைப்போலே, ப்ராப்யமானதுதன்னையே ப்ராபகமாக்குகிறானித்தனை—என்கை.

இதுதன்னாலே இவ்வுபாயத்துக்கு ஓரதிஸயம் சொல்லுகிறது என்கிறார் ‘சரணௌ ஸரணம் என்கையாலே’ என்று தொடங்கி.

\*செயலறுதி—செயலற்றுப்போகை; செயல் மாட்சி—செயல் மாண்டுபோகை.





மூ. 153. “சரணௌ ஸரணம்” என்கையாலே உபாயாந்தர வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—“சரணௌ ஸரணம்” என்று ப்ராப்ய வஸ்துதன்னையே ப்ராபகமாகச் சொல்லுகையாலே, ப்ராப்யம் வேறும் தான் வேறுமாயிருக்கும் உபாயாந்தரங்களிற் காட்டில் வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் இது என்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

அநந்தரம். க்ரியாபத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘ப்ரபத்யே-பற்றுகிறேன்’ என்று.

மூ. 154. ப்ரபத்யே-பற்றுகிறேன்.

வ்யா:—இப்பத்யம் ‘பத்ய க்யுதௌ’ என்கிற த்யாது ஸித்த்யு மாகையாலே க்யுதிவாசியாகையாலும், உத்தமனாகையாலும், ‘பற்றுகிறேன்’ என்று இதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்.

‘இதுதான் மாநஸ வாசிக காயிக ரூபையான த்ரிவித்யு க்யுதியையும் காட்டவற்றாகையாலே, அதில் எந்தக் கரணத் தால் உண்டான பற்றுதலைச் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘வாசிகமாகவும்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 155. வாசிகமாகவும் காயிகமாகவும் பற்றினாலும் பேற்றுக்கு அழிவில்லை (இழவில்லை); ‘ஜ்ஞாநாந் மோக்ஷம்’ ஆகையாலே, மாநஸமாகக்கடவது.

வ்யா:—அதாவது-128 “भव शरणं” (புவஸரணம்) இத்யாதி, படிபே, ரக்ஷிக்கவேணும், என்று ப்ரார்த்திக்கையாகிற கேவல வாசிகமாகவும் 129. “अज्ञानिः परमा मुद्रा क्षिप्तं देवप्रसादिनी” (அஞ்ஜனி: பரமா முத்ரா க்ஷிப்ரம் தேவப்ரஸாதிநீ) என்கிற படிபே ப்யுக்ஷவத் ப்ரஸாத்யு ஹேதுபூதமான அஞ்ஜனியை ப்ரயோகித்தல் நிஷாத்யு காகாதி, களைப்போலே ரக்ஷகவஸ்து முமு—13



இருந்த இடத்தே வருதல் செய்கையாகிற கேவலகாயிகமாகவும் பற்றினாலும் பூலஸித் திக்கு /அழிவில்லை. 130. “ஜானா-மோஷா” (ஜ்ஞானாந்மோக்ஷ:) என்கிறபடியே, ஜ்ஞானந்தாலே மோக்ஷம் என்கையாலே, மாநஸமான பற்றுதல் ஆகக்கடவது-என்கை. அதாவது-ஒரு புத்திவிசேஷம். இந்த புத்திவிசேஷந்தன்னைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச் செய்தார். ஸ்ரீய:பதிப்படியிலும். “இந்த புத்திவிசேஷமாகிறது-அந்நியார்ஹஸேஷத்வ ஜ்ஞானகார்யமாய். இதரோபாயவ்யாவ்ருத்தமாய். புகுவத்ரக்ஷகத்வாநுமதிருபமாய். ஸ்க்ருத்யநுஷ்டேயமாய். வ்யபிசாரவிளம்புவிதுரமாய், ஸர்வாதிகாரமாய். நியமஸூத்ரமாய். அந்திமஸ்மருதி நிரபேக்ஷமாய், ஸுஸுகமாய், யாச்ஞாகுர்ப்புமாய். த்ருட்டாத்யவஸாயருபமாய் இருப்பதொரு ஜ்ஞானவிசேஷம்” என்று அருளிச் செய்தார். ஆகையால், இவ்விடத்தே அதுவும் அநுஸந்தேயம்.

இப்படி மாநஸமாத்ரமே அமையுமோ? \* “சிந்தையாலும்” இத்யாதிப்படியே த்ரிவிதகரணத்தாலும் ஸ்வீகரிக்கவேண்டாபோவோ? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்: ‘உபாயம் அவனாகையாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ.156. உபாயம் அவனாகையாலும், இவை நேரே உபாயம் அல்லாமையாலும், இம்மூன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ஃபபந்தம் இல்லை.

வ்யா:— அதாவது-பூலஸித் திக்கு உபாயம்-பற்றுப்படுகிற ஈஸ்வரனாகையாலும். கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான பற்றுதல்களான இவை ஆபாதப்ரதிதியில் உபாயமபோல் தோற்றிக்கழியுண்டு போமதொழிய. ஸாக்ஷாத் உபாயம் அல்லாமையாலும் பூலஸித் திக்கு அத்யவஸாயாத்மகமான ஸ்வீகாரம் ஒன்றுமேயமையும். இம்மூன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ஃபபந்தம் இல்லை—என்கை. அதாவது: இப்படி

/(பா) இழவில்லை. \* திருவாய் 6-5-11.





ஒரொன்றிலே ஒதுக்கிச்சொல்லுகிறதென்? த்ரிவித்யகரணத்தாலும் பற்றுகலைச் சொன்னாலேவென்ன. 'உபாயம்' இத்யாதித்யாலே அருளிச்செய்கிறாராகவுமாம். அப்போதைக்கு ஒரொன்றே அமையும். இம்மூன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை-என்கை. நிர்ப்பந்தம் இல்லை என்கையாலே, இந்த ஸ்வீகாரம் த்ரிவித்யகரணத்தாலும் உண்டானாலும் குறையில்லையென்னுமிடம் கோற்றுகிறது. "இப்ப்ரபத்யும் கரணத்ரயத்தாலும் உண்டாகவுமாம்; ஏககரணத்தாலே உண்டாகவுமாம்; பூலஸித்திக்குக் குறையில்லை. அதிகாரிபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் வேணும். பூலஸித்திக்கு ஏககரணமே அமையும்; உபாயபூர்த்திக்கு ஸீய:பதித்வமும், வாத்தஸ்யாதி குணயோகமும், திவ்யமங்குள விக்ரஹமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கிறப்போலே, அதிகார(ரி)பூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கும்" என்றிறே பரந்தபடியில் இவர்தாம் அருளிச்செய்தது.

131. "सकृदेव हि शास्त्रार्थः कृतोऽयं तारयेन्नरम्" (ஸக்ருதேவஹி ஸாஸ்த்ரார்த்த: க்ருதோயம் தாரயேந்நரம்) 132. "सकृदेव प्रपन्नाय" (ஸக்ருதேவ ப்ரபந்நாய) இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ப்ரபத்தி ஸக்ருத்கரணீயையாயிருக்க, வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது ஏதுக்காக? என்ன, அருளிச் செய்கிறார் 'வர்த்தமாந நிர்த்தேஸம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 157. வர்த்தமான நிர்த்தேஸம்-ஸத்வம் தலை யெடுத்து அஞ்சினபோது அநுஸந்தி,க்கைக்காக.

வ்யா:— அதாவது— 133. "लोकविक्रान्तचरणौ शरणं तेऽवज्ञविभो" (லோகவிக்ரந்த சரணௌ ஸரணம் தே஽வ்ரஜ்விபோ) / "நின்னடியிணை அடைந்தேன்" \*..அடிக்கீழ்மர்ந்து புகுந்தேன்" என்கிறபடியே சொல்லாதே 'ப்ரபத்யே' என்று வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது-ப்ரக்ருதியேரடையிருக்கிற

இவன் ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாலே கலங்கி உபாயாபாயங்களில் ஏதேனும் ஒன்றிலே அந்வயித்து, பின்னை ஸத்வம் தலை யெடுத்து அநுதாபம் பிறந்து பூயப்பட்ட காலத்திலே 134. “प्रायश्चित्तिरियं सात्र यत्पुनः शरणं व्रजेत्” (ப்ராயஸ் சித்திரியம் ஸாத்ர யத்புஸஸ்ரணம் வ்ரஜேத்) என்கிறபடியே ப்ரபத்தியொழிய அதுக்குப் பரிஹாரம் இல்லாமையாலும், அதுதான் ஸக்ருத் க்ருதமானபின்பு புந:கரணம் ஆகாமையாலும், பூர்வப்ரபத்யுநத்தை அநுஸந்திக்குக்காகக் கொழுந்துபடக்கிடக்கிறது—என்கை.

இன்னமும் இவ்வர்த்தமாநத்துக்குச் சில ப்ரயோஜனங்களை அருளிச்செய்கிறார் ‘உபாயாந்தரங்களில்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 158. உபாயாந்தரங்களில் நெஞ்சு செல்லாமைக்கும், காலக்ஷேபத்துக்கும், இனிமையாலே விடவொண்ணாமையாலும் நடக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—பூர்வவாஸனையாலே அவஸமாக உபாயாந்தரங்களிலே மநஸ்ஸு செல்லாமைக்காவும், இவ்வநுஸந்த்யுநத்தாலொழியப் போதுபோக்க அரிதாகையாலே காலக்ஷேபத்துக்காகவும், இதனுடைய ரஸ்யதையாலே விடமாட்டாமையாலும், இவ்வநுஸந்த்யுநம் இடைவிடாமல் நடக்கக்கடவதாயிருக்கும்—என்கை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, பூலஸித்யுதிக்குப் பலகாலம் அநுஸந்திக்குவேணுமென்றாலோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘பேற்றுக்கு’ என்று தொடங்கி.

மூ. 159. பேற்றுக்குப் பலகாலும் வேணுமென்று நினைக்கில் உபாயம் நமுவும்.

வ்யா:—அதாவது—கீழ்ச்சொன்ன ப்ரயோஜனங்களுக்காக அன்றிக்கே பேற்றுக்கு உறுப்பாகப் பலகாலும் அநுஸந்





திருக்கவேணுமென்று ப்ரதிபத்திபண்ணில், ஸ்ஹாயாந்தரஸம் ஸர்க்கூஸஹமான ஸித்தூதோபாயம் சணற்கயிறுகண்ட ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம்போலே தன்னைக்கொண்டு நழுவும்-என்கை. ஆக, பூர்வவாக்யத்துக்கு அர்த்தமும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, உத்தர வாக்யத்துக்கு அர்த்தமும் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார் 'உத்தர வாக்யத்தாலே ப்ராப்யஞ் சொல்லுகிறது' என்று.

**மூ. 160.** உத்தர வாக்யத்தாலே ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—ப்ராப்யமாவது—ஸூய:பதியாய், ஸர்வஸ்வாமியாய் இருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிற் பண்ணும் கைங்கர்யம்.

ப்ராபகவரணந்தரம் ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு அபிப்ராயம் அருளிச்செய்கிறார், 'ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை' என்று.

**மூ. 161.** ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை.

வ்யா:—பூர்வவாக்யத்தில் ப்ரதிபாதிதமான ஸாதூநம் பூல சதுஷ்டய ஸாதூரணமாகையாலே, கீழ்ப்பண்ணின ப்ராபகவரணம் ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்று என்னுமிடஞ் சொல்லுகை இப்போது ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜனம் என்றபடி.

'ப்ராப்யாந்தரங்களை விட்டு இந்த ப்ராப்யத்தை அபேக்ஷிக்கவேண்டுவாமென்? என்கிற ஸங்கையிலே, அருளிச்செய்கிறார் 'உபாயாந்தரங்களை விட்டு' என்று தொடங்கி,

**மூ. 162.** உபாயாந்தரங்களைவிட்டுச் சரமோபாயத்தைப் பற்றிநாற்போலே. உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்யகைவல்யங்களைவிட்டு எல்லையான ப்ராப்யத்தை அர்த்திக்கிறது.



வ்யா:—அதாவது-உபாயவரணம் பண்ணுகிறவளவில் அநந்யஸுரணத்வரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுக்ருணமாகக் கர்மஜ்ஞாநபூத்திகளாகிற உபாயாந்தரங்களை விட்டுச் சரம் மான ஸித்தீதேதூபாயத்தைப் பற்றினாற்போலே, உபேய ப்ரார்த்தகூணை பண்ணுகிறவளவிலும் அநந்யபேதூகூத்வரூப மான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுக்ருணமாக உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களைவிட்டுச் சரமமான ப்ராப்யத்தை அர்த்திதிக்கிறது—என்கை.

நினைவறியும் ஈஸ்வரன் பக்கல் ப்ரார்த்தகூணை மிகையென் றிருப்பார் பண்ணும் ப்ராநந்தை அநுவதிக்கிறார் 'இவன் அர்த்திதிக்கவேணுமோ? ஸர்வஜ்ஞன் இவன் நினைவறியானோ? என்னில்' என்று.

மூ.163. இவன் அர்த்திதிக்கவேணுமோ? ஸர்வஜ்ஞன் இவன் நினைவறியானோ? என்னில்.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'இவன் பாசுரங் கேட்டவாறே திருவுள்ளமுகக்கும்' என்று.

மூ.164. இவன் பாசுரங்கேட்டவாறே திருவுள்ளம் உகக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-ருக்ருணதையாலே சே1.ற்றில் ஆஸை யற்றுக்கிடந்த ப்ரஜை ரோகூந்தீர்ந்து பசிவினைந்து 'சோறு' என்று அபேக்ஷிக்கும் பாசுரங்கேட்டால் பெற்ற தாய் உகக்குமாபோலே, அநாதிகாலம் ப்ராப்யாந்தரப்ராவண்ய மாகிற நோய்கொண்டு இந்த ப்ராப்யத்தில் நஸையற்றுக் கிடந்தவன் இதிலே ருசி பிறந்து தன் பக்கலிலே வந்து இத்தை அபேக்ஷிக்கிற பாசுரங்கேட்டவாறே, ஸேஷியான அவன் திருவுள்ளம் உகக்கும்: அதுக்காக அர்த்திதிக்கிற னித்தனை—என்கை.

இனி. இவ்வாக்யத்துககு ப்ரதிபதும் அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமபதத்தை உபா தூரணம் பண்ணுகிறார் 'ஸ்ரீமதே' என்று.





மூ. 165. ஸ்ரீமதே-பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு.

வ்யா:—அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். 'பெரிய பிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு' என்று. இங்கும் ஸ்ரீமத்குத்துக்குப் பூர்வவாக்யத்திற் சொன்ன வ்யுத்தத்தித்வயமும், அதில் அர்த்தமும் மதுபூர்த்துமான நித்யயோகமும் அநுஸந்தேயம்.

இரண்டிடத்திலும் நித்யயோகம் ஒத்திருக்கச்செய்தே அவ்வவ துஸாநுகுணமாக இவளிருக்கும் இருப்பை அருளிச் செய்கிறார் 'அவன் உபாயமாமிடத்தில்' என்று தொடங்கி.

மூ. 166. அவன் உபாயமாமிடத்தில் தான் புருஷ காரமாயிருக்கும்; அவன் ப்ராப்யனாமிடத்தில் தான் ப்ராப்யையுமாய்க் கைங்கர்யவர்த்த,கையுமாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது-அவன் சேதநர்க்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தி இஷ்டப்ராப்திகளுக்கு உபாயமாமிடத்தில் ஸ்ஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்கு த்தை ஸஹியாமையாலே தான் உபாயபூவத்தில் அந்வயமின்றிக்கே.ஸாபராத, சேதநருடைய அபராதங்களைப் பார்த்து அவன் சீறுமளவில். அத்தை ஸஹித்து அங்கீகரிக்கும்படியாகப் பண்ணும் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் சேதநர்க்குக் கைங்கர்யப்ரதிஸம்புந்தி,தயா ப்ராப்யனாமிடத்தில். அவனோபாதி கைங்கர்யப்ரதிஸம்புந்தியாய்க்கொண்டு தான் ப்ராப்யையுமாய். இவர்கள் செய்யும் கைங்கர்யத்தை அவன்திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப்படுத்தி உகப்பிக்கையாலே. கைங்கர்ய வர்த்தகையுமாயிருக்கும்-என்கை. இது தன்னைப் பரந்தபடியிலே "பூர்வவாக்யத்தில் ஸ்ரீமச்சூப்,சும் சேதநருடைய அபராதத்தையும், ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்த்ரயத்தையுங்கண்டு, 'இவர்கள் அவனுடைய க்ரோதத்துக்கு விஷயபூகராய் நஸீத்துப்போகாதே. இவனைக்கிட்டி உஜ்ஜீவித்துப்போகவேணும்' என்று ஸாபராதபூரான சேதநரை

ஈஸ்வரனோடே சேர்க்கைக்காக என்றுமொக்க விடாதேயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது; இங்குத்தை ஸ்ரீமச்சூப்யம் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தித்வத்தைப் பற்றவும். இவர்கள் பண்ணுங் கைங்கர்யத்தை ஈஸ்வரன் திருவுள்ளத்திலேஒன்று பத்தாகப் படுத்துகைக்காகவும். அநுபுவவிச்சூப்யத்தில் தனக்கு ஸத்தா ஹாநி பிறக்கும்படி இருக்கையாலே. நிரந்தர ஸம்ஸலேஷத்துக்காகவும், அவனைக் க்ஷணகாலமும் பிரியாதே ஸர்வகாலமும் ஸம்ஸலேஷடையாயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது'' என்று விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார்.

திருமந்தரத்தில் உத்தரபத்யத்துக்கு இவ்வத்தரவாக்யம் விவரணமாயிருக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார் 'இதிலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 167. இதிலே திருமந்தரத்தில் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸத்யமாக அநுஸந்திக்குகிறது.

வ்யா:—அதாவது—கைங்கர்யப்ரதிஸம்பூந்தி ஒரு மிதூந மென்னுமிடத்தை ஸூப்யமாக ப்ரதிபாதிக்கிற இந்த வாக்யத்திலே. திருமந்தரத்தில் 'நாராயண' என்று கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பூந்தி ஒருமிதூநமென்னுமிடம் ஆர்த்த்யமாகையாலே அவிஸத்யமாகச்சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸத்யமாக அநுஸந்திக்குகிறது—என்கை. அங்கு 'நாராயணனுக்கே அடிமை செய்யப்பெறுவேனாகவேணும்' என்கிற இவ்வளவொழிய. 'அடிமைகொள்ளுமவன் ஸ்ரீமானாகவேணும்' என்றும், 'அடிமை செய்யுமவன் நிர்மமனாகவேணும்' என்றும் சொல்லாமை யாலும். அவை இரண்டும் இங்குச் சொல்லுகையாலுமிதே. அந்தப்பதத்துக்கு இவ்வாக்யம் விவரணமாயிற்று.

'இம்மிதூநத்துக்கே அடிமை செய்யவேணும் என்கிற நிர்ப்பூந்தூந்தானென்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'இளைய பெருமானைப்போலே' என்று தொடங்கி.





மூ. 168. இனைய பெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை முறை.

வ்யா:— அதாவது—135. “भवांस्तु सह वैदेह्या गिरिसावुषु रंस्यते। अहं सर्वं करिष्यामि जायतः स्वपतश्च ते॥” (புவாம்ஸ்து ஸஹ வைதேஹ்யா கிரிஸாநுஷு ரம்ஸ்யதே| அஹம் ஸர்வம் கரிஷ்யாமி ஜாக்ரதஸ் ஸ்வபதஸ்ச தே||) என்று பெருமானும் பிராட்டியுமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்த இனையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை இவ்வாத்மாவுக்கு ஸ்வரூபப்ராப்தம்-என்கை. மித்ருந ஸேஷத்வம் ஸ்வரூபமானால் மித்ருநகைங்கர்யமிதே ஸ்வரூபப்ராப்தம்.

இன்னமும் அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்யும்ளவி லுள்ள வாசியை அருளிச்செய்கிறார் ‘அடிமை’ என்று தொடங்கி.

மூ. 169. அடிமைதான் ஸித்திப்பதும் ரஸிப்பதும் அச்சேர்த்தியிலே.

வ்யா:—அதாவது—ஸ்வதந்த்ரான ஈஸ்வரன் உபேக்ஷி யாமல் கைங்கர்யங் கொண்டருளும்படி பண்ணுமவள் இவ் ளாகையாலே. 136. “सीतामुवाच” (ஸீதாமுவாச) 137. “सीता-समक्षं काकुत्स्थमिदं वचनमब्रवीत्” (ஸீதாஸமக்ஷம் காகுத்ஸ்த்யமிதம் வசநம் அப்ரவீத்) என்று இவள் முன்னிலையாகத் தம் முடைய ஸ்வரூபாநுரூபமான அடிமையை அபேக்ஷித்துப் பெற்ற இனையபெருமானைப்போலே. இவன் ப்ரார்த்தித்திரு அடிமைதான் ஸித்திப்பதும். மாதாபிதாக்கள் இருவருமான சேர்த்தியிலே ஸுஸ்ருஷைபண்ணும் புத்ரனுக்குப்போலே, செய்கிற அடிமைதான் ரஸிப்பதும் பிராட்டியும் அவனுமான சேர்த்தியிலே—என்கை.

இனி. இரண்டாம் பதங்கை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் ‘நாராயணய’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸாவஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு’ என்று.



### மூ.170.நாராயணய-ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு

வ்யா:— நாராயணத்வம்-உபயவிபூதி நாதத்வமாகையாலே, 'ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு' என்கிறார். கைங்கர்யப்ரதிஸம்புந்தியாவான் ஸேஷியிறே.

கைங்கர்யந்தான் அநுபூவஜநித ப்ரீதிகாரிதமாகையாலும். அந்த ப்ரீதிகான் அநுபூவ்ய விஷயாதீநையாகையாலும். அநுபூவ்ய விஷயம் சொல்ல வேண்டுகையாலே அருளிச்செய்கிறார் 'இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்' என்று.

### மூ.171.இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்.

வ்யா:-அதாவது-கைங்கர்யப்ரதிஸம்புந்தியைச்சொல்லுகிற இப்பத்யத்திலே, கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வபூவியாயிருக்கும் அநுபூவத்துக்கு விஷயமான திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தையும். கல்யாண குணங்களையும் சொல்லும்-என்கை. 138. "सदा पश्यन्ति" (ஸத்யா பஸ்யந்தி) என்றும், 139. "सोऽनुते सर्वान् कामान्" (ஸோ஽ஸ்நுதே ஸர்வாந் காமாந்) என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே திவ்யமங்குள விக்ரஹமும் கல்யாண குணங்களும், 140. "रसं ह्यवायं लब्धवान्दी भवति" (ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்த்வா஽நந்தீ பவதி) என்கிற ஸ்வரூபத்தோபாதி கைங்கர்ய வர்த்தகங்களுமாய். பேராக்யங்களுமாயிறே இருப்பது; 'குணங்கள்' என்று ஸாமான்யேந சொல்லுகையாலே ஜ்ஞாநஸுத்த்யாதி குணங்களோடு வாத்ஸல்யாதி குணங்களோடு ஸௌர்யாதி குணங்களோடு வாசியற எல்லா குணங்களும் அநுபூவ்யங்களாயிருக்கையாலே பூர்வவாக்யத்தில் நாராயணபத்யத்தில் உபாயவரணத்துக்கு உபயுக்ததயா அநுஸந்தேத்யங்களான குணவிஸேஷங்களும் இப்பத்யத்தில் ப்ராப்யதயா அநுஸந்தேத்யங்கள்; ஆஸ்ரயமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஆகாரத்வயமுண்டாயிருக்கிறுப்போலே,





ஆஸ்ரயிகளான குணவிசேஷங்களுக்கும் ஆகாரத்வயமும் உண்டாயிற்றையிருப்பது. இவையெல்லாம் பரந்தபடியிலே அருளிச்செய்தார்.

இனி, இப்பத்யத்துக்குத் தாத்பர்யம் இன்னதிலே என்கிறார் 'ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு' என்று.

மூ. 172. சேஷித்வத்திலே நோக்கு.

வ்யா:—அதாவது—அநுபூவ்யத்வம் அவஸிஷ்டமாகையாலே ஸகலகுணங்களும் ப்ரதிபாதிதமாயிருந்ததேயாகிலும், சதூர்த்யம்ஸத்தில் சொல்லுகிற வ்ருத்திவிசேஷத்துக்கு மிகவும் அந்தரங்கமாயிருப்பது ஸேஷித்வமாகையாலே. அதிலே இப்பத்யத்துக்கு நோக்கு—என்கை.

இந்த ஸேஷித்வ கதூர்த்துக்கு ப்ரயோஜநமருளிச்செய்கிறார், 'ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது' என்று.

மூ. 173. ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது.

வ்யா:—அதாவது—141. “सर्वं परवशं दुःखं” (ஸர்வம் பரவஸம் து:க்கம்) என்றும், 142. “सेवा श्रवृत्तिः” (ஸேவா ஸ்வவ்ருத்தி: என்றும் சொல்லுகிறபடியே நிஷித்யமான அப்ராப்த விஷயத்தில் கைங்கர்யம்போலன்றிக்கே, 143. “छाया वा सत्त्वमनु गच्छेत्” (சூயா வா ஸத்வ மநுக்ச்சேத்) என்றும், 144. “सा किमर्थं न सेव्यते” (ஸா கிமர்த்தம் ந ஸேவ்யதே) என்றும் சொல்லுகிறபடியே, விஹிதமான ப்ராப்தவிஷயத்தில் பண்ணும் கைங்கர்யமிதே இவனுக்கு ரஸிப்பது—என்கை.

இனி இப்பத்யத்தில் விபுக்க்த்யம்ஸத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், 'இந்தச் சதூர்த்தி' என்று தொடங்கி.

மூ. 174. இந்தச் சதூர்த்தி, கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—ஸேஷத்வ ஜ்ஞாநகார்யமான உபாய பரிக்ரஹத்துக்கு அநந்தரம் ப்ராப்தமாயுள்ளதாகையாலே, தாதூர்த்யப்ரதிபாதகமன்றிக்கே. இந்தச் சதுர்த்தி, பரி க்ரஹித்த உபாயத்தினுடைய பூலமான கைங்கர்யத்தை ப்ர காஸிப்பிக்கிறது—என்கை. கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கை யாவது—கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை யை ப்ரதிபாதிக்கை. கைங்கர்யமாவது—புகுவந் முகுவிகாஸ ஹேதுவான வ்ருத்தி விஸேஷம். இக்கைங்கர்யந்தான் 145. “एतत्साम गायत्रास्ते” (ஏதத் ஸாம க்யாயந்நாஸ்தே) என்றும், 146. “नम इत्येव वादिनः” (நம இத்யேவ வாதிந:) என்றும், 147. “येन येन धाता गच्छति तेन तेन सह गच्छति” (யேந யேந தாதா கச்ச்சதி தேந தேந ஸஹ கச்ச்சதி) என்றும் இத்யாதிசூக்திகளில் சொல்லுகிறபடியே வாசிககாயிகருபமாயிருக்கும்.

இக்கைங்கர்யம் ப்ரார்த்தநீயமாகில் கா தூாசி த் க மாகாதோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘கைங்கர்யந்தான் நித்யம்’ என்று.

மூ. 175. கைங்கர்யந்தான் நித்யம்.

வ்யா:—அதாவது—ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூப மாகையாலும், 148. “अकिञ्चित्करस्य शेषत्वानुपपत्तिः” (அகிஞ் சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வானுபபத்தி:) என்கிறபடியே கிஞ்சித் காராபயாவத்தில் அதுதான் அநுபபந்நமாகையாலும், கைங்கர்யம் ஆத்மாவுக்கு நித்யம்—என்கை. ஆகையாலே, 149. “नित्यकिङ्करः प्रहर्षयिष्यामि” (நித்யகிங்கர: ப்ரஹர்ஷயிஷ்யாமி) என்றும், “नित्यकिङ्करो भवानि” (நித்யகிங்கரோ புவாநி) என்றும் ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்தது.

நித்யமாயிருக்குமாகில் ப்ரார்த்தித்தேவேணுமோ?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெற வேணும்’ என்று.

மூ. 176. நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்.





அதாவது—விஷயம் \* உத்துங்குமாயிருக்கையாலும், ஆஸ்ரயபூகனான சேதநன் அத்யந்த பரதந்த்ரனாயிருக்கையாலும் ப்ரார்த்தநாவிஸேஷம் இல்லாதபோது கைங்கர்யம் ஸித்திசூயாமையாலும், நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்—என்கை.

இது நித்யப்ரார்த்தநீயமாகைக்கு நித்யநத்தை அருளிச் செய்கிறார் 'ஸேஷிக்கு' என்று தொடங்கி.

மூ. 177. ஸேஷிக்கு அதிசயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூதனுக்கு ஸ்வரூபலாபமும், ப்ராப்யமும்.

வ்யா:-அதாவது-151. “नाकिञ्चित् शेषः” (நாகிஞ்சித் குர்வதஸ்யேஷத்வம்) என்கிறபடியே ஸேஷிக்கு அதிசயகரமல்லாத வஸ்துவுக்கு ஸேஷத்வம் இல்லாமையாலே, ஸேஷியான ஈஸ்வரனுக்குத் தன்னுடைய வ்ருத்தி விஸேஷங்களாலே ப்ரீதிருபமான அதிசயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூகனானவனுக்குத் தன் ஸ்வரூபலாபமும் அவனுடைய முகோல்லாஸாநுபூவத்துக்குஉறுப்பாயிருக்கையாலே ப்ராப்யமுமாயிருக்கும்-என்கை. ஆகையாலே, நித்யப்ரார்த்தநீயமாயிருக்குமென்று கருத்து.

அநந்தரம், சரமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'நம:' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், 'கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது' என்று.

மூ. 178. நம:-கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-நமஸ்யஸ்யம் ஸாமான்யேந அஹங்காரமமகாரங்களைக் கழிக்கையாலே, திருமந்த்ரத்தில் மத்யமபத்யமானநமஸ்யஸ்யம்போலே ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தவிரோதிகள் மூன்றையும் கழிக்கவற்றா யிருந்ததேயாகிலும், இங்கு அங்ஙனன்றிக்கே, கைங்கர்யப்ரார்த்தநாநந்தரோக்த

\* (பா) உத்துங்கு தத்வமாயிருக்கையாலும்.



மாகையாலே, இந்தக் கைங்கர்யத்தில் விரோதியைக் கழிக்  
கிறது—என் கை.

‘கைங்கர்யத்துக்குக் களை எது?’ என்ன அருளிச்செய்  
கிறார் ‘களையாவது தனக்கென்னப்பண்ணுமது’ என்று.

**மு.179. களையாவது-தனக்கென்னப் பண்ணுமது.**

வ்யா:- தனக்கென் னப்பண்ணுகையாவது-152. “भोगोऽहं,  
मम भोगोऽयं” (போக்தாஹம், மம போகேயாயம்) என்கிறபடியே.  
இத்தைத் தன்னுடைய ரஸத்துக்கு உறுப்பாக நினைத்துப்  
பண்ணுகை; புகுவந் முகுவிகாஸஹேதுவாகையாலே இது  
நமக்கு ஆகாரணியம் என்கிற ப்ரதிபத்தியொழிய. இதில்  
போக்த்தருத்வ ப்ரதிபத்தியும், மதியத்வ ப்ரதிபத்தியும்  
நடக்குமாகில். அபுருஷார்த்தமாயிறே இருப்பது.

இன்னமும் இந்தக் கைங்கர்ய ப்ராப்திக்கு விரோதிக  
ளானவையும் இதிலே தள்ளண்ணும் என்கிறார் ‘இதிலே  
அவித்யாதிசுகளும் கழியுண்ணும்’ என்று.

**மு.180. இதிலே அவித்யாதிசுகளும் கழியுண்ணும்.**

வ்யா:- அதாவது—அஹங்கார மமகார நிவ்ருத்தியை  
ப்ரார்த்திக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே. 153. “अनात्मन्यात्मबुद्धिर्या अस्वे  
खमिति या मतिः । अविद्यातरुसंभूतिबीजमेतत् द्विधा स्थितम् ॥” (அநாத்  
மந்யாத்தமபுக்திர்யா அஸ்வே ஸ்வமிதி யா மதி:| அவித்யா  
தருஸம்பூதிபீஜமேதத் த்வித்யா ஸ்திதம்) என்கிறபடியே  
அநாத்மந்யாத்தம புக்திர்யாதிசுகளை வடிவாகவுடைத்தாய்க்  
கர்மோத்தபத்தி காரணமாயிருந்துள்ள அவித்யையும்,  
தத்கார்யமானகர்மங்களும், தத்கார்யமாய்வரும் ப்ரக்ருதி  
ஸம் பந் தமு ம் எல்லாம் கழியுண்ணும்—என்கை.  
ஆகையிறே. த்யவயவிவரணமான க்யத்யத்திலே நமஸ்  
ஸப்ரகார்த்தத்தை அநுஸந்தித்தருளுகிறவளவில், 154.  
“मनोवाक्यैः” (மனோவாக்காயை:) இத்யாதிசு குர்ணையாலே,





அக்ருத்யகரணத்யகில கர்மரிவ்ருக்தியையும், 155. “अनादि-  
कारप्रवृत्त” (அநாதிகாலப்ரவ்ருக்த) இத்யாதி<sup>3</sup> குர்ணையாலே,  
அவித்யா ரிவ்ருக்தியையும், 156. “मदीयानादि” (மதீயாநாதி<sup>3</sup>)  
இத்யாதி<sup>3</sup> குர்ணையாலே, ப்ரக்ருதி ஸம்பூந்த<sup>3</sup> ரிவ்ருக்தியை  
யும் பூஷ்யகாரர் ப்ரார்த்தி<sup>3</sup>கதருளிற்று.

ஆனாலும் இதுக்கு ப்ரத்யாநார்த்தம் கைங்கர்யத்தில்  
ஸ்வப்ரயோஜநரிவ்ருக்தியாகையாலே, அத்தை உபபாதி<sup>3</sup>க்  
கிரூர்மேல். அதில் ப்ரத்யமத்திலே. ‘கைங்கர்யம் பண்ணும்  
போது தான் எப்படியாகவேணும்? என்ன, அருளிச்செய்  
கிரூர் \*.. உனக்கே நாமாட்செய்வோம்’ என்னும்படியே  
யாக வேணும்’ என்று.

மூ. 181. “உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னும்  
படியே ஆகவேணும்.

வ்யா:- அதாவது-கைங்கர்யம் பண்ணுமளவில் \*‘உனக்கே  
நாமாட்செய்வோம்’ என்று. ‘உனக்கும் எங்களுக்குமாயிருக்  
கும் இருப்புத்தவிர்ந்து, உனக்கேயுட்பாக நாங்கள் அடிமை  
செய்யவேணும் என்கிறபடியே, ஸேஷிக்கே உட்பாகப்  
பண்ணவேணும்—என்கை. || “தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளு  
மீதே” என்றிறே ஆழ்வாரும் அருளிச்செய்தது.

இனி. இந்தக் கைங்கர்யத்துக்கு விக்ரங்களை அருளிச்  
செய்கிரூர் ‘ஸௌந்தர்யம்’ இத்யாதி<sup>3</sup> வாக்யத்வயத்தாலே.

மூ. 182. ஸௌந்தர்யம் அந்தராயம்; கீழ்ச்சொன்ன  
கைங்கர்யமும் அப்படியே.

வ்யா:- அதாவது-அவனுடைய விக்ரஹௌந்தர்யமும்  
சித்தாபஹாரியாய்க் கைசோரப்பண்ணுகையாலே. கைங்கர்  
யத்துக்கு விக்ரம்; இந்நமஸ்ஸுக்குக் கீழே சதுர்த்தியிற்  
சொன்ன கைங்கர்யமும் அபிமதவிஷயபரிசர்யைபோலே

\* திருப்பாவை-29.

|| திருவாய் 2-9-4.

ஸ்வரஸத்துக்கு உடலாயிருக்கையாலே. அவனுடைய முகம் மலர்த்தியே ப்ரயோஜனமாக | இருக்குமதுக்கு அதுவும் விக்ஷம்—என்கை.

இப்படியாகையால், இவ்விரோதி நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை இடைவிடாமல் நடக்கும்படியை அருளிச்செய்கிறார். கைங்கர்யப்ரார்த்தனைபோலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 183. கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனைபோலே, இப்பதத்தில் ப்ரார்த்தனையும் என்றுமுண்டு.

வ்யா:—அதாவது-சதுர்த்தியிற் சொல்லுகிற கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை காதுாசிக்கமன்றிக்கே நித்யமாய்ச் செல்லுமா போலே, இப்பதத்திற் சொல்லுகிற கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்திப்ரார்த்தனையும், இங்கிருக்கும் காலத்தோடு ப்ராப்யபூமியிற் போன காலத்தோடு வாசியற எல்லாக் காலமும் நடக்கக்கடவதாயிருக்கும்—என்கை.

‘கந்தல் கழிந்த அந்நிலத்திலும் ஸ்வபேடாக்ருத்வ உத்யம் உண்டாமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘‘மருந்தே நங்கள் போகமகிழ்ச்சிக்கு’ என்னுந்நிறதிதே’’ என்று.

மூ. 184. “மருந்தே நங்கள் போகமகிழ்ச்சிக்கு” என்னுந்நிறதிதே.

த்யவயப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசாரியர் திருவடிகளே சரணம்.

வ்யா:—அதாவது-உன்னுடைய அநுபூவத்தாலே எங்க ளுக்கு வரும் ஆநந்தத்துக்கு ஸ்வபேடாக்ருத்வபூத்தியை விளைத்து, - ஸ்வரூபத்தை அழியாத்படி ஸாத்மிப்பிக்கும் பேஷஜமானவனே! என்று நித்யஸூனிகள் பேசும் பாசுர / (பா) உடையவனுக்கு.





மாகச் சொல்லாநின்றதிடே—என்கை. ஆகையால் அவ் விஷய வைலக்ஷண்ய ப்ரயுக்தமாய் வரும் ஸ்வபேதாத்ருத்வ புகூக்தி அங்கும் வினாகையாலே, இப்பத்யுத்தில் ப்ரார்த்தகூனை என்றுமுண்டு என்னுமிடம் ஸித்த்யுமென்றதாயிற்று. ஆகையிதே முக்தர்க்கு லக்ஷணம் சொல்லுகிறவிடத்திலே 157. “नम इत्येव वादिनः” (நம இத்யேவ வாதிந:) என்றது.

ஆக. புருஷகாரத்தையும், தந்நித்யயோகத்தையும், தத்யுத்தபூவிதமான வாத்ஸல்யாதி குணங்களையும், அந்த குணப்ரகாஸகமான திவ்யமங்குள விக்ரஹத்தையும், குண விக்ரஹ விஸிஷ்ட வஸ்துவினுடைய உபாயத்வத்தையும், அவ்வுபாய ஸ்வீகாரத்தையும், தத்பூலமான கைங்கர்யத்துக்கு ப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமித்யுநமென்னுமத்தையும், அவ்வஸ்து வினாடைய ஸர்வஸோஷித்வத்தையும், தத்விஷய கைங்கர்யத்தையும், கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

த்வயப்ரகரண வ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

பெரியஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## முமுக்ஷுப்படி—சரமச்லோக ப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை

மத்யமரஹஸ்யமான த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்த அநந்தரம் அதில் பூர்வவாக்யத்திற் சொல்லுகிற உபாயவரணம் ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதிக்கையாலே தத்யுபிமதமென்னுமத்தையும், வரணங்குமான ஸாத்யாநந்தர பரித்யாகத்தையும், வரணத்தில் ஸாத்யநத்வபுகூக்தி ராஹித்யத்தையும் ஸாப்யத்யுமாகப் பூர்வார்த்தத்தாலே ப்ரதிபாதிக்கையாலும், உத்தரவாக்யத்தில் சொல்லுகிற கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வபூவியான ப்ராப்திப்ரதிபந்தக ஸகலபாபவிமோச முமு—15



நத்தையும், உத்தரார்த்தத்தாலே ஸாப்துமாகப் ப்ரதிபாதிக்கையாலும், த்வயத்துக்கு விவரணமாய், பஞ்சம வேதுஸார பூதகீதோபநிஷத்தாத்பர்யமாய், சரமரஹஸ்யமாய் இருந்துள்ள சரமஸ்வேலாகத்தினுடைய அர்த்தத்தை ஸம்ஸய விபர்யயமற அருளிச்செய்கிறார்.

இதில் அர்த்தங்கேட்கைக்காகவிதே—எம்பெருமானார் பதினெட்டுப்பர்யாயம் திருக்கோட்டியூர் நம்பிபக்கல் எழுந்தருளிற்று.

நம்பிதாமும் இதில் அர்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தையும் இதுக்கு அதிகாரிகள் இல்லாமையும் பார்த்திதே—இவருடைய ஆஸ்திக்யஆதூர பரீக்ஷார்த்துமாகப் பலகால் நடந்து துவளப்பண்ணிச் சூருரவுகொண்டு மாஸேர் பவாஸங்கொண்டு அருமைப்படுத்தி அருளிச்செய்தருளிற்று.

நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்டானுய். பரமாத்மநி ரக்தனய், அபரமாத்மநி வைராக்யமுடையனய், ப்ரமாண பரதந்த்ரனய், புகுவத்வ வைபுவம் ஸ்ருதமானுல் அது உபபந்நமென்னும்படியான விஸ்ரம்பபூஹுள்யமுடையனய், ஆஸ்திக அக்ரேஸரனயிருப்பான் ஒருவனுண்டாகில் அவன் இந்த ஸ்வேலாகார்த்தஸ்ரவண அநுஷ்டானத்துக்கு அதிகாரியாகையாலே, அதிகாரி தூர்லபுவத்தாலும் அர்த்த கௌரவத்தாலும் இத்தை வெளியிடாதே மறைத்துக்கொண்டு போந்தார்கள் எம்பெருமானருக்கு முன்புள்ளார்; ஸம்ஸாரிகள் தூர்க்குகண்டு பொறுக்கமாட்டாதபடி க்ருபை கரைபுரண்டிருக்கையாலே, அர்த்தத்தின் சீர்மைபாராதே அநர்த்தத்தையே பார்த்து வெளியிட்டருளினார் எம்பெருமானார்.

அபபடி உபதேஸித்துவிடுகிறமாத்ரமுயின்றிக்கே. இவ்வர்த்தத்தை எல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்னும் பரமக்ருபையாலேயிதே. இதுதன்னைப் பலப்ரபுந்தங்களிலும் ஸங்க்ரஹ விஸ்தரரூபேண இவர் அருளிச்





செய்தது. மற்றும்ள்ள ப்ரபுந்த்ங்கள் எல்லாவற்றிலும் போலன்றிக்கே ஸ்த்ரீபூலர்களுக்கும் அதிகரிக்கலாம்படி தெளிய அருளிச்செய்தது, இப்ரபுந்த்த்திலேயே.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

இதில் ப்ரத்யுமத்திலே இந்த ஸ்லோகார்த்துத்தினுடைய கௌரவத்தை எல்லாருடைய நெஞ்சிலும் படுத்தகைக்காக, இதுதனக்குச் சரமஸ்லோகமென்று திருநாமமாகக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'கீழே சில உபாயவிஸேஷங்களை' என்று தொடங்கி.

மூ. 185. கீழே சில உபாயவிஸேஷங்களை உபதேஸிக்க, அவை துஸ்கங்களுள்ளும், ஸ்வரூபவிரோதிகளுள்ளும் நினைத்து ஸோகாவிஷ்டனான அர்ஜுனனைக்குறித்து, அவனுடையஸோகநிவ்ருத்தயர்த்தமாக 'இனி இதுக்குஅவ்வருகில்லை' என்னும்படியான சரமோபாயத்தைஅருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்லோகமென்று இதுக்குப் பேராயிருக்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-இந்த ஸ்லோகத்துக்குக் கீழேஅநேகாத்யாயங்களிலே கர்மஜ்ஞாநாதிகளான சில உபாய விஸேஷங்களை ஸ்வப்ராப்திலக்ஷணமோக்ஷஸாத்யநமாக விஸ்தரேண உபதேஸித்தருளக்கேட்டு, காயக்லேஸ ரூபமாகையாலும், இந்த்ரியஜயம் அரிதாகையாலும், ஸாவத்யாநமாகச் சிரகாலம் ஸாதிக்கவேண்டியிருக்கையாலும் அவை அநுஷ்டிக்க அஸக்யங்களென்றும், ஸ்வஸரீரத்வ கத்யநாதிகளாலே ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட பரதந்த்ரமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஸ்வயத்நரூபங்களான இவை விரோதிகளுள்ளும் புத்திபண்ணி. 'இவற்றாலே எம்பெருமானைப் பெற என்பது ஒன்றில்லை; இனி இழந்தேபோயித்தனையாகாதே' என்கிற ஸோகத்தாலே ஆவிஷ்டனான அர்ஜுனனைக் குறித்து, அவனுடைய அந்தஸோகம் போகைக்காக, 'ஸுஸகத்வத்தாலும், ஸ்வரூபாநு

ரூபதையாலும் இனி இதுக்குமேவில்லை' என்னும்படியான சரமமான உபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்ஸோகமென்று இதுக்குத் திருநாமமாயிருக்கிறது—என்கை.

இனி. இஸ்ஸோகத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே' என்றுதொடங்கி.

மூ. 186. இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே அதிகாரி க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—அர்த்தத்வயாத்மகமான இந்தஸ்ஸோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தாலே இவ்வுபாயத்துக்கு அதிகாரியானவன் செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயபூதனான தான் இவனுக்குச்செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறான்—என்கை.

'அதிகாரிக்ருத்யமாவது எது?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது—உபாயபரிக்ஷரஹம்' என்று.

மூ. 187. அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது—உபாய பரிக்ஷரஹம்.

வ்யா:—அதாவது—அதிகாரியானவனுக்கு இங்குச் செய்யத்தக்கது இவ்வுபாயத்தை ஸ்வீகரிக்கை—என்கை.

'ஆனால், அவ்வளவை விதியாதே உபாயாந்தர பரித்யாகம் சொல்லுவானென்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார், 'அத்தை ஸாங்க்யமாக விதிக்கிறான்' என்று.

மூ. 188. அத்தை ஸாங்க்யமாக விதிக்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—அந்த உபாய ஸ்வீகாரத்தை உபாயாந்தர பரித்யாகமாகிற அங்குத்தோடேகூட விதிக்கிறான்—என்கை. 158. "प्रक्षाल्य पादावाचामेत् स्नात्वा विधिवद्वयेत् । स्थित्वाऽर्घ्यं भानवे दद्यात् ध्यात्वा देवं जपेन्मनु॥" (ப்ரக்ஷாள்ய பாத்யா வாசாமேத் ஸ்நாத்வா விதிவதர்ச்சயேத் । ஸ்தித்வார்க்யம்





பூநவே துத்யாத் த்யாத்வா தேவம் ஜபேம்நம்||) என்று ஆச மநாதிகளுக்கு அங்குமாகச்சொன்ன பாதப்பிரகாரநாதிய யொழிய அவை அநுஷ்டிக்கவொண்ணா தற்போலே. இங்கும் ல்யபுந்தபத்யத்தாலே அங்குமாகச் சொல்லுகிற உபாயாந்தர த்யாகுத்தையொழிய ஸ்வீகாரம் அநுபபந்நம் என்னுமிடம் ஸித்தியுமிதே. ஆகையால், “ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய ஸ்தித்யஸ்சேத்” என்று துஷ்கரத்வ புத்தியு யாலே ஸ்வத:ப்ராப்தமான உபாயாந்தரபரித்யாகுத்தை அநுவதித்து ஸித்திதூபாயஸ்வீகாரத்தை விதிக்கிற தென்கிற அநுவாதப்பகை அயுக்கம்—என்றதாயிற்று.

‘ஆனால். ஸுபாகத்தவாதிகளாலே ராகுப்ராப்தமான இதுக்கு விதிதான் வேணுமோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ராகுப்ராப்தமான’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 189. ராகுப்ராப்தமான உபாயந்தானே வைத்ய மானால் கடுகப்பரிக்கூரணிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிதே.

வ்யா:- அதாவது-பேபாக்யதையாலே ராகுப்ராப்தமான க்ஷீரத்தைப் பித்தரோகத்துக்கு மருந்தாகக் கொடுக்கச் சொல்லி விதித்தால் ஸீக்ரமாகக் கைக்கொள்ளுகைக்கு உடலாமாபோலே. உபாயாந்தரங்களிற் காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைலகணியத்தாலே சேதநனுடைய ராகு:ப்ராப்தமாயிருந்துள்ள உபாயந்தானே இத்தை ஸ்வீகரி யென்னும் விதிப்படியுத்தமுமானால் ஸீக்ரமாக ஸ்வீகரிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிதே—என்கை.

இனி. இதுக்குப் ப்ரதிபத்யம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக, பூர்வார்த்த பத்யஸங்க்யையை அருளிச்செய்கிறார் ‘இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறுபத்யம்’ என்று.

மூ. 190. இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறு பத்யம்.

அதில் ப்ரத்யம்பத்யத்தை உபாதூநம் பண்ணுகிறார் ‘ஸர்வ தூர்மாந்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய் கிறார். ‘எல்லா தூர்மங்களையும்’ என்று.



**மூ. 191. ஸர்வதூர்மான்-எல்லா தூர்மங்களையும்.**

அதுதான் தூர்மமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸூத்ருமாய் த்ரிப்ரகாரமாயிருக்கையாலே இம்மூன்றுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக. ப்ரகடமம் தூர்மலக்ஷணத்தை அருளிச் செய்கிறார் 'தூர்மமாவது-பலஸாதூர்மாயிருக்குமது' என்று.

**மூ. 192. தூர்மமாவது-பலஸாதூர்மாயிருக்குமது.**

தூர்ம ஸூத்ருதம் த்ருஷ்டபல ஸாதூர்மத்திலும் வ்யாப்த மாகையாலே அதை வ்யாவர்த்திக்கிறார் 'இங்குச் சொல்லு கிற தூர்ம ஸூத்ருதம்' என்றுதொடங்கி.

**மூ. 193. இங்குச் சொல்லுகிற தூர்மஸூத்ருதம் த்ருஷ்ட பலஸாதூர்மங்களைச் சொல்லுகையன்றிக்கே, மோக்ஷ பலஸாதூர்மங்களைச் சொல்லுகிறது.**

வ்யா:-அதாவது-பூர்வோபாயங்கள்தன்னை உபதேயஸிக் கிறபோதே த்ருஷ்டபல ஸாதூர்மங்கள் வ்யாவ்ருத்தங் களாகையாலும், மோக்ஷோபாயங்களை உபதேயஸித்து வருகிற ப்ரகரணமாகையாலும், இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற தூர்ம ஸூத்ருதம் புத்ரபஸ்வந்நாதி ஐஹிகமாயும், ஸ்வர்க்கூதி ஆமுஷ்மிகமாயும் இருந்துள்ள த்ருஷ்டபலங்களுக்கு ஸாதூர்மங்களானவற்றைச் சொல்லுகையன்றிக்கே, புகுவத் ப்ராப்திருபமான மோக்ஷ பலத்துக்கு ஸாதூர்மாயுள்ள வற்றைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

இனிமேல், பஹுவசநார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'அவைதான்' என்று தொடங்கி.

**மூ. 194. அவைதான்-ஸ்ருதிஸ்ம்ருதி விஹிதங் களாய்ப் பலவாயிருக்கையாலே பஹுவசநப்ரயோகம் பண்ணுகிறது.**

வ்யா:- அதாவது-அந்த மோக்ஷபலஸாதூர்மங்கள் தாம் உபஸ்ருமஹய உபஸ்ருமஹணங்களாயிருந்துள்ள ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாலே விஹிதங்களாய்க்கொண்டு அநேகங்களாய்





இருக்கையாலே. 'தூர்மாந்' என்று, பஹுவசநப்ரயோகம் பண்ணுகிறது—என்கை.

'அப்படியிருந்துள்ளவைதாம் எனவ?' என்ன, அருளிச் செய்கிறார் 'அவையாவன' என்றுகொடங்கி.

மூ.195. அவையாவன-கர்மஜ்ஞாந புக்தியோகங் களும், அவதார ரஹஸ்யஜ்ஞாநம், புருஷோத்தம வித்யை, தேஸுவாஸம், திருநாமஸங்கீர்த்தநம், திரு விளக்கெரிக்கை, திருமாலையெடுக்கை தொடக்கமான உபாய புத்தியா செய்யுமவையும்.

வ்யா:—அதாவது-கீழ் பலவாகச் சொல்லப்பட்ட அவையாவன, 159 'कर्मैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। तस्मादसकस्सततं कार्यं कर्म समाचर॥' (கர்மணைவ ஹி ஸம்ஸித்தித்திமாஸ்திதா ஜனகாத்ய:। தஸ்மாத்ஸக்தஸ்ததம் கார்யம் கர்ம ஸமாசர) என்று ஸ்வதந்த்ர ஸாத்நமாக உக்கமான கர்மயோகமும், 160. "सर्वं कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते" (ஸர்வம் கர்மாக்ஷிலம் பார்த்த ஜ்ஞாநே பரிஸமாப்யதே) 161. "न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते। ज्ञानाग्निस्सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥" (ந ஹி ஜ்ஞாநேந ஸத்ருஸம் பவித்ரமிஹ வித்யதே। ஜ்ஞாநாக்ஷிஸ் ஸர்வகர்மாணி பூஸ்ம ஸாத் குருதே தத்யா॥) என்று சொல்லப்பட்ட கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞாநயோகமும், 162. "भक्त्या त्वनन्यया शक्यः" (புக்த்யாத்வநந்யயாஸக்ய:) 163 "मन्मना भव मद्रकः" (மந்மநா புவ மத்ரபுக்த:) இத்யாதிகளாலே சொல்லப்பட்ட கர்மஜ்ஞாந ஸஹக்ருதமான புக்தியோகமும் ஆகிற இவையும், 164. "जन्म कर्म च मे दिव्य एवं यो वेत्ति तत्त्वतः। त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन॥" (ஜந்ம் கர்ம ச மே திவ்யம் ஏவம் யோ வேத்தி தத்த்வத:। த்யக்வாதேஹம் புநர்ஜந்ம் நைதி மாமேதி ஸோர்ஜுந॥) என்று விரோதிநிவ்ருத்தி பூர்வமான புகுவத்ப்ராப்திக்கு ஸாத்நமாகச் சொல்லப்பட்ட அவதார ரஹஸ்யஜ்ஞாநம், 165. "एतद्बुद्ध्वा बुद्धिमान् स्यात् कृतकृत्यश्च भारत" (ஏதத் புத்த்யுவா புத்திமாந் ஸ்யாத் க்ருதக்ருத்யஸ்ச பாராத்) என்று

அபிமத ப<sub>2</sub>லலாப<sub>4</sub>த்தாலே க்ருதக்ருத்யனுக்குமென்கிற புரு  
ஷோத்தமவித்யை. 166. “देशोऽयं सर्वकामधुक्” (தே<sub>2</sub>ஸோயம்  
ஸர்வகாமது<sub>4</sub>க்) என்று ஸர்வகாம ப<sub>2</sub>ல ப்ரத<sub>3</sub>மாகச் சொல்லு  
கிற புண்யகேஷத்ரவாஸம் 167. “सर्वपापविशुद्धात्मा याति ब्रह्म  
सनातनम्” (ஸர்வபாபவி<sub>2</sub>மோசந பூர்வகமான ப<sub>4</sub>குவத் ப்ராப்தி  
யைப் ப<sub>2</sub>லமாகச் சொல்லுகிற திருநாமஸங்கீர்த்தநம். 168.  
“घृतेन वाऽथ तैलेन दीपं यो ज्वालयन्नरः। विष्णवे विधिवद्भक्त्या तस्य  
पुण्यफलं शृणु॥ विहाय सकलं पापं सहस्रादित्यसन्निभः। ज्योतिष्मता  
विमानेन विष्णुलोके महीयते॥” (க்ருதேந வா<sub>2</sub>த<sub>2</sub> தைலேந தீபம்  
யோ ஜ்வாலயேந்நர:| விஷ்ணவே விதி<sub>4</sub>வத்<sub>3</sub> ப<sub>4</sub>க்தயா தஸ்ய  
புண்ய ப<sub>2</sub>லம் ஸ்ருணு|| விஹாய ஸகலம் பாபம் ஸஹஸ்  
ராதி<sub>3</sub>த்ய ஸந்ரிப<sub>4</sub>:| ஜ்யோதிஷ்மதா விமானேந விஷ்ணுலோகே  
மஹீயதே||) என்று பாபநிவ்ருத்தி பூர்வகமான ப<sub>4</sub>குவத்  
ப்ராப்திக்கு ஸாத<sub>4</sub>நமாகச் சொல்லப்படுகிற திருவிளக்  
கெரிக்கை. அப்படி விரோதி<sub>4</sub>நிவ்ருத்தி பூர்வக ப<sub>4</sub>குவத்  
ப்ராப்தி ஸாத<sub>4</sub>நமாகச் சொல்லப்படும் திருமாலையெடுக்கை  
முதலாக ஸாத<sub>4</sub>நபு<sub>3</sub>த்த<sub>4</sub>யா செய்யப்படுமவையும்—என்கை.

இனி. ஸர்வஸு<sub>3</sub>பு<sub>3</sub>த<sub>3</sub>தார்த்த<sub>2</sub>க்தை அருளிச்செய்கிறார்.  
'ஸர்வ ஸு<sub>3</sub>பு<sub>3</sub>த<sub>3</sub>தாரலே' என்று தொடங்கி.

மூ. 196. ஸர்வ ஸு<sub>3</sub>பு<sub>3</sub>த<sub>3</sub>த்தாலே அவ்வவஸாத<sub>4</sub>ந  
விஸேஷங்களை அநுஷ்டி<sub>2</sub>க்குமிடத்தில் அவற்றுக்கு யோக்ய  
யதாபாத<sub>3</sub>கங்களான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—த<sub>4</sub>ர்மவிஸேஷணமான ஸர்வஸு<sub>3</sub>பு<sub>3</sub>த<sub>3</sub>த்  
தாலே ப<sub>2</sub>ஹு<sub>2</sub>வசநோக்தமான அவ்வே ஸாத<sub>4</sub>ந விஸேஷங்  
களை அநுஷ்டி<sub>2</sub>க்கும் இடத்தில் 169. “सन्ध्यादीनोऽशुचिर्नित्य-  
मनहः सर्वकर्मसु” (ஸந்த்யாஹீ<sub>2</sub>நோ<sub>2</sub>ஸு<sub>3</sub>சிர் நித்யம் அநர்ஹஸ்  
ஸர்வ கர்மஸு) என்கிறபடியே அயோக்யனாகாமல். தன்னை  
அநுஷ்டி<sub>2</sub>க்கையாலே அவற்றுக்கு யோக்யனாகையை  
உண்டாக்கிக் கொடுக்கும் ஸந்த்யாவந்த<sub>4</sub>ந பஞ்சமஹா  
யஜுராதிகளான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

உத்தத்தை நிகழிக்கிறார் 'ஆக' என்றுதொடங்கி.





மூ. 197. ஆக, ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி சோதிதங்களாய் நித்யநைமித்திகாதி, ரூபங்களான கர்மயோக்யாத்யுபாயங்களை என்றபடி.

வ்யா:—அதாவது-ஆக, கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றாலும் 170. “चोदनाश्रयणाय धर्मः” (சோத்யநாலக்ஷணர்த்தே தர்ம:) என்று சோத்யனையாகிற விதிவாக்யத்தை ப்ரமாணமாக வுடைத்தான அர்த்தம் தர்மம் என்கையாலே, ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாகிற ப்ரமாணங்களாலே விதிக்கப்பட்டுள்ளவையாய். நித்யம் நைமித்திகம் முதலானவற்றை வடிவாக வுடைத்தான கர்மயோக்யம் தொடக்கமான உபாயங்களை யென்றபடி—என்கை.

ஸ்வரூபவிருத்தத்தவாத் அதர்மமாகச் சொல்லவேண்டுமவற்றை தர்மம் என்கிறதுக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் ‘இவற்றை’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 198. இவற்றை, தர்மம் என்கிறது-ப்ரமித்த அர்ஜுநன் கருத்தாலே.

வ்யா:—அதாவது-புகுவத்யத்யந்த பாரதந்தர்யமாகிற உத்தேத்யஸ்யத்துக்கு விரோதியாயிருக்கையாலே அதர்மஸப்யவாச்யங்களாக ப்ராப்தங்களாயிருக்கிற இவற்றை தர்மமென்று சொல்லுகிறது. ஸ்வதர்மமான யுத்தத்தை அதர்மம் என்றும். இவற்றை தர்மம் என்றும் ப்ரமித்த அர்ஜுநனுடைய நினைவாலேயித்தனை—என்கை. ஆக, ப்ரத்யுமபத்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்விதீயபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் ‘பரித்யஜ்ய’ என்று.

மூ. 199. பரித்யஜ்ய.



இதுவும். த்யாக்யமும் ல்யப்பும் உபஸர்க்க்யமுமாய். த்ரி ப்ரகாரமாயிருக்கையாலே, அதில் த்யாக்யவேஷத்தை முந்தற அருளிச்செய்கிறார் 'த்யாக்யமாவது' என்றுதொடங்கி.

மு. 200. த்யாக்யமாவது-உக்தோபாயங்களை அநுஸந்தித்து, 'ஸூக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப் போலேயும், விபரீததிஸா க்யமநம் பண்ணுவாரைப் போலேயும் அநுபாயங்களிலே உபாயபுத்தி, பண்ணினோம்' என்கிற புத்திவிசேஷத்தோடே த்யஜிக்கை.

வ்யா:—அதாவது—இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற த்யாக்யமாவது—கேவலம் விடுகை அன்று; கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்களின்படியை அநுஸந்தித்து, 'ரஜதமல்லாத ஸூக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப் போலேயும், ஸ்வகார்யளித்திக்கு உடலான ஒருதிக்கிலே போகக்கோலித் தத்விபரீதமான திர்க்கை அதுவாக நினைத்துப் போவாரைப் போலேயும், பக்யவத்ப்ராப்த்யுபாயாபேக்ஷரான நாம் உபாயமல்லாதவற்றிலே உபாயபுத்தி பண்ணினோம்' என்கிற புத்திவிசேஷத்தோடே விடுகை—என்றபடி.

இனி. உபஸர்க்க்யார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பரி என்கிற' என்று தொடங்கி.

மு.201. 'பரி' என்கிற உபஸர்க்க்யத்தாலே-பாதகாதி, களை விடுமாபோலே ருசி வாஸனைகளோடும் லஜ்ஜையோடுங்கூட மறுவலிடாதபடி விடவேணுமென்கிறது.

வ்யா:—அதாவது- 'பரி ஸாகல்யே' என்று ஸாகல்யபரமாகக் கொள்ளுமளவில், அது ஸர்வஸுத்திலே உக்தமாகையாலே அபேக்ஷித மல்லாமையாலே. மிகுதிக்கு வாசகமான பரியென்கிற இந்த உபஸர்க்க்யத்தாலே—171. "ब्रह्मस्य सारा-  
णान् स्तेयं श्रुवन्नागमः" (ப்ரஹ்மஹத்யா ஸுராபாநம் ஸ்தேயம்





ஞர்வங்குநாகம்:) என்கிற பாதகங்கள் முதலானவற்றை விடுமளவில் அவற்றில் புநரந்வயத்துக்கு உறுப்பான ருசி வாஸனைகளோடே கூட 'நாம் இதைச்செய்வதே!' என்கிற லஜ்ஜாஸஹிதனாய்க்கொண்டு விடுமாபோலே, 172. "अथ पातक-भीतस्व" (அது பாதகபீதஸ் த்வம்) என்று துர்மதேயுவதை பாதகமாகச் சொன்ன உபாயாந்தரங்களை விடுமளவில், புத்திபூர்வகமாக அவற்றிலே ப்ரவர்த்திக்கைக்கு உறுப் பான ருசியும் அபுத்திபூர்வகமாக முளுகைக்கு உறுப்பான வாஸனையும் ஆகிற அவற்றோடே கூட 'புகுவதேயு கஸாதநதைகவேஷமான ஸ்வஸ்வரூபத்துக்கு அத்யந்த விருத்தமானவற்றை நாம் செய்வதே!' என்கிற லஜ்ஜா ஸஹிதனாய்க்கொண்டு மீளவும் அவற்றில் அந்வயம் வாராத படி விடவேணுமென்று சொல்லுகிறது—என்கை.

இனி, 'ல்யப்' அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ல்யப் பாலே' என்றுதொடங்கி.

மூ. 202. ல்யப்பாலே "ஸ்நாத்வா புஞ்ஜீத" என்னுமாபோலே, உபாயாந்தரங்களைவிட்டே பற்ற வேணும் என்கிறது.

வ்யா:—அதாவது—(பரி)த்யஜ்ய' என்கிற ல்யப்பாலே 173. "भुक्त्वा चान्द्रायणं चरेत्" (புக்த்வா சாந்த்யராயணம் சரேத்) என்னுமாபோலன்றிக்கே, 174. "स्नात्वा भुञ्जीत" (ஸ்நாத்வா புஞ்ஜீத) என்கிற விதி 'புஜிக்குமளவில் ஸ்நாநம்பண்ணியே புஜிக்கவேணும்' என்கிற நியமத்தைச் சொல்லுமாபோலே, ஸித்தேதூபாயத்தைப் பரிக்ரஹிக்குமளவில் த்யாஜ்யமான உபாயாந்தரங்களை த்யஜித்தே பரிக்ரஹிக்கவேணுமென்கிற நியமத்தைச் சொல்லுகிறது—என்கை.

இப்படி விட்டேபற்றவேணுமென்கிற இதன் கருத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'சசால' என்றுதொடங்கி.

மூ. 203. “சசால சாபஞ்ச முமோச வீர:” என்கிற படியே இவை அநுபாயங்களான மாத்ரமன்றிக்கே கால்கட்டு என்கிறது.

வ்யா:— அதாவது— 175. “यो वज्रपाताशनिसन्निपातान्  
बुधमे नापि चचाल राजा। स रामबाणामिहतो भृशार्थश्चाल चापञ्च  
मुमोच वीर:॥” (யோ வஜ்ரபாதாஸநிஸந்ரிபாதாந் ந சக்ஷுபே  
நாபி சசால ராஜா| ஸ ராமபுராணபிஹதோ ப்ருஸார்த்த:  
சசால சாபஞ்ச முமோச வீர:॥) என்கிற ஸ்லோகத்தில்—  
ராவணன் ராமஸுரங்களாலே மிகவும் ஈடுபட்டு. நிலைகலங்கி.  
போகப் பார்த்தவளவிலும், கையில் வில்லிருக்குமளவும்  
பெருமாள் போகவொட்டாமையாலே பின்பு போகட்ட  
வில்லு கையில் இருந்தபோது ப்ரதிபக்ஷ ஜயத்துக்கு ஸாதூந  
மாகாதமாத்ரமன்றிக்கே 176. “गच्छावुजानामि” (கச்சூநுஜா  
நாமி) என்று பின்பு பண்ணின அநுமதி பெருமாள் அப்  
போது பண்ணக்காணாமையாலே போகவுமொண்ணாதபடி  
கால்கட்டானமையைச் சொல்லுகிறபடியே, உபாயாந்தர்ங்க  
ளான இவற்றிலே ஈஷத்யந்வயங் கிடக்கிலும் இவை  
பேற்றுக்கு ஸாதூநமாகாத மாத்ரமன்றிக்கே பேற்றுக்கு  
ப்ரதிபுந்தகமாய்த் தலைக்கட்டும்—என்றபடி.

இன்னமும், இவற்றில் அந்வயம் இழவுக்கு உடலா  
மென்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார் ‘சக்ர  
வர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு உறுப்பு என்று.

மூ. 204. சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு  
உறுப்பு.

வ்யா:—அதாவது—முன்பே வரப்ரதூநத்தைப் பண்ணி  
வைத்து, இப்போதாக மறுக்கவொண்ணாதென்று ஆபுராஸ  
மான ஸத்யதூர்மத்தைப்பற்றி நின்று 177. “रामो विग्रहवान् धर्म:”  
(ராமோ விக்ரஹவாந் தூர்ம:) என்கிற பெருமானோடே கூடி  
வாழ இருந்த பேற்றை இழந்த சக்ரவர்த்தியைப்போலே





ஆபூஸமான உபாயாந்தரங்களிலே அந்வயித்து நிற்கையாகிறது 178. “**कृष्णं चमिं सनातनं**” (க்ருஷ்ணம் த்ர்மம் ஸநாதநம்) என்று ஸநாதநத்ர்மமான புகுவத்விஷயத்தோடே கூடி வாழுகையாகிற பேற்றை இழக்கைக்கு உறுப்பாய் விடும்—என்கை.

இனி. இங்குச்சொன்ன ஸர்வத்ர்ம பரித்யாகுத்தின் கருத்து அறியாதார் சொல்லும் தூஷணத்தைப் பரிஹரிக்கைக்காக. தத்பக்ஷத்தை உத்தேஷிக்கிறார் ‘ஸர்வத்ர்மங்களையும்’ என்று தொடங்கி.

**மூ.205.** ஸர்வத்ர்மங்களையும்விட்டு என்று சொல்லுகையாலே, சிலர் ‘அத்ர்மங்கள் புகரும்’ என்றார்கள்.

வ்யா:-அதாவது-த்யாஜ்யமான த்ர்மந்தான் ‘இதும் குரு, இதும் மாகார்ஷி:’ என்று விதிநிஷேதாத்மகமாயிருக்கையாலே ‘ஸர்வத்ர்மங்களையும் விட்டு’ என்று சொல்லுகையாலே விஹிதாநுஷ்டாநத்தோபாதி நிஷித்தபரிஹாரமும் ஒக்கத்தள்ளுண்ணுமளவில். அடைத்த கதவைத் திறந்தால் நிஹீநபத்ர்மத்தங்கள் புகருமாபோலே அத்ர்மங்களான நிஷித்தப்ரவ்ருத்திகள் புகருமென்று சிலர் சொன்னார்கள்—என்கை.

அத்தைப் பரிஹரிக்கிறார் ‘அதுகூடாது; அத்ர்மங்களைச் செய் என்று சொல்லாமையாலே’ என்று.

**மூ. 206.** அது கூடாது; ‘அத்ர்மங்களைச்செய்’ என்று சொல்லாமையாலே.

வ்யா:-அதாவது-ஸர்வத்ர்மங்களையும் விடச்சொன்ன இத்தால் அத்ர்மங்கள் புகருமென்கிற இது ஸம்பவியாது; த்ர்மங்களை விடச்சொன்ன மாத்ரமொழிய அத்ர்மங்களைச் செய்யென்று சொல்லாமையாலே—என்கை.

‘அத்ர்மநிவ்ருத்தியும் த்ர்மஸூப்து வாச்சமாயையாலே, அத்தைவிடச்சொன்னால், அத்ர்மத்தைச் செய்யென்னுமிடம்



அர்த்தாத் உக்தமாகாதோ?’ என்கிற ப்ரதிவாத்யுத்தியை அநுவதிக்கிறார் ‘தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோவென்னில்’ என்று.

மூ. 207. ‘தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ?’ என்னில்,—

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘ஆகாது; தர்மஸப்தும் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே’ என்று.

மூ. 208. ஆகாது; தர்மஸப்தும் அதர்மநிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே.

வ்யா:—அதாவது—தர்மங்களை விடச்சொன்ன இத்தால் ‘அதர்மங்களைச் செய்’ என்னுமிடம் தன்னடையே சொல்லிற்றுகாது; தர்மஸப்தும் அதர்மநிவ்ருத்த்யாதி அங்கு ஸஹிதமாய். ப்ரத்யாக்ரமாயிருந்துள்ள விஹிதாநுஷ்ட்யாததைக் காட்டுமதொழிய. ஸாமான்யேந அதர்ம நிவ்ருத்தி மாத்ரத்தைக் காட்டாமையாலே—என்கை.

“அதர்மநிவ்ருத்திக்கு தர்மஸப்தவாச்யத்வம் முக்யமாக இல்லையெய்யாகிலும், ஸர்வஸப்த, ஸாஹித்யத்தாலே தர்மஸப்தம் விஸேஷணபூதமான இதுதன்னையுங் காட்டாதோ?” என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘காட்டினாலும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 209. காட்டினாலும், அதை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றமித்தனை.

வ்யா:—அதாவது—அப்படிக் காட்டிற்றாகிலும், அது இவ்விடத்தில் விவக்ஷிதமல்லாமையாலே, அதை யொழிந்த விஹிதாநுஷ்ட்யாதரூப தர்மங்களானவற்றைச் சொல்லிற்றமித்தனை—என்கை.

‘இங்ஙன் ஒதுக்குகிறது என்கொண்டு?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘தன்னையும்’ என்று தொடங்கி.





மூ.210. தன்னையும், ஈஸ்வரனையும், பூலத்தையும் பார்த்தால் அவை புகுர வழியில்லை.

வ்யா:— அதாவது—அதூர்மாநுஷ்ட்யாநம் ஸேஷிக்கு அநிஷ்டமாகையாலே, அவனுக்கு அதிஸயகரனாமது ஒழிய அநிஷ்டகரனாகை சேராதபடியான ஸ்வரூபத்தையுடைய தன்னைப் பார்த்தாலும், ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்க்யாஸஹதை யாலே இத்தலையில் ஸ்வயத்ந நிவ்ருத்தியொழிய ப்ரவ்ருத்யம் ஸத்தில் ஒன்றையும் பொறுத உபாயபூதனான ஈஸ்வரனைப் பார்த்தாலும், இவனுடைய ப்ரவ்ருத்திக்கு பூலம் அவ னுடைய ப்ரீதியாகையாலே தாத்ருஸமான பூலத்தைப் பார்த்தாலும், இம்மூன்றுக்கும் விருத்திங்களான அவை புகுரவழியில்லை-என்கை. ஆகையால் தூர்மாஸ்யதம் அதூர்ம நிவ்ருத்தியைக் காட்டிற்றுகிலும் அத்தை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றாகக் கொள்ளவேணும் என்று கருத்து.

அநந்தரம் த்ருதீயபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'மாம்' என்று; அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'ஸர்வ ரக்ஷகனாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 211. மாம்-ஸர்வரக்ஷகனாய், உனக்குக் கையா ளாய், உன்னிசைவுபார்த்து, உன் தேயாஷத்தை போக்யமாகக் கொண்டு, உனக்குப்புகலாய், நீர்கடுமா போலே சேர்ப்பாரே பிரிக்கும்போதும் விடமாட்டாதே ரக்ஷிக்கிற என்னை.

வ்யா:— அதாவது— 'நம்முடைய ரக்ஷணம் இவன் பண்ணுமோ? பண்ணானோ?' என்று ஸம்ஸயிக்கவேண்டாதபடி ஸர்வருடையவும் ரக்ஷணத்தில் தீக்ஷிதனாய், 'தன்பெருமையையும் நம் சிறுமையையும் பார்த்து நம்மோடு கலப்பற்று இருக்குமோ?' என்ன வேண்டாதபடி 179 “செனயோஹயோம்'யே ரய் ஶாய” (ஸேநயோருபயோர் மத்யே ரதம் ஸ்த்யாய ) என்று ஏவிக்கார்யங்கொள்ளலாம்படி உனக்குக் கையாளாய்,

உன்னை ரக்ஷிக்கையில் உண்டான நசையாலே 180. “**रक्ष्या-  
पेशां प्रतीक्षते**” (ரக்ஷ்யாபேக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே) என்கிறபடியே  
ரக்ஷ்யபூதனை உன் இசைவுபார்த்து, ‘நங்குற்றங்கண்டு  
இகழுமோ?’ என்று அஞ்சவேண்டாதபடி அஸ்தநாஸநேஹ  
காருண்ய தூர்மாதூர்மாதியாகுலனை உன் தேஜாஷத்தை  
பேராக்யமாகக்கொண்டு, அஸரண்யஸரண்யனாகையாலே  
நீயும் பிறரும் உனக்குத் தஞ்சமல்லாத துஸ்யில் ஒதுங்கலாம்  
படியான புகலாய், ஸூத்யமேஸ்வபூவமான ஜலம் ஒளஷண்  
யத்தைப் பூஜிக்குமாபோலே அபராதக்ஷாமணம் பண்ணி  
கூடிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதரே / “தாமரையாளாகிலும் சித  
குரைக்குமேல்” என்கிறபடியே குற்றத்தைக்காட்டி அகற்றும்  
போதும், விடக்ஷமன்றிக்கே / “என்னடியாரதுசெய்யார்”  
என்று மறுதலித்து ஒருதலை நின்று ரக்ஷிக்கும் என்னை—  
என்கை.

‘மாம்’ என்று விபுவரூபத்தைக் காட்டுகையாலே வ்யா  
வர்த்திக்கப்படுகிறவற்றை அருளிச்செய்கிறார். ‘இத்தால்’  
என்று தொடங்கி.

**மூ.212.** இத்தால் பரவ்யூஹங்களையும், தேவதாந்  
தர்யாமித்வத்தையும் தவிர்க்கிறது.

**வ்யா:—** அதாவது— ‘என்னை’ என்று அவதரித்துக்  
கண்ணுக்கிலக்காய் அணுகிநிற்கிற தன்னை வரணியனாகச்  
சொன்ன இத்தாலே, தேஜஸுவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே காணவும்  
கிட்டவும் ஒண்ணாகபடியிருக்கிற பரவ்யூஹங்களையும், அஸா  
தூரண விக்ரஹயுக்தமன்றிக்கே உபாயாந்தர நிஷ்டூர்க்கு  
உத்தேஜ்யமாயிருக்கிற அக்ஞீந்த்ராத்ய தேவதாந்தர்யாமித்  
வத்தையும் வ்யாவர்த்திக்கிறது—என்கை.

தூர்மங்களையெல்லாம் விட்டுத் தன்னைப் பற்றச்சொல்  
லுகையாலே பூலீதமானதொரு அர்த்த, விஸேஷத்தை  
அருளிச்செய்கிறார் ‘தூர்ம ஸம்ஸ்தாபநம்’ என்று தொடங்கி.





மூ. 213. தூர்ம ஸம்ஸ்தூபநம் பண்ணப்பிறந்த வன்தானே 'ஸர்வ தூர்மங்களையும் விட்டு என்னைப்பற்று' என்கையாலே ஸாக்ஷாத் தூர்மம் தானேயென்கிறது.

வ்யா:-அதாவது-181. "धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे" (தூர்ம ஸம்ஸ்தூபநார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகே யுகே) என்கிறபடியே ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தூர்மத்தை ஸ்தூபிப்பதாகப் பிறந்தவன்தானே-'ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய' என்று 'மோக்ஷஸாதூநதயா ஸாஸ்த்ரஸித்தூங்களான ஸர்வதூர்மங்களையும்விட்டு என்னைப்பற்று' என்று சொல்லுகையாலே. அவை ஸாக்ஷாத் தூர்மங்களன்று, ஸ்தூபநீயமான ஸாக்ஷாத் தூர்மம் 182. "तुं धर्मं सनातनं" (க்ருஷ்ணம் தூர்மம் ஸநாதநம்) என்று ஸநாதநதூர்மமான தானே யென்னுமிடம் சொல்லுகிறது—என்கை.

'இத்தால் என் சொல்லுகிறது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'இத்தால் விட்ட ஸாதூநங்களில் ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது' என்று.

மூ. 214. இத்தால், விட்ட ஸாதூநங்களில் ஏற்றஞ் சொல்லுகிறது.

வ்யா:-அதாவது—இப்படிச்சொன்ன இத்தால். கீழ் விட்ட ஸாதூநங்களிற் காட்டில் இந்த ஸாதூநத்துக்கு உண்டான ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது—என்கை.

'அதுதான் எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'அதாவது' என்று தொடங்கி.

மூ. 215. அதாவது—ஸித்தூமாய், பரமசேதநமாய், ஸர்வஸக்தியாய், நிரபாயமாய், ப்ராப்தமாய், ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை.



வ்யா:—இத்தால், கீழ்வட்ட ஸாதநங்களிற் காட்டில் இதுக்கு ஏற்றமாவது.—சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே தன்ஸ்வரூப ஸித்தி, தியாம்படி இருக்கையன் றிக்கே ஸநாதந தூர்மமாகையாலே ஸித்தி, தாமாய், 183. “यस्सर्वज्ञः सर्ववित्” (யஸ்ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸர்வவித்) இத்தாதிடிகளிற் சொல்லுகிற ஸர்வஜ்ஞ விஷயமாகையாலே பரமசேதநமாய், 184. “परास्य शक्तिर्विवि-  
 चैव श्रूयते” (பராஸ்ய ஸக்திர் விவிதைவ ஸ்ருயதே) என் கிறபடியே ஸர்வஸக்தியாய், சேதநஸாத்யமாய் நடுவே அபாயங்கள் புகுருகைக்கு அவகாஸமுண்டாம்படியிருக்கையன் றிக்கே ஸித்தி, துவஸ்துவாயிருக்கையாலே நிரபாயமாய், பரதந்த்ரண இச்சேதநனுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு அப்ராப்த மாயிராதே ப்ராப்தமாய். கீழ்ச்சொன்ன பரமசேதநத்வாதிடிகளாலே ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை—என்றபடி.

இந்த ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வத்தை ஸுஹேதுகமாக ஸ்தூபிக்கிறார். ‘மற்றை உபாயங்கள்’ என்று தொடங்கி மேல் மூன்று வாக்யத்தாலே.

மூ. 216. மற்றை உபாயங்கள் ஸாத்யங்களாகையாலே, ஸ்வரூப ஸித்தி, தியில் சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; அசேதநங்களுமாய், அஸக்தங்களுமாயிருக்கையாலே கார்யஸித்தி, தியில் ஈஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும். இந்த உபாயம் அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டாயிருக்கையாலே, இதர நிரபேக்ஷமாயிருக்கும்.

வ்யா:—அதாவது—இத்தையொழிந்த உபாயங்கள் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸாதிக்கப்படுமவையாகையாலே தம் முடைய ஸ்வரூபஸித்தி, தியில் ப்ரவ்ருத்திகரண சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இவனுக்குச் செய்யவேண்டுமவையறிகைக்கும் அதுதன்னைச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் யோக்யதையில்லாத அசேதநங்களுமாய் அஸக்தங்களுமாயிருக்கையாலே, சேதநனுடைய இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்தி





பரிஹாரரூபமான கார்யத்தினுடைய ஸித்தியில் 185. “**अनुसृज्यते**” (புலமத உபபத்தே:) என்கிறபடியே பூலப்ரத்யுத்வோபயோகியான ஸர்வஸக்தித்வாதீ, உபபத்தியுடையனான ஸர்வரணை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இந்த உபாயம் ஸித்த்யுத்வப்ரமசேதநத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாலே அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டாயிருக்கையாலே, அந்யநிரபேக்ஷமாயிருக்கும்—என்கை.

இனி. இப்பத்யுத்திலே ஆஸ்ரயண ஸௌகார்யபாத்யுகங்களான குணவிசேஷங்களெல்லாம் ப்ரகாஸிக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார். ‘இதிலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 217. இதிலே, வாத்ஸல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌஸீல்ய ஸௌலப்யங்களாகிற குணவிசேஷங்கள் நேராக ப்ரகாஸிக்கிறது.

வ்யா:— அதாவது— அததூர்மபூத்யுத்தியாலே ததூர்மத்தில் நின்றும் நிவ்ருத்தனை அர்ஜுநனுக்குக் குற்றம்பாராதே அபேக்ஷிதார்த்தங்களை அருளிச்செய்கையாலே, வாத்ஸல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; தன்னுடைய பரத்வத்தைப் பலகாலும் அருளிச்செய்த அளவன்றிக்கே அர்ஜுநன் ப்ரத்யக்ஷிக்கும்படி பண்ணுகையாலே, ஸ்வாமித்வம் ப்ரகாஸிக்கிறது; 186. “**हे कृष्ण हे यादव**” (ஹே க்ருஷ்ண ஹே யாதுவ) என்று அர்ஜுநன்தானே சொல்லும்படி இவனோடே கலந்து பரிமாறுகையாலே, ஸௌஸீல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; அப்ராக்ருதமான திருமேனியைக் கண்ணுக்கு இலக்காம்படி பண்ணுகையாலே, ஸௌலப்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது—என்கை. “குணவிசேஷங்கள்” என்றது, ஆஸ்ரயணத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களானவையென்று தோற்றுகைக்காக. ‘நேராக ப்ரகாஸிக்கிறது’ என்றது—ஸ்பூடமாக ப்ரகாஸிக்கிறது—என்றபடி.

இவை எல்லாவற்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, மிகவும் அபேக்ஷிதம் ஸௌலப்யமாகையாலே, அவதாரப்ரபுத்தமான ஸௌலப்யத்தளவன்றிக்கே ஸாரத்யுதவஸ்தியுகனும்

நிற்கிற ஸௌலப்ய அதிசயத்தை தூர்ஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார் 'கையும் உழவுகோலும்' என்று தொடங்கி.

மூ.218. கையும் உழவுகோலும், பிடித்த சிறுவாய்க் கயிறும், ஸௌநாதூளிதூஸரிதமான திருக்குழலும், தேருக்குக் கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யவேஷத்தை 'மாம்' என்று காட்டுகிறான்.

வ்யா:—அதாவது-குதிரைகளை ப்ரேரித்து நடத்துகைக் காகத் திருக்கையிலே தூரித்த உழவுகோலும், அவற்றை இடவாய் வலவாய்த்திருப்புகைக்காகவும், நிறுத்தருள வேண்டும் இடத்திலே தாங்கி நிறுத்துகைக்காகவும் பிடித்த சிறுவாய்க்கயிறும், திருமுடியில் ஒன்று ஆச்சூதியாமல் நிற்கையாலே ஸௌநாதூளியாலே புழுதிபடைத்த திருக் குழலும். \* "தேர்கடவிய பெருமான்களைகழல்" என்கிற படியே, சாத்தின சிறுசதங்கையுந் தானுமாகத் தேருக்குக் கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யவேஷத்தை 'என்னை' என்று காட்டுகிறான்—என்கை. ஆக, த்ருதீய பதூர்த்துத்தை அருளிச்செய்காராயிற்று.

அனந்தரம், சதுர்த்துபதூத்தை உபாதூரம் பண்ணுகிறார் 'ஏகம்' என்று.

மூ. 219. ஏகம்.

அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'இந்த ஏக ஸப்தம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 220. இந்த ஏகஸப்தம் ஸ்தூநப்ரமாணத் தாலே அவதூரணர்த்துத்தைக் காட்டுகிறது.

வ்யா:—அதாவது-இவ்வுபாயவிஸேஷத்தைச் சொல்லும் இடங்களிலே பலவிடங்களிலும் அவதூரண ப்ரயோகம் உண்டாகையாலே, உகாரம்போலே இந்த ஏகஸப்தமும்

\* திருவாய் 3-6-10.





ஸ்தூநப்ரமாணத்தாலே அவதூரணமாகிற அர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது—என்கை.

இவ்வுபாயத்தை நிர்த்தேயுத்த அநந்தரம் அவதூரணப்ரயோகம் பண்ணின வசநங்கள் பலவற்றையும் இதுக்கு உதூஹரணமாக அருளிச்செய்கிறார். ‘மாமேவ’ என்று தொடங்கி.

மூ.221. “மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே” “தமேவ சாத்யம்” “த்வமேவோபாய பூதோ மே புவ” \* “ஆறெனக்கு நின் பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே.

வ்யா:— அதாவது—187. “மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே” என்று என்னையே யாவர் சிலர் ப்ரபத்தி பண்ணுகிறார்கள் என்றும். 188. “தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யே” என்று ஆக்யனான அந்தப் புருஷனையே ப்ரபத்திபண்ணுகிறேன் என்றும். 189. “த்வமேவோபாய பூதோ மே புவ” என்று நீயே எனக்கு உபாயமாகவேணும் என்றும். \* “ஆறெனக்கு நின்பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்” என்று ‘எனக்கு உபாயந்தருகிற இடத்தில் உன் திருவடிகளையே உபாயமாகத் தந்தாயென்றுஞ் சொல்லுகிற இவ்விடங்களில். “மாமேவ” “தமேவ” “த்வமேவ” “நின்பாதமே” என்று ஸ்வீகார்யவஸ்து நிர்த்தேயூநந்தரம் அவதூரணத்தைச் சொல்லுகிற ப்ரகாரத்திலே—என்கை.

‘ஏதத்ய்வயாவர்த்யம் ஏது’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 222. இத்தால், ‘வ்ரஜ’ என்கிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைத் தவிர்க்கிறது.

\* திருவாய் 5-7-10.



வ்யா:— அதாவது—உபாயாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்த்யமா மளவில் பெளநருக்த்யம் ப்ரஸங்கிடுக்கையாலும், தேவதாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்த்யமாமளவில் 'மாம்' என்று அஸாதாரணாகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே அது கீழே ஸித்த்யுமாகையாலும், இந்த அவதாரணத்தால் 'வ்ரஜ' என்று மேல் சொல்லுகிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறது—என்கை. இந்த ஸ்வீகாரந்தானும் அங்வய வ்யதிரேகத்தாலே ஸாத்யநம் என்று நினைக்கலாயிருக்கையாலே, இதன் ஸாத்யநத்வம் அவஸ்யம் கழிக்கவேணுமிதே.

\* 'ஸ்வீகாராந்தரமொழிய உபாயம் கார்யகரமாகாமையாலே பேற்றுக்கு இது அவஸ்யம் வேண்டியிருக்க, இதில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறபடிதான் எங்ஙனே?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது' என்று.

**மூ.223. ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது.**

வ்யா:—அதாவது—ஸ்வீகாராந்தரம் இவனுக்கு அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் இஷ்டப்ராப்தியும் பண்ணுகையாகிற இது அவனாலே ஆனந்தோபாலே தத்பூர்வபூவியான ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே உண்டானது—என்கை. இத்தால், ஸ்வீகாரத்துக்கு உபாயகார்யத்வமொழிய உபாயத்வம் இல்லை என்றதாயிற்று.

'அவனாலே வருகையாவது என்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்ருஷ்டி' என்று தொடங்கி.

**மூ.224. ஸ்ருஷ்ட்யவதாராதி முகத்தாலே பண்ணின க்ருஷிபலம்.**

வ்யா:— அதாவது—கரணகளேப்யுரவிதுராய், பேபாக்யமோஷ்யூர்யநாய், அசித்தவீஸேஷிதநாய்க் கிடக்கிற துஸையிலே, கரணகளேப்யுர விஸிஷ்டநாய், ஜ்ஞானவிகாஸயுக்தனாம்





படி ஸ்ருஷ்டித்து | 'எதிர்குழல்புக்கு' என்கிறபடியே இவனை அங்கீகரிக்கக்கூக அநேக அவதாரங்களைப்பண்ணி, அவ தரித்த இடங்களிலே. ஆஸ்ரயணருசி விஸ்வாஸ ஐநகமான தன் குணசேஷ்டிதா திகளைப் பரகாஸிப்பித்து, இவ்வழியாலே அவன் பண்ணின க்ருஷியாலே பூலித்தது இது—என்கை.

இவ்வர்த்துத்தில் ப்ரமாணம் காட்டுகிறார், 'அதுவுமவன தின்னருளே' என்று.

மூ. 225. "அதுவும் அவனது இன்னருளே."

வ்யா:—அதாவது—||"உணர்விலும்பெரொருவனை அவன தருளா லுறற்பொருட்டு என்னுணர்வினுள்ளே யிருத்தி னேன்" என்று 'உணர்வுமிக்கிருக்கக் கடவரான ரித்யஸூரி களுடைய ஸத்தாதிகளுக்கு நிர்வாஹகனான அத்விதீயனான வனை, அவனுடைய அருளாலே ப்ராபிக்கக்கூக, என் னுடைய அபேக்ஷாருப ஐஞாநத்துக்குள்ளே இருத்தினேன் என்று தம்முடைய ஸ்வீகாரத்தை அருளிச்செய்த அநந் தரம், ||"அதுவுமவனதின்னருளே" என்று அந்த ஸ்வீகாரந் தானும் அவனுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையினாலே உண் டானது என்று ஆழ்வாரருளிச்செய்கையாலே, ஸ்வீகாரமும் அவனுடைய க்ருஷிபூலமென்றே கொள்ளவேணும்—என்கை.

இப்படியாகையால் இந்த ஸ்வீகாரத்தில் சரக்கற நினைக்கக்கடவனென்கிறார் 'இத்தையொழியவும்' என்று தொடங்கி.

மூ. 226. இத்தை ஒழியவும் தானே கார்யஞ் செய்யும் என்று நினைக்கக்கடவன்.

வ்யா:—அதாவது—இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கும் தானே க்ருஷி பண்ணுவானொருவனாகையாலே, இதுக்காகவன்று அவன்

நமக்குக் கார்யஞ்செய்கிறது; இத்தை ஒழியவும் இவ்வாத்  
மோஜ்ஜீவநகரனான தானே நம்முடைய இஷ்டாநிஷ்ட  
ப்ராப்தி பரிஹாரரூபமான கார்யத்தைச் செய்யுமென்று  
ப்ரதிபத்தி பண்ணக்கடவன்—என்கை.

இப்படி நினைக்கவேண்டுகிறது என்? என்ன அருளிச்  
செய்கிறார் 'அல்லாதபோது' என்று தொடங்கி.

**மூ. 227.** அல்லாதபோது உபாயநைரபேக்ஷ்யம்  
ஜீவியாது.

வ்யா:—அதாவது—'இத்தையொழியவுங் கார்யஞ்செய்யும்'  
என்று நினையாதே. 'இதுவும்வேணும் அவன் கார்யஞ்  
செய்கைக்கு' என்று நினைக்குமளவில், உபாயத்தினுடைய  
ஸஹாயாந்தர நைரபேக்ஷ்யம் ஜீவிக்கப்பெறுது—என்கை.

ஆனால் இந்த ஸ்வீகாரந்தான் ஏதாவதென்ன அருளிச்  
செய்கிறார். 'இது' என்று தொடங்கி.

**மூ. 228.** இது ஸர்வமுக்தி ப்ரஸங்க்யபரிஹாரார்த்தம்,  
புத்திஸமாதாநார்த்தம், சைதந்யகார்யம், ராக்ஸ்ராப்தம்,  
ஸ்வரூபநிஷ்டம், அப்ரதிஷேத்யோதகம்.

வ்யா:—அதாவது—இந்த ஸ்வீகாரம்—'இத்தையெல்லாம்  
மின்றிக்கேயிருக்க, ஈஸ்வரன்தானே உஜ்ஜீவிப்பிக்குமளவில்,  
எல்லாரும் பின்னை முக்தராகவேண்டாவோ' என்கிற ஸர்வ  
முக்தி ப்ரஸங்க்யபரிஹாரத்துக்குறுப்பு; இதுதான், 'நெடுங்  
காலம் நம்மை ரக்ஷியாதவன் இன்று நம்மை ரக்ஷிக்கும்  
என்றிருக்கிறது நாமென்கொண்டு?' என்று இவன்தனும்பாமல்  
புத்திஸமாதாநம் பிறந்திருக்கைக்கு உறுப்பு; இவன்தான்  
அசேதநமன்றிக்கே சேதநனாகையாலே அவனே உபாயம்  
என்கிற அத்யவஸாயம் இவன் சைதந்யத்தினுடைய கார்யம்;  
வைத்யமாக அன்றிக்கே இதில் ரஸஞ்ஞான இவனுடைய





ராகுத்தாலே ப்ராப்தமான இது, ஸ்வரூபாதிரேகியன்றிக்குே ததேகரக்ஷயத்வரூபமான ஸ்வரூபத்திலே நிற்குமது; அநாதிகாலம் ஸ்வரக்ஷணதிகளாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்கிப்போந்த இவன் அது தவிர்ந்தமைக்குப் ப்ரகாஸகம்— என்கை.

இனி, 'மாம்' என்கிற பதத்துக்குக் கீழும், \* இங்கும் ஈஸ்வரனுடைய செயல்களை அருளிச்செய்கிறார் 'கீழ்' என்று தொடங்கி.

மூ. 229. கீழ் தானும் பிறருமான நிலையைக் குலைத்தான்; இங்குத்தானும் இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—“ஸர்வதூர்மாந் பரித்யஜ்ய” என்ற இடத்தில் ஸகலோபாயங்களையும் விடச் சொல்லுகையாலே, பூலப்ரததுண தானும் உபாயாந்தரங்களுமாய்க் கூடிநிற்கிற நிலையைக் குலைத்தான்; “ஏகம்” என்கிற இடத்தில் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபூவத்தைக் கழிக்கையாலே, உபாயபூதன தானும் தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபூத்துதிபண்ணி நிற்கிற இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்—என்கை. உபாயாந்தரங்களைப் பிறர் என்றது || “உன்னுலல்லால் யாவராலும்” என்றற்போலே.

இனி, ஸாதூநபூத்துத்யா இவன் பண்ணும் ஸ்வீகாரத்தினுடைய தேகாஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘அவனை’ என்று தொடங்கி.

மூ. 230. அவனை இவன் பற்றும்பற்று அஹங்கார கார்ப்பம், அவத்யகரம்.

வ்யா-அதாவது-நிருபாதிசுரக்ஷகனான அவனை, தத்ரக்ஷயபூதனான இவன், தன் ரக்ஷணத்துக்கு உறுப்பாக ஸ்வீகரிக்கிற

\* (பா) மேலும். || திருவாய் 5-8-3.



ஸ்வீகாரம், ஸ்வகர்த்தருத்வரூப அஹங்கார கர்ப்பமுமாய், பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்து வாங்குமாபோலே அவத்ய கரமுமாயிருக்கும்—என்கை.

‘ஆனால், ரக்ஷகமாவதுதான் எது?’ என்ன அருளிச் செய்கிறார் ‘அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்’ என்று.

### மூ. 231. அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்.

வ்யா:— அதாவது— இவ்வாத்மாவினுடைய ரக்ஷணத் துக்குக் கடவனான அவன், ‘இவனை நாம் ரக்ஷிக்கக்கடவோம்’ என்று அபிமானித்துக் கொள்ளுகையாகிற ஸ்வீகாரமே இவனுக்கு ரக்ஷகமாயறுவது—என்கை.

‘சேதந ப்ரவ்ருத்தியில் ஒன்றையும் இவ்வுபாயம் ஸஹி யாது’ என்னுமத்தைத் தெளிவிக்கக்கூக, உபாயாந்தரங் களுக்கும் இவ்வுபாயத்துக்கும் உண்டான விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் “மற்றை” என்று தொடங்கி.

### மூ. 232. மற்றை உபாயங்களுக்கு நிவ்ருத்தி தேஜாஷம், இதுக்கு ப்ரவ்ருத்தி தேஜாஷம்.

வ்யா:-அதாவது-ஸித் தேஜாபாயமான இத்தை யொழிந்த உபாயங்களுக்குச் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸ்வரூபஸித்தி ஆக வேண்டுகையாலே, இவனுடைய ஸ்வயத்நநிவ்ருத்தி தேஜாஷ மாயிருக்கும்; இந்த உபாயத்துக்கு ஸஹாயாந்தரஸம்ஸர்க்யம் அஸஹ்யமாகையாலே, இச்சேதநனுடைய ப்ரவ்ருத்தி என்பது ஒன்றுமே தேஜாஷமாயிருக்கும்—என்கை.

‘சேதநவ்யாபாரம் ஒன்றும் வேண்டா?’ என்னுமிடத் துக்கு ப்ரமாணங் காட்டுகிறார் ‘சிற்றவேண்டா’ என்று.

### மூ. 233. “சிற்றவேண்டா.”





வ்யா:—அதாவது—ஸித்ஸுதோபாய ஸ்வீகாரஞ் சொல்லு கிற \* “மற்றொன்றில்லை” என்கிற பாட்டிலே. \* ‘சிறற் றவேண்டா’ என்று - ‘சிறற்றுதல்- சிதறுதலாய், ‘பரக்க ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா’ என்கையாலே. இவ்வுபா யத்தில் இழியுமவனுக்கு ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா என்னுமிடஞ்சொல்லிற்றிறே—என்கை.

இதுதான் இஸ்லோகந் தனக்குள்ளே சொல்லிற்றென் கிறார். ‘நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று’ என்று.

### மூ. 234. நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று.

வ்யா:— அதாவது—“ஸர்வதூர்மந் பரித்யஜ்ய” என்று. ஸகல ப்ரவ்ருத்தியினுடையவும் நிவ்ருத்தியே இவனுக்கு வேண்டுவதென்னுமிடம் கீழே சொல்லிற்று—என்கை.

‘ஆனால். உபகாரஸ்ம்ருதிகான் வேணுமோ? அது உபா யத்தில் முசலிடாதோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘உபகார ஸ்ம்ருதியும்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 235. உபகார ஸ்ம்ருதியும் சைதந்யத்தாலே வந்தது; உபாயத்தில் அந்தர்புவிபாது.

வ்யா:— அதாவது—†“என்னைத் தீமனங்கெடுத்தாய்” / “மருவித் தொழும் மனமே தந்தாய்” இத்யாதியாலே இவ் வுபாயவிஷயத்தில் இவன் பண்ணும் உபகாரஸ்ம்ருதியும் இவனுடைய சைதந்ய ப்ரயுக்தமாய் வந்ததித்தனை; இது உண்டாகையாலேயன்றோ ஈஸ்வரன் கார்யஞ்செய்தது என்று உபாயத்தில் உட்புகாது—என்கை. ஆக, சதுர்த்து பதார்த்துத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி. பஞ்சமபதூக்தை உபாதூநம் பண்ணுகிறார் ‘ஸரணம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தும் அருளிச்செய்கிறார் ‘உபாயமாக’ என்று.

\* திருவாய் 9-1-7. † திருவாய் 2-7-8. / திருவாய் 2-7-7.

### மூ. 236. ஸரணம்-உபாயமாக.

அர்த்தநாதரங்கனையுங் காட்டவற்றாயிருக்க, இவ்விடத்தில் இது உபாயத்தையே காட்டுகிறமையை ஸ்வேஹதுகமாக அருளிச்செய்கிறார் 'இந்த ஸரணஸப்தம்' என்று தொடங்கி.

மூ. 237. இந்த ஸரணஸப்தம்-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகிலும், இவ்விடத்தில் உபாயத்தையே காட்டுகிறது; கீழோடே சேரவேண்டுகையாலே.

வ்யா:— அதாவது— 190. “उपाये गृहरक्षितो शब्दः शरण-सित्यं वर्तते” (உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோப் ஸப்தஸ்ஸரண மித்யம்-வர்த்ததே) என்கிறபடியே ஸரணஸப்தமான இது-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக் கடவதேயாகிலும், 190. “संप्रत्यैष उपायैकवाचकः” (ஸாம் ப்ரதம் ஸைஷ உபாயார்த்தைகவாசக:) என்கிறபடியே இந்த ஸ்தூலத்திலே உபாயத்தையே காட்டுகிறது. ஸர்வதூர்மங் களையும் விட்டுத் தன்னையே பற்றச் சொல்லுகிற ப்ரகரண மாகையால், கீழோடே சேரவேண்டுகையாலே—என்கை.

‘ஆனால், கீழ்ச்சொன்ன ஸாதநாந்தரபரித்யாக்யந்தானே ஸ்வீகார்ய வஸ்துவின் உபாயத்வத்தைத் தோற்றுவிக்கு மதாயிருக்க, ஸரணஸப்தப்ரயோக்யந்தான் வேணுமோ?’ என்னில், வேணும்; ப்ராபகஸமயத்திற்போலே ப்ராப்ய ஸமயத்திலும் நதீநிஸ்தரணாந்தரத்தில் ப்லவபரித்யாக்யம் போலே ஸாதநாந்தர பரித்யாக்யம் ஸமானமாகையாலே, தத்ஸவிஸிஷ்டமேயாகிலும் ஸ்வீகாரமாத்ரம் வ்யவச்சேத்யக மாகமாட்டாமையாலே.

‘அங்ஙனஞ் சொல்லலாமோ? இந்த உபாயாந்தரத்யாக்யம் ஸ்வீகாரத்துக்கு அங்குமாக விதிக்கப்படுகின்றதாகையாலே, ஸ்வீகாரத்தினுடைய உபாயத்வத்தைக் காட்டவற்றுகை





யால், ஸரணஸப்தக் ப்ரயோகத்துக்கு ப்ரயோஜனம் இல்லையே?' என்னில்; அப்படிச் சொல்லவொண்ணாது, ஆர்த்தக்மாக வருமதிற்காட்டில் ஸப்தக்மாகச் சொல்லுமது யுத்தமாகையாலே. 191. “आक्षेपतः प्राप्तदाभिधानिकस्यैव ग्राह्यत्वात्” (ஆக்ஷேபத: ப்ராப்தாத் ஆபித்யநிகஸ்யைவ க்ராஹ்யத்வாத்) என்றிறே பூர்வகாரணம். அருளிச்செய்தது.

ஆக, உபாயவாசியான இந்த ஸரணஸப்தத்தாலே இவ்வஸ்துவுக்கு ப்ராப்ததயா ஸ்வீகார்யத்வமும் ப்ராபகதயா ஸ்வீகார்யத்வமும் உண்டாகையாலே. அதில் ப்ராப்ததயா ஸ்வீகாரத்தை வ்யவச்சேத்யித்ததாயிற்று.

இனி, ஷஷ்டபதத்தை உபாத்நாநம் பண்ணுகிறார் ‘வ்ரஜ’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘புத்திபண்ணு’ என்று.

மூ. 238. வ்ரஜ-புத்திபண்ணு.

அது தன்னை விஸ்தீகரிக்கிறார் ‘கூத்யர்த்தமாவது’ என்று தொடங்கி.

மூ. 239. கூத்யர்த்தமாவது புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸிதென்றபடி.

வ்யா;—அதாவது—‘வ்ரஜ கதென’ என்கிற தூதுவிலே கூத்யர்த்தமாய். 192. “गत्या बुद्ध्याः” (கூத்யர்த்த்யா புத்த்யர்த்த்யா:) என்கிற ந்யாயத்தாலே. கூத்யர்த்தமாவது புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸிதென்றபடி-என்கை. ‘இந்த புத்தியாகிறது த்யாய்கோடியில் உத்தீர்ணமாய். உபாய கோடியில் அநநுப்ரவிஷ்டமாய். ப்ராபகாந்தர பரித்யாக பூர்வகமாய் பகவத்ரக்ஷகத்வாநுமதிரூபமாய், சைதந்ய கார்யமாய். ப்ரார்த்தநாகூர்ப்பமாய், பகவந்முகுவிசாஸ ஹேதுவாய், ஸ்வரூபாநுரூபமாய் வ்யபிசாரவிளம்புவித்யூர மாய் இருப்பதொரு அத்யவஸாயாத்மக ஜ்ஞாநவிஸேஷம்” என்று பரந்தபடியில் இவர் அருளிச்செய்த இது இவ் விடத்திலே அநுஸந்தேயம்.



‘ஸாமாந்தீயந க்யுதிவாசியான இது, மாநஸவாசிககாயிக ரூபமான க்யுதித்ரயத்தையும் காட்டவற்றாயிருக்க. மாநஸமான அத்யவஸாயமாத்ரத்திலே ஒதுக்குகிறதென்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘வாசிக காயிகங்களும்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 240. வாசிக காயிகங்களும் இதுக்கு அபேக்ஷிதங்களாயிருக்கச் செய்தேயும், ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷமாகையாலே மாநஸமான அநுஷ்ட்யாநத்தைச் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—\* ‘‘சிந்தையாலுஞ் சொல்லாலுஞ் செய்கையினாலும்’’ என்கிறபடியே கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான ஸ்வீகாரம் அதிகாரபூர்த்திக்கு உடலாகையாலே வரவேணுத்திருப்பமான வாசிகமும் அஞ்ஜல்யாத்யரூபமான காயிகமும் இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களாயிருக்கச் செய்தேயும், ‘‘ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷ:’’ ஆகையாலே அவையிரண்டையுமொழிய. மாநஸமான அநுஷ்ட்யாநமாத்ரத்தைச் சொல்லுகிறது—என்கை. ஆக, ப்ரதிபத்யம் அர்த்தம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, பூர்வார்த்தத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அநுவதித்து நிகழிக்கிறார் ‘ஆக த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி’ என்று தொடங்கி.

மூ. 241. ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி, த்யாக்யப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, உபாயநைரபேக்ஷ்யஞ்சொல்லி, உபாயத்வஞ் சொல்லி, உபாயஸ்வீகாரம் சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—ஆக, பூர்வார்த்தத்தால் ‘ஸர்வதூர்மான்’ என்று த்யாஜ்யத்தைச் சொல்லி, ‘பரித்யஜ்ய’ என்று த்யாக்யப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, ‘மாம்’ என்று பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, ‘ஏகம்’ என்று உபாய நைரபேக்ஷ





யஞ்சொல்லி, 'ஸரணம்' என்று உபாயத்வஞ்சொல்லி 'வ்ரஜ' என்று உபாயஸ்வீகாரஞ் சொல்லுகிறது—என்கை.

அநந்தரம். உத்தரார்த்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகக்கோலி, அதில் ப்ரத்யுமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் 'அஹம்' என்று.

மூ. 242. அஹம்.

இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் ஈஸ்வரன் செய்தருளுகிற அம்சத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்' என்று.

மூ. 243. ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது— அதிகாரிக்குத்யமிதே பூர்வார்த்தத்திற் சொல்லிற்று; உபாயபூதான தன்னுடைய க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறது இதிலேயே.

இனி. இப்பத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'ஸ்வஜ்ஞாய்' என்று தொடங்கி.

மூ. 244. ஸர்வஜ்ஞாய், ஸர்வஸக்தியாய், ப்ராப்தானை நான்.

வ்யா:— அதாவது—193. "यस्सर्वज्ञः सर्ववित्" (யஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வவித்) என்கிறபடியே ஸர்வத்தையும் அறியுமவனாய், 194. "परास्य शक्तिर्विविधैव ज्ञयते" (பராஸ்ய ஸக்திர் விவிதையவ் ஸ்ருயதே) என்கிறபடியே எல்லா ஸாமர்த்த்யத்தையும் உடையனாய். சோஷிபாகையாலே ப்ராப்தனாயிருக்கிற நான்—என்கை.

அல்லாத குணங்கள் எல்லாங்கிடக்க. இந்த குணவிசேஷங்களை இவ்வஹம்ஸப்யத்யம் காட்டுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜனம் அருளிச்செய்கிறார், 'இவன் கீழ்நின்ற நிலையம்' என்று தொடங்கி.

மூ.245. இவன் கீழ்நின்ற நிலையும், மேல் போக்கடியும் அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகாந்தமான குணவியோஷங்களையும், தன் பேறாகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான பந்த்விசேஷத்தையும் காட்டுகிறது.

வ்யா:—அகாவது—இச்சேதநனுக்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தி இஷ்டப்ராப்திகளைப் பண்ணுமளவில், இவன் பூர்வத்தில் நின்றநிலையும். மேல் போகத்தக்க வழியும் அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே அவற்றைச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் தக்கவையாயிருந்துள்ள ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாகிற குணவியோஷங்களையும். இவன் கார்யஞ் செய்யுமிடத்தில் இவனுக்காக அன்றிக்கே தன்பேறாகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான றோஷித்வரூப பந்த்விசேஷத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது—என்கை. 'மாம்' என்கிற இடத்தில் ஆஸ்ரயணத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவியோஷங்கள் ப்ரகாஸித்தாற்போலே, 'அஹம்' என்கிற இடத்திலும் கார்யகரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவியோஷங்கள் ப்ரகாஸிக்குமிதே; வாத்ஸல்யாதிகள் இல்லாதபோது ஆஸ்ரயணங் கூடாதாபோலே, ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகள் இல்லாதபோது கார்யகரத்வம் கடியாமையாலே. இவ்விடத்தில் ஜ்ஞாநஸக்திகளும் ப்ராப்தியுஞ்சொன்ன இது. பூர்த்திக்கும் உபலக்ஷணம்.

இப்பத்யத்தில் 'மாம்' என்கிற இடத்தில். ஸாரதியாய் நின்ற பாரதந்தர்யத்துக்கு எதிர்த்தட்டான தன் ஸ்வாதந்தர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார். 'தனக்காகக் கொண்ட' என்றுதொடங்கி.

மூ.246. தனக்காகக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை அவனையிட்டுப் பாராதே தன்னையிட்டுப்பார்த்து, அஞ்சின அச்சந்தீரத் தானான தன்மையை 'அஹம்' என்று காட்டுகிறான்.





வ்யா:- அதாவது-‘மாம்’ என்று ஸாரத்யவேஷத்தோடே நிற்கிற தன்னைப் பற்றச் சொன்னபோது, அர்ஜுநன், தன்னுடைய ரக்ஷணர்த்தமாக ஏறிட்டுக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை ‘ஸர்வாதிகுணவன் இப்படித் தாழ்நின்றது, தன் குணத்தாலேயே’ என்று அவனையிட்டுப் பாராதே, ‘நமக்கு இழிதொழில்செய்து ஸாரதியாய் நிற்கிறவனன்றோ?’ என்று தன்னையிட்டுப்பார்த்தது, ‘ஸர்வதூர்மங்களையும்விட்டு என்னைப்பற்று என்னொருவன் ; இது என்னாகக் கடவது?’ என்று அஞ்சின அச்சம்தீர, ஸ்வாதீந த்ரிவித சேதநா சேதந ஸ்வரூபஸ்திதி ப்ரவ்ருத்திகளுக்கொண்டு நிரங்குஸ ஸ்வதந்த்ரனாயிருக்கிற தன்னுடைய யதாவஸ்திதவேஷத்தை ‘அஹம்’ என்று தூர்ஸிப்பிக்கிறான்—என்கை.

ஏவம்பூககுணவன் பரதந்த்ரனானதும், தனக்கு ஸ்வரூபமாய்ச்செய்ததன்று என்னுமிடத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘கீழில்’ என்று தொடங்கி.

மூ.247. கீழில் பாரதந்தர்யமும் இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய எல்லேநிலமிதே.

வ்யா:-அதாவது,—கீழ், ஸாரதியாய்நின்ற பாரதந்தர்யமும், நினைத்தது செய்யுமளவில் தனக்கொரு நிவாரகரில்லாதபடியான இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய ஸீமாபூமியிதே—என்கை.

அநந்தரம், த்விதீயபத்யத்தை உபாதூரம் பண்ணுகிறார் ‘த்வா’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘அஜ்ஞாய்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 248. த்வா-அஜ்ஞாய், அஸக்தாய், அப்ராப்தாய், என்னையே உபாயமாகப் பற்றியிருக்கிற உன்னை.



வ்யா:—அதாவது—உன்கார்யங்கள் அறிகைக்குத் தக்க ஜ்ஞாநமில்லாதவனாய் அறிந்தாலும் செய்து தலைக்கட்டிக் கொள்ளுகைக்கு ஸக்தியில்லாதவனாய். அதுதான் உண்டானாலும் உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் உனக்கு ப்ராப்தியில்லாதவனாய், இப்படியிருக்கையாலே ஸர்வதூர்மங்களையும் விட்டு என்னையே நிரபேக்ஷ உபாயமாகப் பரிக்ரஹித்திருக்கிற உன்னை—என்கை.

அநந்தரம். த்ருதீயபத்யத்தை உபாதூநம் பண்ணுகிறார் 'ஸர்வபாபேப்ய:' என்று. இதுவும்-பாபமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸூக்யமுமாய் த்ரிப்ரகாரமாய் இருக்கையாலே, இம்முன்றையும் உட்கொண்டு இப்பத்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்கிறார் 'மத் ப்ராப்திப்ரதிபுந்த்யுகங்கள்' என்றுதொடங்கி.

மூ.249.ஸர்வபாபேப்ய:-மத் ப்ராப்திப்ரதிபுந்த்யுகங்கள் என்று யாவையாவை சிலபாபங்களைக் குறித்து அஞ்சுகிறாய், அவ்வோபாபங்கள் எல்லாவற்றில் நின்றும்.

வ்யா:— அதாவது-பாபமாகிறது-இஷ்டவிரோதியாயும் அரிஷ்டஹேதுவாயும் இருக்குமதாகையாலும். மோக்ஷப்ரகரணமாகையாலே இவ்விடத்தில் இஷ்டவிரோதிகளாகிறன பக்யவல்லாப விரோதிகளாகையாலும். அதில் ஜ்ஞாநவிரோதியும் ஸிவிவிரோதியும் உபாயவிரோதியும் பண்டே நிவ்ருத்தமாகையாலும். இனி உள்ளது ப்ராப்திவிரோதியாகையாலே நீ என்னை ப்ராபிக்கைக்குப் ப்ரதிபுந்த்யுகங்கள் என்று யாவை யாவை சிலபாபங்களை உத்யேத்யீகரித்துப் ப்யப்படுகிறாய். அந்த அந்தப் பாபங்களெல்லாவற்றில் நின்றும்—என்கை.

அதில் பஹுவசந விவக்ஷிதங்களை அருளிச்செய்கிறார் "பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும்" என்று தொடங்கி.





மூ. 250. \* “பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா  
வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்கிறபடியே அவித்யா  
கர்ம வாஸநா ருசி ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தங்களைச்  
சொல்லுகிறது.

வ்யா:—அதாவது—\*“பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா  
வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்று ‘உத்பத்தி விநாஸாதி,  
யோக்யத்தாலே அஸத்யஸப்த்யவாச்யமான அசேதநவிஷயத்  
தில் ஆகம் ஜ்ஞாநமும். அந்த தேஹாத்தமாபிமானமடியான  
ஸாம்ஸாரிகத்யுஷ்கர்ம ப்ரவ்ருத்தியும். அந்தக் கர்மமடியாக  
வரக்கடவதான மாம்ஸ அஸ்ருக்யாதி மலரூப தேஹஸம்பந்த  
தமும்’ என்று சொல்லுகிறபடியே அவித்யையும் கர்மமும்  
வாஸநையும் ருசியும் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமுமாகிற அவற்றைச்  
சொல்லுகிறது—என்கை. இவற்றில், அவித்யையாவது—  
ஜ்ஞாநாநுக்ய ரூபமாயும், அந்யத்யாஜ்ஞாந ரூபமாயும், விப  
ரீதஜ்ஞாந ரூபமாயும் மூன்றுவகைப்பட்ட அஜ்ஞாநம். கர்ம  
மாவது—புண்யபாபம்; மோக்ஷத்தைப்பற்றி பாபத்தோபாதி  
புண்யமும் த்யாஜ்யமாம்; 195. ‘‘पुण्यपापे विध्य’’ (புண்யபாபே  
வித்யா) என்னக்கடவதிதே. வாஸனையாவது—அஜ்ஞாந  
வாஸனையும். கர்மவாஸனையும். ப்ரக்ருதிஸம்பந்த வாஸனையு  
ம். ருசியும்—விஷயபேத்யத்தாலே பஹுவிதைத்யாயிருக்கும்.  
ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமாவது—ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபமாயிருந்  
துள்ள அசித் ஸம்பந்தமும்.

இனி, ஸர்வஸப்த்ய விவக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்  
‘த்ருணச்சேத்ய’ இத்த்யாதியாலே;

மூ.251.த்ருணச்சேத்ய கண்ட்யநாதிகளைப்போலே  
ப்ரக்ருதிவாஸனையாலே அநுவர்த்திக்குமவையென்ன,  
லோகாபவாத், பீதியாலும், கருணையாலும், கலக்கத்  
தாலும் செய்யுமவையென்ன, எல்லாவற்றையும்  
நினைக்கிறது.

\* திருவிருத்தம்-1.

வ்யா:- அதாவது- துரும்பு நறுக்குகை, தினவுதின்றவிடம் சொறிகை தொடக்கமானவைபோலே அபுத்யூதிபூர்வகமாக ப்ரக்ருதி வாஸனையாலே அநுவர்த்திக்கும் உத்தராகூங்க ளென்ன; நாம் இவற்றைச் செய்யாதபோது 'லோகம் நம்மை அபவாதூஞ் சொல்லுமே' என்கிற பூயத்தாலும் 'நம்மைக் கண்டு லௌகிகர் இவற்றைத் தவிருவர்களாகில் அவர் களுக்கு விநாஸமாமே; ஐயோ!' என்கிற க்ருபையாலுஞ் செய்யும் நித்ய நைமித்திக கர்மங்களென்ன; ரஜஸ்தமஸ்ஸுக களாலே கலங்கி த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் புந: ப்ரபத்திபண்ணுதல் செய்யுமவையென்ன; எல்லாவற்றையும் நினைக்கிறது—என்கை.

'ஸாதூநபுத்யூத்யா செய்யாதவையும் வஸ்துகூத்யா ஸாதூநகோடியிலே அந்வயிக்கும்' என்னுமத்தை ஸங்கா பூர்வகமாக அருளிச்செய்கிறார் 'உந்மத்த' இத்யாதி்யாலே.

மூ. 252. 'உந்மத்த ப்ரவ்ருத்திக்கு க்ராமப்ராப்தி போலே த்யஜித்த உபாயங்களிலே இவை அந்விதங்க ளாமோ?' என்று நினைக்கவேண்டா.

வ்யா:- அதாவது-196. "उन्मादश्चित्तविभ्रमः" (உந்மாதூப் சித்த விப்ரம:) என்கிறபடியே சித்தவிப்ரமம் பிறந்தானொரு வன். 'இன்னவருக்குப் போகிறோம்' என்கிற நினைவு இந் றிக்கே ஒருவழியே போகாநின்றால், அவ்வழிக்கு ஒருரோடே ஸம்பூந்தூமுண்டாயிருக்கையாலே அவ்வூரிலேசென்று சேரு மாபோலே, ஸாதூநபுத்யூதிபூர்வகமாக லோகாபவாதூ பீத்யாதி்யுகளாலே செய்யப்படுகிற இவை-விட்ட உபா யங்களிலே அந்விதங்களாமோவென்று நினைக்கவேண்டா; அந்விதங்களாயே விடுமென்றபடி. "ஆந்ருஸம்ஸ்ய ப்ரதூந ராய் அநுஷ்டித்தாலும், ஏறிட்ட கட்டி ஆகாஸத்திலே நில்லாதாபோலே, அவையும் ஒரு பூலத்தோடே ஸந்திப் பிக்கக்கடவது; ஆகையாலே, அவையும் பாபஸூதூவாச்ய மாகக் கடவது" என்றிறே தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச்செய்தது.





‘அதுதானேயாகிறது:-புந:ப்ரபத்திக்கு தேதூஷம் எது?’  
என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘கலங்கி’ என்றுதொடங்கி.

மூ.253.கலங்கி உபாயபுத்த்யா பண்ணும் ப்ரபத்தியும் பாதகத்தோடு ஓக்கும்.

வ்யா:— அதாவது—ஸக்ருத் அநுஷ்டாநமொழியப் புநநுஷ்டாநத்தை ஸஹியாத ப்ரபத்தி ஸ்வபூவத்தை அறியாதே கலங்கி அநிஷ்ட நிவ்ருத்திக்காகவாதல் இஷ்ட ப்ராப்திக்காகவாதல் உபாயபுத்த்யா மீண்டு பண்ணும் ப்ரபத்தியும் 197.“अथ पातकभीतम्”(அத்ய பாதக பீதஸ்த்வம்) என்று உபாயாந்தரம்போலே பாதகஸமம்—என்கை.

அநந்தரம். சதுர்த்தபதத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் ‘மோக்ஷயிஷ்யாமி’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்’ என்று.

மூ. 254. மோக்ஷயிஷ்யாமி-முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்.

வ்யா— அதாவது—இவற்றில் நின்றும் விடப்பட்டவனும்படி பண்ணக்கடவேன்—என்கை.

இனி. ணிஜர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘ணிச்சாலே’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 255. ணிச்சாலே-நானும் வேண்டா, நீயும் வேண்டா, அவை தன்னடையே விட்டுப்போங்காணென்கிறான்.

வ்யா:- அதாவது-“யிஷ்யாமி” என்கிற ணிச்சாலே ஸ்வயம்கர்த்தாவாகையன்றிக்கே தான் ப்ரயோஜகர்த்தாவாய் விடுவிக்கக்கடவேனென்கையாலே. நானும் இதுக்கு ஒரு யத்நம் பண்ணவேண்டா. நீயும் இதுக்கு ப்ரார்த்திக்க வேண்டா; நீ என்னை ஆஸ்ரயித்த ராஜகுல மாஹாத்மயத்



தாலே உன்னைக்கண்டு தாமே பூயப்பட்டு. \*..கானேவொருங்  
கிற்றுக் கண்டிலமால்'' என்கிறபடியே போனவழி தெரி  
யாதபடி தன்னடையே விட்டுப்போங்காணென்று அருளிச்  
செய்கிறான் —என்கை.

இப்படி அருளிச்செய்ததன் கருத்தை வெளியிடுகிறார்  
'என்னுடைய' என்று தொடங்கி.

**மூ. 256.** என்னுடைய நிக்ரஹபூலமாய் வந்தவை  
நானிரங்கினால் கிடக்குமோ? என்கை.

**வ்யா:—** அதாவது— பாபங்களாகிறன. குப்பையில்  
ஆமணக்குப்போலே ஏழுந்து, பாம்புபோலே மிடற்றைப்  
பிடிப்ப தொன்றன்றிறே; சேதநன் பண்ணின கர்மங்கள்  
க்ஷணத்வம்ஸிகளாகையாலே, அப்போதே நஸித்துப்போம்;  
அஜ்ஞாகையாலே கர்த்தாவான இவனும் மறந்துபோக,  
ஸ்வதஸ்ஸர்வஜ்ஞாய் ஒன்றெழியாமல் உணர்ந்திருந்து  
ப்ராப்தகாலங்களிலே தப்பாமல் நிறுத்து அநுபூவிப்பிக்கிற  
என்னுடைய நிக்ரஹரூப மாகையாலே, அந்த நிக்ரஹ  
பூலமாய் வந்தவை, நிக்ரஹத்துக்கு ப்ரதிகோடியான  
அநுக்ரஹத்தை நான் பண்ணினால் அவ்விஷயத்திற்பின்னை  
கிடக்குமோ? என்கை இதுக்குக்கருத்து—என்றபடி.

'தன்னடையே விட்டுப்போம்' என்கிற இடத்தில்  
அபிப்பிரேதத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'அநாதிகாலம்' என்று  
தொடங்கி.

**மூ.257.** அநாதிகாலம் பாபங்களைக்கண்டு நீ பட்ட  
பாட்டை அவைதாம் படும்படி பண்ணுகிறேன்.

**வ்யா:-** அதாவது- அநாதியான காலமெல்லாம் தூக்கூர  
வஹமான பாபங்கள் வந்து மேலிடப்புக்கால், அவற்றைக்  
கண்டு நீ நடுங்கின நடுக்கமெல்லாம் மதுரஸ்ரயண ராஜகுல





மாஹாத்ம்யமுடைய உன்னைக்கண்டு அவைதான் குடல் கரிந்து நடுங்கும்படி பண்ணக்கடவேன் -என்கை. “அவை தானே விட்டுப்போம்படி பண்ணுகையாவது, இவை நமக்கு முன்பு உண்டாய்க் கழிந்தது என்று தோற்றதபடி போக்குகை; அதாகிறது—இவை ஸ்ம்ருதிவிஷயமானாலும், தன்னுடைய ஸ்வாபுரூபிக வேஷத்தைப்பார்த்து ஸ்வப்நங் கண்டாற்போலே இவை நமக்கு வந்தேறியாய்க் கழிந்த தென்றிருக்கையும், ஸ்ம்ருதியாலே து:க்கும் அநுவர்த்தியா திருக்கையும்” என்று தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச் செய்தது இவ்விடத்தில் அநுஸந்தேயம்.

“மோக்ஷயிஷ்யாமி” என்கிற உத்தமனில் அபிப்ரேதமான ஓரர்த்த விசேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார், இனி என்று தொடங்கி.

மு. 258. இனி உன்கையிலும் உன்னைக்காட்டித் தாரேன். என்னுடம்பிலழுக்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?

வ்யா:—அதாவது—இத்தனை காலமும் ‘நம் கார்யத்துக்கு நாம் கடவோம்’ என்று நீ திரிகையாலே, தன் கார்யம் தானே செய்துகொள்ளுகிறானென்றிருந்த இத்தனை போக்கி, ‘எனக்கு நீ ஸரீரதயா ஸேஷம்’ என்று அறிந்து என்பக்கலிலே ந்யஸ்த பூரண பின்பு உன்னுடைய பாபவிமோசனார்த்தமான யத்நம் நீ பண்ணிக்கொள்ளென்று உன்கையிலும் உன்னைக் காட்டித்தாரேன்; எனக்கு ஸரீரபூதான உன்னுடைய அவித்யாபாபமாலிந்தத்தை ஸரீரியான நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?—என்கை. ‘என்னுடம்பிலழுக்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ’ என்றது, யத்நபுலித்வங்கள் இரண்டும் தன்னதென்று தோற்றுகைக்காக. ஆகையால், உன்னுடைய விரோதியில் கிடப்பதொன்றில்லை என்றபடி. ‘‘விரோதி நிவ்ருத்தியும், அபிமதப்ராப்தியும் இரண்டும் பூலமாயிருக்க ஒன்றைச் சொல்லுவானென்னென்றில்,

ஒன்றைச் சொன்னால் மற்றையது தன்னடையே வருகையாலே சொல்லிற்றில்லை; 198 “मासेवैष्यसि” (மாமேவைஷ்யஸி) என்று, கீழில் உபாயத்துக்குச்சொன்ன பூலமொழிய இவ்வுபாயத்துக்கு வேறு பூலம் இல்லாமையாலே சொல்லிற்றில்லை என்னவுமாம்; ஆனால், விரோதிநிவ்ருத்திதனைச் சொல்லுவானென்? என்னில்.—அது அதிகமாயையாலே சொல்லிற்று. விரோதிநிவ்ருத்தி பிறந்தால் பூலம் ஸ்வதஸ்ஸித்யுமாயிருக்கையாலே, தனித்துச் சொல்ல வேண்டாவிடே” என்று ஸங்க்யரஹண ஸ்ரீய:பதிப்படி ரஹஸ்யத்திலும், விஸ்தரேண பரந்தபடி தனிசரமங்களிலும் அருளிச்செய்த ஸங்காபரிஹாரங்கள் இவ்விடத்திலே அநுஸந்தேயம்.

அந்தரம், சரமபத்யத்தை உபாத்யாநம் பண்ணுகிறார் ‘மாஸுச:’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘நீ உன்கார்யத்திலே’ என்று தொடங்கி.

மூ. 259. மாஸுச:-‘நீ உன்கார்யத்திலே அதிகரித்தாயாமையாலும், நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரித்துக் கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லேகாண்’ என்று அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது—‘நீ உன்கார்யத்திலே அதிகரித்து நின்றாயாகில், ‘நம்கார்யத்துக்கு என்செய்வோம்?’ என்று கரைந்து ஸோகிக்க ப்ராப்தம்; நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரியாதிருந்தேனாகில், ‘நம்கார்யத்தில் இவன் உத்யாஸீநயிராநின்றான்; நாம் எங்ஙனே உஜ்ஜீவிக்கப் போகிறோம்?’ என்று ஸோகிக்க ப்ராப்தம்; இங்ஙனன்றிக்கே யத்நபூலித்வங்கள் இரண்டும் உனக்கு இல்லாதபடியான ஸ்வரூபபாரதந்தர்யத்தை உணர்ந்து, நீ உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரியாதொழிகையாலும், உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் யத்நபூலித்வங்கள் இரண்டும் என்னதாம்படி





ஸ்வாமியான நான் உன் பக்கத்தில் தடையறுக்கையாலே உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகிக்கைக்கு நிமித்தம் இல்லை காண்' என்று. முன்பு ஸோகாவிஷ்டனாய் நின்ற அவனுடைய ஸோகத்தினுடைய நிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக் கொடுக்கிறான் —என்கை.

இத்தால், 'அஹம் த்வா' என்கிற பதங்களாலே சொல்லப்பட்ட ரக்ஷகரக்ஷயபூதரான இருவருடைய ஸ்வபூவத்தையும் அநுவதித்துக்கொண்டு ஸோகாபநோத்யநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனிமேல், நிவர்த்தகனான தன்னுடையவும். நிவர்த்தயங்களான பாபங்களினுடையவும் ஸ்வபூவங்களைச் சொல்லி. ஸோகாபநோத்யநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்கிறார் 'நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தை' என்றுதொடங்கி.

மூ. 260. நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, நிவர்த்தயங்கள் உன்னை வந்து மேலிடா தென்று சொல்லி, உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லைகாண் என்கிறான்.

வ்யா:—அதாவது—“அஹம்” என்று ஸர்வஜ்ஞத்வாதிசு குணவிஷிஷ்டனாய்க்கொண்டு விரோதி, நிவர்த்தகனாயிருக்கிற தன் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, “த்வா ஸர்வபாபேப்யோமோக்ஷயிஷ்யாமி” என்று ணிச்சால் நிவர்த்தயங்களான பாபங்கள் உன்னைக்கண்டு தானே அஞ்சி ஒடிப்போமொழிய. என்னையே உபாயமாக ஸ்வீகரித்திருக்கிற உன்னை வந்து மேலிடாது என்னுமிடம்சொல்லி, அநந்தரம் “மாஸுச:” என்கையாலே ‘இப்படியான பின்பு உனக்கு ஸோகிக்க நிமித்தமில்லை’ என்கிறான் —என்கை.

இத்தலையில் விரோதியைப் போக்குகைக்குத் தான் ஒருப்பட்டு நிற்கிறபடியை அறிவித்து. இவனுடைய முழு-20



ஸோகத்தைப் போக்குகிறமையை அபியுக்தோக்தியை நிதர்ஸநமாக்கிக்கொண்டு அருளிச்செய்கிறார் 'எத்தினால்' என்று தொடங்கி.

மூ. 261. \* 'எத்தினாலிடர்க்கடற்கிடத்தியேழை நெஞ்சமே' என்கிறான்.

வ்யா:— அதாவது—திருமழிசைப்பிரான் தம்முடைய திருவுள்ளத்தைக்குறித்து, ஸர்வேஸ்வரன் இத்தலையில் விரோதியைப்போக்கி அடிமைகொள்வதாக ஏன்றுகொடுவந்து புகுந்திருக்கிறபடியைச்சொல்லி, 'இனி எதுக்காக நீ து:க்கூஸாகூரத்திலே அழுந்துகிறாய்?' என்றாற்போலே, ஈஸ்வரனும் இப்போது இத்தலையில் ஸகலபாபங்களையும் போக்குவதாகத் தானே ஏறிட்டுக்கொண்டமையை அறிவித்து, 'இனி எதுக்காக ஸோகிக்கிறாய்?' என்று இவனைக் குறித்து அருளிச்செய்கிறான்—என்கை.

இனி, இவனுடைய ஸோகம் மறுவலிடாமல் போக்குகைக்கு உறுப்பானதொரு புகுவதுபூப்ராய விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'பாபங்களை நான் பொறுத்து' என்று தொடங்கி.

மூ. 262. பாபங்களை நான் பொறுத்துப் புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க, நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?

வ்யா:—அதாவது—நீ செய்த பாபங்களை நான் முந்துற என்னுடைய க்ஷமாவிலையமாக்கி, அவ்வளவுமன்றிக்கே பின்னை உன்பக்கல் எனக்கு உண்டான வாத்ஸல்யத்தாலே † "செய்த குற்றம் நற்றமாகவேகொள்" || "செய்தாரேல் நன்றுசெய்தார்" என்கிறபடியே அவைதன்னைப் பாபமாக நினையாதே புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க, இனி நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?—என்கை.

\* திருச்சந்த-115. † திருச்சந்த-111. || பெரியாழ்திரு 4-9-2.





ஆக. இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் அஞ்சபதூதர் தாலும்-நிவர்த்தக ஸ்வரூபத்தையும், நிவர்த்தயாஸ்ரயத்தையும், நிவர்த்தயங்களான பாபங்களையும், அவற்றினுடைய நிவ்ருத்திப் ப்ரசாரத்தையும், த த் க ர் ய ம ர ன லோகநிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

இனி, இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தில் ருசி ஒருவனுக்கு உண்டாகையில் உள்ள அருமையையும், இந்த ஸ்லோகந் தனக்கு இன்னதிலே நோக்கு என்னுமத்தையும், இதில் விஸ்வாலோசனத்தையின் அருமையையும், ஈஸ்வரன் தான் முதலிலே இத்தை உபதேஷியாமைக்கு ஹேதுவையும் வேத்யுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதிக்கைக்கு ஹேதுவையும், உபாயாந்தரங்களை ஸ்வரூபேண த்யஜிக்குமளவில் தேயுஷமில்லை என்னுமத்தையும், அவைதான் முக்யாந்தரேண அந்விதங்கள் ஆகையாலே ஸ்வரூபேண த்யக்தங்கள் அன்று என்னுமிடத்தையும், பேற்றுக்கு ஸாத்யம் இன்னது என்னுமத்தையும், பூலஸித்திக்கு இவன்பக்கல் வேண்டும் அம்ஸத்தையும், ஈஸ்வரனுக்கு இவனுடைய ஸுக்ருதம் அநிஷ்டம் என்னுமத்தையும், இவ்வர்த்தத்தில் ஆஸ்திக்யாதிகள் உண்டாய்ப் பிழைத்தல் இல்லையாகில் நஸித்தவித்தனை என்னுமத்தையும், வ்யவஸாயஹீநன் இதில் அந்வயித்தால் விநாஸபர்யந்தமாம் என்னுமத்தையும், இதுக்கு அதிகாரிகள் இன்னார் என்னுமத்தையும் அடைவே அருளிச்செய்து தலைக்கட்டுகிறார்.

அவற்றில் ப்ரத்யுத்தில், இதில் ஒருவனுக்கு ருசிபிறக்கையில் உள்ள அருமையை தூர்ஸிப்பிக்கைக்காக ஓர் ஐதிஹ்யத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக' என்று தொடங்கி.

மூ. 263. உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை ஸ்மரிப்பது.

வ்யா:—அதாவது—தத்வநிர்ணயம் பண்ணின உய்யக் கொண்டார் புக்திரிஷ்ட்யூராயிருக்கையாலே, அவரை ப்ர பத்திரிஷ்ட்யூரம்படி பண்ணவேணுமென்று, அவருக்கு இந்த ஸ்லோகார்த்தத்துத்தை அருளிச்செய்த அளவிலே, ‘அர்த்த ஸ்திதி அழகிதாயிருந்தது; ஆகிலும், அத்தைவிட்டு இத்தைப் பற்றத்தக்க ருசி எனக்கு இல்லை’ என்ன, ‘வீத்யவா னாகையாலே அர்த்தத்துக்கு இசைந்தாய்; புக்யவத்ப்ரஸாதும் இல்லாமையாலே ருசி பிறந்ததில்லை’ என்று அவர் விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை நினைப்பது—என்கை.

இனி, இந்த ஸ்லோகத்துக்கு இன்னதிலே நோக்கு என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு’ என்று.

மூ. 264. இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு.

வ்யா:—அதாவது—ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம் ஒருதலையும், தான் ஒருதலையுமாயிருக்கிற இந்த ஸ்லோகத்துக்கு ஸாஸ்த்ர விஹிதமான ஸகலதூர்மங்களையும் ஸ்வாஸநமாக விடுவித்து, இச்சேதநனுக்குத் தானே நிரபேக்ஷ ஸாதூநமாய், ப்ராப்தி ப்ரதிபூந்தக ஸகலபாபங்களையும் தள்ளிப்போகட்டு, ஸ்வ ப்ராப்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கும் ஸ்வாதீந ஸகலப்ரவர்த தகனான ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்திலே தாத்பர்யம்—என்கை.

இனி, இதில் விஸ்வாஸோத்பத்தியில் அருமையை அருளிச்செய்கிறார் ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 265. “இதுதான் அநுவாதுகோடியிலே” என்று வங்கிப்புரத்துநம்பி வார்த்தை.

வ்யா:— அதாவது—இந்த ஸ்லோகார்த்தந்தான் அநுவாதூத்தினுடைய கோடியிலே என்று ஆப்ததமரான வங்கிப் புரத்து நம்பி அருளிச்செய்யும் வார்த்தை—என்கை.





‘அது எத்தாலே’ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ‘அர்ஜுநன்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 266. அர்ஜுநன், க்ருஷ்ணனுடைய ஆணைத் தொழில்களாலும், ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், க்ருஷ்ணன் தன் கார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், இவனே நமக்குத் தஞ்சமென்று துணிந்த பின்பு தன்னைப்பற்றச் சொல்லுகையாலே.

வ்யா;—அதாவது—இதுக்கு அதிகாரியான அர்ஜுநன் பூரவ்யமே தொடங்கி க்ருஷ்ணனுடைய அக்டிதக்டநாஸாமர்த்ய ப்ரகாஸகமான அதிமாநுஷ சேஷ்டிதங்களாலும், 199 “एष नारायणः श्रीमान् क्षीरार्णवनिकेतनः। नागपर्यङ्कमुत्सृज्य ह्यागतो मथुरां पुरीम्॥” (ஏஷ நாராயண: ஸ்ரீமாந் க்ஷீரார்ணவ நிகேதந:| நாகபர்யங்கமுத்ஸ்ருஜ்ய ஹ்யாகுதோ மதுராம் புரீம்॥) 200. “पुण्या द्वारवती यत्र तद्वास्ते मधुसदनः। साक्षाद्देवः पुराणोऽसौ स हि धर्मः सनातनः॥” (புண்யா த்வாராவதீ யத்ர தத்ராஸ்தே மதுஸுநத:| ஸாக்ஷாத்தேவ: புராணோஸௌ ஸஹி த்ரம்ஸ் ஸநாதந:॥) 201. “यत्र नारायणो देवः परमात्मा सनातनः। तत्र कृत्स्नं जगत् पार्थ तीर्थान्यायतनानि च॥” (யத்ர நாராயணே தேவ: பரமாத்மா ஸநாதந:| தத்ர க்ருத்ஸ்நம் ஜகத் பார்த்த, தீர்த் த்ராந்யாயதநானி ச॥) 202. “ये च वेदविदो विप्राः ये चाध्यात्मविदो जनाः। ते वदन्ति महात्मानं कृष्णं धर्मं सनातनम्॥” (யே ச வேத, விதோ விப்ரா: யே சாத்யாத்மவிதோ ஜநா:| தே வத,ந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் த்ரம்ம் ஸநாதநம்॥) 203. “पवित्राणां हि गोविन्दः पवित्रं परमुच्यते। पुण्यानामपि पुण्योऽसौ मङ्गलानाञ्च मङ्गलम्॥” (பவித்ராணம் ஹி கோவிந்த: பவித்ரம் பரமுச்யதே| புண்யா நாமபி புண்யோஸௌ மங்குளாநாஞ்ச மங்குளம்॥) 204. “कृष्ण एव हि लोकानामुत्तरिपि चाप्ययः। कृष्णस्य हि कृते भूतमिदं विश्वं चराचरम्॥” (க்ருஷ்ண ஏவ ஹி லோகாநாமுத்திரபி சாப்யய:| க்ருஷ்ணஸ்ய ஹி க்ருதே பூதம் இதம் விஸ்வம் சராசரம்॥) என்று ம். இத்யாதிகளாயிருந்துள்ள பராவரதத்த்வ



யாத்ராத்மய வித்துக்களான ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், பூரல் யாத்ப்ரப்யுதி புரவாஸத்யஸ்யோடு வநவாஸத்யஸ்யோடு வாசியற க்ருஷ்ணன் தன் கார்யத்துக்குக் கடவனாய் நோக்கிக் கொண்டு போருகையாலும், 'இவன் சொல்லுகிற உபாயங்கள் எல்லாம் நமக்குத் தஞ்சமன்று; இவனே நமக்குத் தஞ்சம்' என்று விஸ்வஸித்தகபின்பு 'ஆனால் என்னைப்பற்று' என்று சொல்லுகையாலே—என்கை.

இது தன்னை முதலிலே உபதேசியாமைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார் 'புறம்பு' என்று தொடங்கி.

மூ. 267. புறம்பு பிறந்தது எல்லாம், இவன் நெஞ்சை சோதிக்கைக்காக.

வ்யா:-அதாவது—205. “यच्छेयः सान्निधितं ब्रहि तस्मै शिष्यः तैः शशि मां त्वां प्रपन्नम्॥” (யச்சேயேய: ஸ்யாநீந் நிஸ்சிதம்) (புருஹி தந்மே ஸிஷ்யஸ்தேஹம் ஸாதி, மாம் த்வாம் ப்ரபந்நம்) என்ற இவனுக்கு உபாயோபதேசம்துணைத் தொடங்குகிறவளவிலே முதலிலே இத்தை உபதேசியாதே உபாயாந்தரங்களைப் பரக்க நின்று உபதேசித்தது எல்லாம் 'அவ்வளவிலே பர்யவஸித்துவிடுமோ? அவற்றினுடைய தேஷக்யர்ஸநத்தாலே இவ்வுபாயோபதேசத்துக்கு அதி, காரியாமோ?' என்று இவனுடைய ஹ்ருத்யத்தை சோதிக்கைக்காக—என்கை.

'ஆனால், இவனன்றோ இப்படி ஹ்ருத்ய சோதநார்த்த, மாக உபாயாந்தரங்களை உபதேசித்தவன்? வேதபுருஷன் அவற்றை விதிப்பானென்?' என்ன அருளிச்செய்கிறார் 'வேதபுருஷன்' என்று தொடங்கி.

மூ. 268. வேதபுருஷன் உபாயந்தரங்களை விதித்தது, கொண்டிப் பசுவுக்குத் தடிக்கட்டி விடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமமகாரங்களால் வந்த களிப்பு அற்று ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கைக்காக.





வ்யா:—அதாவது—ஆப்ததமனான வேத்புருஷன் 206. “விज्ञाय प्रज्ञां कुर्वीत” ( விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத ) 207. “ओमित्यात्मानं ध्यायथ” (ஓமித்யாத்மாநம் த்யாயத) 208. “आत्मान-मेव लोकमुपासीत” (ஆத்மாநமேவ லோகமுபாஸீத) 209. “आत्मा वा अरे द्रष्टव्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यः” (ஆத்மா வா அரே த்ரஷ்டவ்யஸ் ஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித், த்யாஸிதவ்ய:) இத்யாதிகளாலே உபாயாந்தரங்களை மோக்ஷஸாத்யநமாக விதித்தது-பட்டிதின்று திரிகிற பசுவுக்கு இடைஞ்ச வஸப் படுகைக்காகக் கழுத்திலே தடியைக் கட்டிவிடுவாரைப் போலே. அஹங்காரமமகாரவஸ்யனாய்க் களித்துத் திரிகிற இவனுக்கு. 210. “जन्मान्तरसहस्रेषु तपोज्ञानसमाधिभिः” (ஜந்மாந் தரஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாந ஸமாதிபி:) என்கிறபடியே காயக்லேஸரூபமான கர்மாநுஷ்ட்ரநம் இந்த்ரியஜயம் முதலான அருந்தேவைகளாலே செறுப்புண்டு அந்தக்களிப்புப் போய் புகுவத்பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கக்காக—என்கை.

‘ஆனால். இப்படி ஸ்வரூபஜ்ஞாநோத்ய ஹேதுவான இவற்றைவிட்டால் குற்றமாகாதோ?’ என்ன. அருளிச் செய்கிறார் ‘ஸந்யாஸி’ என்று தொடங்கி.

மூ. 269. ஸந்யாஸி முன்புள்ளவற்றை விடுமா போலே இவ்வளவு பிறந்தவன் இவற்றைவிட்டால் குற்றம் வாராது.

வ்யா:— அதாவது-சரமாஸ்ரமத்திலே அந்விதனானவன் பூர்வாஸ்ரம துர்மங்களை விடுகிறபோலே. அந்யோபாயங்களினுடைய ஸ்வரூபவிரோதித்வாதிகளாலே ஸித்தேத்யோபாயத்திலே இழியும்படி இவ்வளவான ஜ்ஞாநபாகம் பிறந்தவன் இவ்வுபாயாந்தரங்களை விட்டால் தேத்யாஷமாகாது-என்றபடி.

‘இவைதான் ஆகாராந்தரத்தாலே அந்விதங்களாகையாலே, இவற்றில் இவன் தனக்கு ஸ்வரூபத்யாகும் இல்லை’

என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் 'இவன் தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்' என்று.

மூ. 270. இவன்தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்.

வ்யா:—அதாவது—ஸாதூநாந்தரபரித்யாக்ய பூர்வகமாக ஸித்த்யஸாதூந பரிக்குரஹம் பண்ணின இவ்வதிக்காரிதான். கர்மஜ்ஞாநாதிகள் ஆகிற இவைதன்னை ஸ்வரூபேண த்யஜித்திலன்—என்கை.

‘அது எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார் ‘கர்மம்’ என்று தொடங்கி.

மூ. 271. கர்மம்-கைங்கர்யத்திலே புகும்; ஜ்ஞாநம்-ஸ்வரூபப்ரகாஸத்திலே புகும்; புக்தி-ப்ராப்யருசியிலே புகும்; ப்ரபத்தி-ஸ்வரூபயாத்நாத்மயஜ்ஞாநத்திலே புகும்.

வ்யா:—அதாவது-ஸ்வவண்ணஸ்வாஸ்ரமோசிதமாக இவன் அநுஷ்டிக்கும் விஹித கர்மம், ஸாதூநபூத்யாவன்றிக்கே ஆந்ருஸம்ஸ்யத்தாலே பரார்த்தமாக அநுஷ்டிக்கையாலே, ஈஸ்வரனுக்கு மிகவும் உகப்பாகையாலே, தத்ப்ரீதி ஹேதுவாகப் பண்ணும் கைங்கர்யத்திலே அந்தர்பூவிக்கும். | “நுண்ணறிவு” என்கிறபடியே ஸ்வஸ்வரூபஜ்ஞாந பூர்வகமாகப் பரஸ்வரூபத்தை ஸாக்ஷாத்கரிக்கைக்கும் உறுப்பான ஸுக்ஷ்ம ஜ்ஞாநம், ஸாதூநபூத்யகழிந்தவாதே ஸ்வரூபத்தினுடைய ப்ரகாஸத்திலே அந்தர்பூவிக்கும். 211. “भक्त्या त्वनस्यया शक्यः” (புக்த்யா த்வநந்யயா ஸக்ய:) என்கிறபடியே புக்யவத்ப்ராப்திக்கு ஸாதூநமான புக்தி அந்த ஸாதூநபூத்யகழிபோனவாதே பேராஜநத்துக்குக் கூத்துப்போலே ப்ராப்யமான கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வக்ஷணத்திலே அநுவர்த்திக்கக்கடவதான ருசியிலே அந்தர்பூவிக்கும். ஸித்த்யேதூபாய





வரணரூபையான ப்ரபத்தி ஏகபத்யத்திலே சொல்லுகிற படியே ஸாத்யநபூரவம் கழிந்தவாறே அத்யந்தபரதந்த்ரதயா அநந்யரணமாயிருந்துள்ள ஸ்வரூபத்தினுடைய யாத்யாத் ம்யஜ்ஞாநத்திலே அந்தர்பூவிக்கும்—என்கை.

‘பூக்தி ப்ரபத்திகள் இரண்டையுங் கழித்தால் இவன் தனக்குப் பூலஸாத்யநமாவது எது? என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘ஒருபூலத்துக்கு’ என்றுதொடங்கி.

மூ.272. ஒரு பூலத்துக்கு அரிய வழியையும், எளிய வழியையும் உபதேஸிக்கையாலே, இவை இரண்டும் ஒழிய புகுவத்ப்ரஸாத்யமே உபாயமாகக்கடவது.

வ்யா:-அதாவது-புகுவத் ப்ராப்தியாகிற ஒருபூலத்துக்கு 212. “जन्मान्तरसहस्रेषु तपोज्ञानसाधिमिः। नराणां क्षीणपापानां कृष्णं भक्तिः प्रजायते॥” (ஐந்மாந்தர ஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாந ஸமாதிபிஃ। நராணாம் க்ஷீணபாபாநாம் க்ருஷ்ணே பூக்தி: ப்ரஜாயதே) என்கிறபடியே அநேக ஐந்மங்களிலே கர்ம ஜ்ஞாநாதிசுளாகிற அங்குங்களாலே ஸாதிக்கப்படுமதாகையாலே அரிதாயிருந்துள்ள பூக்திமார்க்குத்தையும், “ஸர்வ த்யர்மாந் பரித்யஜ்ய” என்று ஸகலப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி பூர்வகமாக ஸக்ருத்யநுஷ்டேயமாகையாலே எளிதாயிருந்துள்ள ப்ரபத்திமார்க்குத்தையும் உபதேஸிக்கையாலே, ஸாத்யநகௌரவ லாகுவங்களில் தாத்பர்யமின்றிக்கே தத் தத்வயாஜேந பூலப்ரத்யனாகாநின்றிள்ள அவனுடைய ப்ரஸாத்யமே ப்ரத்யாநமாகையாலே, பூக்திப்ரபத்திகளாகிற இவையிரண்டுமொழிய புகுவானுடைய ப்ரஸாத்யம் உபாயமாகக் கடவது—என்கை.

‘ஆனாலும், பேற்றுக்கு இவன் பக்கலிலும் ஏதேனும் உண்டாகவேண்டாவோ?’ என்ன. அருளிச்செய்கிறார் ‘பேற்றுக்கு’ என்றுதொடங்கி.



மூ. 273. பேற்றுக்கு வேண்டுவது—விலக்காமை யும், இரப்பும்.

வ்யா:— அதாவது— ப<sub>2</sub>லஸித்<sub>3</sub>தி<sub>4</sub>க்குச் சேதநன் பக்கல் உண்டாகவேண்டுவது-ஸ்வயத்நத்தாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்காதொழிகையும், அது புருஷார்த்த<sub>2</sub> மாகைக்கு உறுப்பான இரப்பும்—என்கை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, இவன்பக்கலிலும் சிலஸுக்ருதம் உண்டானால் ஆகாதோ?’ என்ன, அது உபாயபூதனுக்கு அரிஷ்டமென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார் ‘சக்ரவர்த்தித் திருமகன்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 274. சக்ரவர்த்தித் திருமகன், பாபத்தோடே வரிலும் அமையுமென்றான்; இவன், புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணுமென்றான்.

வ்யா:— அதாவது—213. “रामो विग्रहवान् धर्मः” (ராமோ விக்ரஹவான் த<sub>4</sub>ர்ம:) என்கிற சக்ரவர்த்தித்திருமகன் 214. “यदि वा राघवः स्वयं” (யதி<sub>3</sub>வா ராவணஸ் ஸ்வயம்) என்று ‘பாபிஷ்ட<sub>2</sub>னான ராவணன்தானாகிலும் அழைத்துவாரும்’ என்கையாலே பாபம் பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடல் அல்லாமையாலே. ‘பாபத்தோடே வரிலும் அமையும்’ என்றான்; 215. “कृष्णं धर्मं सनातनं” (க்ருஷ்ணம் த<sub>4</sub>ர்மம் ஸநாதநம்) என்கிற இவன் ‘ஸர்வத<sub>4</sub>ர்மான் பரித்யஜ்ய’ என்கையாலே பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடலான புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணுமென்றான்—என்கை. ஆகையால், ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்<sub>4</sub> அஸஹனான உபாய பூதனுக்கு இவன்பக்கல் ஸுக்ருதம் அரிஷ்டம் என்று கருத்து.

இவ்வர்த்த<sub>2</sub>த்தில் இழிந்தவனுக்கு—ஆஸ்திகனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் ந<sub>4</sub>சித்தல் ஒழிய, மத்யமஸ்தி<sub>2</sub>தி





யில்லை என்னுமத்தைப் பூர்வாசார்ய வசநத்தாலே அறி  
விக்கிறார் 'ஆஸ்திகனாய்' என்றுதொடங்கி.

மூ.275. “ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்துத்தில் ருசி விஸ்  
வாஸங்களுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய்  
நஸித்தல் ஒழிய நடுவில் நிலையிலலை” என்று பட்டார்க்கு  
எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை.

வ்யா:—அதாவது—“இவ்வர்த்துத்தில் அந்விதான வன்  
புகுவத்ப்ரபூவத்தால் ‘இது ஸத்யம்’ என்று ஆஸ்திகனாய்  
இவ்வர்த்துத்தில் ருசியும். ‘இது தப்பாது’ என்கிற விஸ்  
வாஸமுமுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம்  
ஒருதலையும் இது ஒருதலையுமாய் இப்படியிருப்பதொன்  
றுண்டோ?” என்று நாஸ்திகனாய் இத்தை அநாதூரித்து  
நசித்தலித்தனையொழிய, நடுவிலொரு நிலையிலலை” என்று  
ஸகலஸாஸ்த்ர வித்தமரான பட்டருக்கு ஆப்ததமரான  
எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை—என்கை.

‘வ்யவஸாயஹீநனுக்கு இதில் அந்வயம் விநாஸத்துக்கு  
உடலாம்’ என்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்  
கிறார் ‘வ்யவஸாயம்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 276. வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு இதில்  
அந்வயம், ஆமத்தில் பேராஜநம்போலே.

வ்யா:—அதாவது—இதில் சொல்லுகிற த்யாக்ய ஸ்வீகாரங்  
களுக்கு ஈடான வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு இதிலுண்  
டான அந்வயம். அஜீர்ணதூஸையிற் பண்ணின பேராஜநம்  
மரணஹேதுவாமாபோலே விநாஸஹேதுவாய்ப் பர்ய  
வஸிக்கும்—என்கை.

இதுதனக்கு அதிகாரிகள் இன்னாரென்னுமத்தை  
அருளிச்செய்கிறார் ‘விட்டுருசித்தர் கேட்டிருப்பரென்கிறபடியே  
அதிகாரிகள் ரியதர்’ என்று.

மூ. 277. \*“விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்” என்கிற படியே அதிகாரிகள் நியதர்.

வ்யா:— அதாவது-“செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்” என்று ‘கரணத்தரயத்தாலும் செவ்வியராய். அது தன்னை அர்த்துக்ரியாகாரியாய்க்கொண்டு கோயிலிலே சாய்ந்தருளினவர்தாம். அர்ஜுநவ்யாஜத்தாலே திருத்தேர்த்தட்டிலேநின்று அருளிச்செய்த யதூர்த்தமுமாய்ச் சீரியதுமாய் ஸுலபமுமான “மாமேகம் ஸரணம் வ்ரஜ” என்கிற வார்த்தையைப் பெரியாழ்வார் கேட்டு. தந்நிஷ்டூராயிருப்பர்” என்கிறபடியே இவ்வர்த்துத்துக்கு அதிகாரிகள் இது கேட்டால் இகன்படியே நியதராயிருக்குமவர்கள்—என்கை.

இவ்வர்த்துநிஷ்டூரான ஆழ்வார்களுடைய தீவ்யஸூக்தியில் இதுக்கு அர்த்துமாக அநுஸந்திக்கபடுமவற்றை அருளிச்செய்து இதுதன்னை நிக்மிக்கிறார் ‘வார்த்தையறிபவர்’ என்றுதொடங்கி.

மூ. 278. †“வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும் || “அத்தனாகி” என்கிற பாட்டும் இதுக்கு அர்த்துமாக அநுஸந்தேயம்

சரமச்லோகப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிய முழுக்ஷுப்படி முற்றிற்று.

வ்யா—அதாவது-† “வார்த்தையறிபவர்-பேர்த்த பிறப்பொடு நோயொடு மூப்பொடு இறப்பவை பேர்த்துப் பெருந்துன்பம் வேரறநீக்கித் தன்தாளின்கீழ்ச் சேர்த்து அவன் செய்யுஞ் சேமத்தையெண்ணித் தெளிவுற்று மாயவற்கு ஆளன்றியாவரோ” என்று “மாமேகம் ஸரணம் வ்ரஜ-ஸர்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி” என்ற நல்வார்த்தையை அறியுமவர்கள் பரணிக்கடு / வரிந்தாற்போலே இவ்வாத்

\* நாச்-திரு 10-10. † திருவாய் 7-5-10. || திருச்சந்த 115. / (பா) பரந்தாற்போலே.





மாவைச் சூழப்பொதிந்துகிடக்கிற ஐந்மங்களோடும். அவை  
 புக்கவிடத்தே புகக்கடவதான வ்யாதி<sub>4</sub>யோடும். அங்ஙனே  
 யாகிலும் சிறிதுநாள் செல்லாதபடி இடிவிழுந்தாற்போலே  
 வரும் ஐரையோடும், அங்ஙனையாகிலும் இருக்கவொண்  
 னாகபடி இவனுக்கு அநபி<sub>4</sub>மதமான விநா<sub>4</sub>முமாகிற  
 இவற்றை விரகர் நெடுஞ்சுவர் தள்ளுமாபோலே தள்ளி.  
 அவைபோன அந்தரம் வரக்கடவதான கைவல்யமாகிற  
 மஹாது<sub>3</sub>:க்கூத்தை ஸவாஸநமாகப் போக்கி. பாது<sub>3</sub>ரேசை<sub>3</sub>  
 போலே தன் திருவடிகளின் கீழே சேரும்படிபண்ணி. புநரா  
 வ்ருத்தியறும்படி அவன்பண்ணும் ரக்ஷையை அருஸந்தி<sub>4</sub>த்து  
 வ்யவஸிதராய்க்கொண்டு தங்களுக்கு ஆஸ்ரயணியளாய்  
 வீரோதி<sub>4</sub>நிவர்த்தகனான ஆஸ்சர்யபூ<sub>4</sub>கனுக்கு ஒழிய வேறொரு  
 வர்க்கு ஆளாவேரா?—என்று நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த  
 “வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும், “முத்தனார் முகுந்  
 தனார் ஒத்தொவ்வாத பல் பிறப்பொழித்து நம்மையாட்  
 கொள்வான்-அத்தனாகி யன்னையாகி யாளுமெம்பிரானுமாய்ப்  
 புகுந்து-நம்முள் மேவினார்; ஏழைநெஞ்சமே! எத்தினால்  
 இடர்க்கடல் கிடத்தி” என்று ‘ஹேயப்ரத்யநீகராகையாலே  
 அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகூந்த<sub>4</sub>ராய். முக்திபூ<sub>4</sub>மிப்ரத<sub>3</sub>ரானவர்  
 ஸகல தே<sub>3</sub>ஹவர்த்திகளான ஆத்மாக்களும் ஐஞானகாகார  
 தயா ஒத்து. தே<sub>3</sub>வாதி<sub>3</sub>பே<sub>4</sub>கூத்தாலே. ஒவ்வாமலிருக்கும் டல  
 வகைப்பட்ட ஐந்மங்களைப்போக்கி. நித்யஸம்ஸாரிகளாய்ப்  
 போந்த நம்மை நித்யஸூரிகள் கொள்ளும் அடிமையைக்  
 கொள்ளுகைக்காக ஹிதமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் பிதாவா  
 யும், ப்ரியமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் மாதாவாயும், அடிமை  
 கொள்ளக்கடவ நம்முடைய ஸ்வாமியாயும், இப்படி எர்வ  
 வித<sub>4</sub>பூ<sub>4</sub>ந்து<sub>4</sub>வுமாய், நம்முடைய தண்மையையும் தம்முடைய  
 பெருமையையும் பாராதே நம்முடைய ஸர்வபூ<sub>4</sub>ரத்தையும்  
 தாமேயேறிட்டுக்கொண்டு செய்வாராக ஹேயமான நம்  
 முள்ளே புகுந்து ஒருநீராகப் பொருந்தினார்; அறிவிவியான  
 நெஞ்சே! நம்முடைய ஹிதம் அறிகைக்கு நாம் ஸர்வஜ்ஞ  
 ராயோ அவன் அஜ்ஞனாயோ, ஹிதத்தைப் ப்ரவர்த்திப்



பிக்கைக்கு நாம் ஸக்தராயோ அவன் அஸக்தனாயோ, கார்யஞ்செய்து கொள்ளுகைக்கு நாம் ப்ராப்தராயோ அவன் அப்ராப்தனாயோ, தன் மேன்மைபாராதே தாழ்நின்று உபகரிக்குமவனாயிருக்க எத்தாலே நீ துஃக்கஸாக்யரத்திலே கிடக்கிறது?' என்று திருமழிகைப்பிரானருளிச்செய்த "அத்தனாகி" என்கிற பாட்டும் இந்த ஸ்லோகத்துக்கு அர்த்ததுமாக அநுஸந்தேயம்—என்கை.

ஆக, இத்தால் ஸ்வீகாராங்க்யதயா த்யாஜ்யமான தூர்ம விஸேஷங்களையும், அந்த தூர்மங்களினுடைய த்யாக்யப்ரகாரத்தையும், அந்த தூர்மத்யாக்ய பூர்வகமாகப் பற்றும் விஷயத்தினுடைய ஸௌலப்யாதிஃ குணயோக்யத்தையும், அக்குணவிஸீஷ்ட வஸ்துவினுடைய ஸஹாய அஸஹத்வ லக்ஷணமான நைரபேக்ஷ்யத்தையும், நிரபேக்ஷ வஸ்துவினுடைய உபாயபூரவத்தையும், அத்தை உபாயத்வேந ஸ்வீகரிக்கையையும், ஸ்வீக்ருதமான உபாயத்தினுடைய ஜ்ஞாந ஸக்த்யாதிஃகுணயோக்யத்தையும், அக்குணவிஸீஷ்ட வஸ்து விலே ந்யஸ்தபூரண அதிகாரியையும், அதிகாரிக்கு விரோதியான பாபஸமூஹத்தையும், அப்பாபவிமோசநப்ரகாரத்தையும், அப்பாபவிமோசகனைப் பற்றின அதிகாரியுடைய நைரபூர்யத்தையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

சரமஸ்லோகப்ரகரண வ்யாக்யானம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த

முழுக்ஷுப்படி வ்யாக்யானம்

ஸம்பூர்ணம்.







ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:  
ஸ்ரீமத் வரவரமுநயே நம:



## மு முக்ஷு ப்படி வ்யாக்யான ப்ரமாணத்திரட்டு.

1. அஸந்நேவ ஸ படிவதி அஸத் ப்ரஹ்மேதி வேத்ய சேத் |

அஸ்தி ப்ரஹ்மேதி சேத்ய வேத்ய | ஸந்தமேநம் ததோ விது: ||

[‘ப்ரஹ்மத்தை அறிகிறான்’ என்பது (ஒருவனுக்கு) இல்லையாகில், அவன் (இருந்தும்) இல்லாதவனாகவே ஆகிறான். ‘ப்ரஹ்மத்தை அறிகிறான்’ என்பது (ஒருவனுக்கு) உள்ளதாகில், அதனால் இவனை உள்ளவனாக (நல்லோனாக) அறிகிறார்கள்.]

2. லக்ஷ்மீநாத்யஸமாரம்ப்யாம் நாத்யாமுநமத்யமாம் |

அஸ்மத்யாசார்யபர்யந்தாம் வந்தேய குருபரம்பராம் ||

[லக்ஷ்மீநாத்யஸமிடமிருந்து தொடங்குவதும், நாத்யமுனிகளையும், யாமுனமுனிகளையும் நடுவிலுடையதும், எம்முடைய ஆசார்யருடன் முடிவதுமான குருபரம்பரையை வணங்குகிறேன்.]

3. ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபகஜ்ஞாநம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முமுக்ஷுபி: |

ஜ்ஞாநதர்யமுபாதேயம் ஏதத்யந்யந்ந கிஞ்சந ||

[தன் (ஆத்மஸ்வரூப) ஜ்ஞாநமும், உபாயஜ்ஞாநமும், புருஷார்த்த ஜ்ஞாநமும், ஆகிய மூன்றாவகை அறிவுகள் முமுக்ஷுக்களால் கொள்ளத்தக்கவை. வேறெதுவும் வேண்டியதில்லை.]

4. மந்தாரம் த்ராயத இதி மந்த்ர:

[மனனம் செய்பவனைக் காப்பாற்றுவது என்னும் காரணத்தாலே மந்திரம் எனப்படுகிறது.]

- 
1. தை-ஆந-6. 2. ஆழ்வான் முக்தகம். 3.  
4. வ்யுத்தபத்தி.

5. தேஹாஸக்தாத்மபுத்தி<sub>3</sub> யதி<sub>3</sub> புவதி பதம் ஸாது<sub>4</sub> வித்யாத் த்ருதீயம்

ஸ்வாதந்த்ரயாந்தே<sub>4</sub> யதி<sub>3</sub> ஸ்யாத் ப்ரதம்மிதரஸேஷத்வதி<sub>3</sub>ர்சேத்<sub>3</sub>த்<sub>3</sub>விதீயம் |

ஆத்மத்ராணேம்முக்யஸ்சேந்நம் இதி ச பதம் ப்ராந்த்வாபுஸலோல:  
ஸப்<sub>3</sub>தம் நாராயணக்யம் விஷயசபலதி<sub>3</sub>ர்சேச் சதுர்த்தீம் ப்ரபந்ந: ||

[ப்ரபந்நனாவன். தேஹத்தில் ஆத்மபுத்தியையுடைய வன்னானாகில் (தான் ஜ்ஞாநகாரனென்று காட்டும் ப்ரணவத்தின்) மூன்றாவது பதமான மகாரத்தை நன்கு அறியக்கடவன். தான் சுதந்திரன் என்னும் எண்ணத்தாலே அறிவு கெட்டிருந்தனாகில் (தன்னை ஈஸ்வரஸேஷமென்றறிவிக்கிற ப்ரணவத்தின்) முதற்பதமான அகாரத்தையும், மற்றவர்களுக்குத் தன்னை அடிமையென்று எண்ணினானாகில் (அவனுக்கே அடிமையென்று அறிவிக்கும் ப்ரணவத்தின்) இரண்டாவது பதமான உகாரத்தையும், தன்னை ரக்ஷித்துக்கொள்வதில் ஈடுபட்டானாகில் (தன்னைத்தான் ரக்ஷிக்கமுடியாதெனக்காட்டும்) நம: என்னும் பதத்தையும், ஆபுஸ(மேலெழுத்தோன்றும்) ப்ராந்தூக்களிடம் ஈடுபட்டானாகில் (எல்லாவற்றும் அவனையென அறிவிக்கும்) நாராயணன் என்னும் ஸப்<sub>3</sub>தத்தையும், ஸப்<sub>3</sub>தாதி<sub>3</sub> விஷயங்களில் ஈடுபட்ட புத்தியையுடையவனாகில் (புதுவகைக்கரிய ரஸத்தைப் பிரார்த்திக்கும்) 'ஆய' என்னும் சதுர்த்தியையும் நன்கு அறியக்கடவன்.]

6. ருசோ யஜுமஷி ஸாமாநி ததைவாத்ரவணரி ச |

ஸர்வமஷ்டாக்ஷராந்த:ஸ்தம் யச்சான்யத்யபி வாந்மயம் ||

[ருக். யஜுஸ், ஸாமம், அத்ரவணம் என்னும் வேதங்களும், மற்றும்ள்ள உபந்ரும்ஹணவாக்குகளுமாகிய எல்லாம் அஷ்டாக்ஷரத்தில் அடங்கியுள்ளன.]

7. மந்தராணம் பரமோ மந்தரோ குஹ்யநாம் குஹ்யமுத்தமம் |

பவித்ரஞ்ச பவித்ராணம் மூலமந்த்ரஸ் ஸநாதந: ||

[மந்திரங்களுள் மேலான மந்திரமும், ரஹஸ்யங்களுள் மேலான ரஹஸ்யமும், பாவனங்களுள் பரமபாவனமும் பழையதான (அஷ்டாக்ஷரமெனும்) மூலமந்திரமேயாகும்.]

5. அஷ்டஸுலோகி-4. 6. வருத்தஹாரீதஸ்ம்ருதி 6-48.

7. நாரதீயகல்பம், அஷ்டாக்ஷரப்<sub>3</sub>ரஹ்மவித்யை 1-11.





8. குரும் ப்ரகாஸயேத் தீமான் மந்த்ரம் யத்நேந கோபயேத் |  
அப்ரகாஸப்ரகாஸாப்யாம் க்ஷீயேதே ஸம்பத்யாயுஷ் ||

[அறிவாளியாயிருப்பவன் குருவை வெளிப்படுத்தக்கடவன்; மந்திரத்தை மிகமுயன்று (அநதிகாரிகளிடமிருந்து) மறைக்கக்கடவன்; (ஆசாரியனை) வெளிப்படுத்தாததாலும், (மந்திரத்தை) வெளிப்படுத்துவதாலும் (முறையே) செல்வமும் ஆயுளும் நஷ்டிக்கும்.]

9. தைவாதீநம் ஜகத் ஸர்வம் மந்த்ராதீநம் து தைவதம் |

தந்மந்த்ரம் ப்ராஹ்மணாதீநம் தஸ்மாத் ப்ராஹ்மண தைவதம் ||  
[எல்லாவுலகும் தெய்வத்திற்கு வஸப்பட்டது. தெய்வமோ வெனில் மந்திரத்திற்குக் கட்டுப்படுவது; அந்த மந்திரம் ஆசார்யவஸத்திலிருப்பது. ஆகையால் ஆசாரியனே (சேதனனுக்கு) தெய்வமாவான்.]

10. மந்த்ரே தத்தேவதாயாஞ்ச ததா மந்த்ரப்ரதே குரௌ |

த்ரிஷு புக்தி: ஸதா கார்யா ஸா ஹி ப்ரதமஸாதநம் ||

[மந்திரத்தினிடத்தும், அதன் தேவதையிடமும் அப்படியே அம்மந்திரத்தையளித்த ஆசாரியனிடமும் (ஒன்றொழியாமல்) இம்முன்றினிடமும் எப்போதும் பக்தி செய்யப்படவேண்டும்; அந்த புக்தியே (புகுவத் ப்ராப்திக்கு) முதல் உபாயமாகும்.]

11. தாஸபூதா: ஸ்வத: ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந: |

நாந்யதா லக்ஷணம் தேஷாம் ப்ரந்தே மோக்ஷே ததேவ ச ||

[எல்லா ஆத்மாக்களும் இயற்கையாகவே பரமாத்மாவுக்கு அடிமைப்பட்டவர்களன்றோ. ஸம்ஸாரத்திலும் மோக்ஷத்திலும் அவர்களுக்கு வேறுவகை லக்ஷணமில்லை.]

12. பதிம் வில்வஸ்யாத்மேஸ்வரம் |

[உலகிற்குப் பதியும், தனக்குத் தானே ஈஸ்வரனுமாயிருப்பவன் நாராயணன்.]

8. ஸேஷஸம்ஹிதை 14-50. 9. விஹகேந் த்ரஸம்ஹிதை படலம்-22. 10. விஷ்ணுதத்வம். 11. ஹாரீதஸ்மிருதி. 12. தை-நா. முமு-22



13. ஸ்வத்வமாத்மநி ஸஞ்ஜாதம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்திதம் |

உப்யோரேஷ ஸம்பந்தோ ந பரோ஽பிமதோ மம ||

[உடைமையாயிருக்கும் தன்மை ஆத்மாவில் இயற்கையாயிருப்பது; உடையவனுக்குத் தன்மை ப்ரஹ்மத்திடம் இயற்கையாயிருப்பது. இருவர்க்கும் இதுவே ஸம்பந்தம்; வேறெதையும் நான் ஒப்பவில்லை.]

14. ஸம்ஸார ஸாக்ஷம் கோரமநந்த க்லேஸபூஜநம் |

த்வாமேவ ஸரணம் ப்ராப்ய நிஸ்தரந்தி மநீஷிண: ||

[கொடியதாய். அளவற்ற துன்பத்திற்கு இருப்பிடமான ஸம்ஸாரக்கடலை உனனை ஸரணடைந்தே மனிகர்கள் தாண்டுகிறார்கள்.]

15. ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மணோ ரூபம் ப்ராப்துர்ச ப்ரத்யக்ஷாத்மந: |

ப்ராப்த்யுபாயம் பூலம் ப்ராப்தேஸ் ததா ப்ராப்திவிரோதி ச ||

வத்யந்தி ஸகலா வேதாஸ் ஸேதிஹாஸபுராணகா: |

முநயர்ச மஹாத்மாநோ வேதவேதார்த்தவேதிந: ||

[அடையத்தக்க பரம்பொருளின் தன்மை. அடைபவனான ஜீவாத்மாவின் தன்மை. அடையும் வழி. அடைந்து பெறும் பயன். அடைவதற்குத் தடை ஆகியவற்றை இதிஹாஸ புராணங்களோடு கூடிய எல்லா வேதங்களும் வேதாஸப் ப்ரார்த்தங்களையறியும் மஹாபுருஷர்களான முனிவர்களும் உரைக்கின்றனர்.]

16. ஈஸேஸிதவ்ய ஸம்பந்தாத்நிதம்ப்ரத்யுமாத்யபி |

ரக்ஷிஷ்யத்யநுகூலாந்ந இதி யா ஸுத்ருடா மதி: ||

ஸ விஸ்வாஸோ புவேத

[அநாதியாயிருக்கும் உடையவனுக்கும் உடைமைக்கு முள்ள உறவால். அன்புடைய நம்மை அவசியம் ரக்ஷித்தே தீருவான் என்னும் உறுதியான எண்ணமே மஹாவிய் வாஸம் எனப்படுகிறது.]

13. ஸ்ரீவிஷ்ணுகதவம். 14. ஜிதந்தே 1-4 15. ஹாரீத ஸ்மிருதி 8-141. 16. லக்ஷ்மீதந்தரம் 17-70.





17. ஏவம் ஸம்ஸ்ருதிசக்ரஸ்தே பூராம்யமானே ஸ்வகர்மபி: |  
ஜீவே து:க்கூருலே விஷ்ணோ: க்ருபா காப்யுபஜாயதே ||

[ஸம்ஸார சக்கரத்தில் தன் கருமங்களால் இவ்வண்ணம் சுழன்று துன்புற்ற ஜீவனிடத்தில் விஷ்ணுவுக்கு விவரிக்க முடியாததொரு கருணை உண்டாகிறது.]

18. 14-வது இலக்கம் காண்க.

19. ஸம்ஸாரரர்ணவமக்ஷநாநாம் விஷயாக்ரந்த சேதஸாம் |  
விஷ்ணுபோதம் விநா நாந்யத் கிஞ்சிதஸ்தி பராயணம் ||

[ஸம்ஸாரக்கடலில் முழுதி. (முதலைகள்போன்ற) விஷயங்களாலே பீடிக்கப்பட்ட மனத்தையுடையவர்களுக்கு விஷ்ணு வாசிற (ஸ்ர்வவ்யாபியான) ஓடத்தைத்தவிர வேறு கரை சேர சிறந்த உபாயமில்லை.]

20. ஆஸ்திகோ தூர்மஸீலஸ்ச ஸீலவாந் வைஷ்ணவ: ஸுசி: |  
கும்பீரஸ்ச துரோ தீர: ஸிஷ்ய இத்யபிதீயதே ||

[ஸாஸ்திரத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனும். (அதிற்சொன்ன) தூர்மா நுஷ்டூரனத்தில் ஈடுபட விருப்பமுள்ளவனும். (அதற் குத்தக்க) நடத்தையுடையவனும். விஷ்ணு புக்தியுடையவனும். தற்பெருமையில்லாத பரிசுத்தனும் (ஆசார்ய புக்தியில்) ஆழங்காணமுடியாதவனும் (ஆசார்ய ஸுஸ்ருஷையில்) வல்லவனும் (ஆசார்ய கைங்கர்யத்தில்) மனோதைதூர்யமுள்ளவனுமானவனே ஸிஷ்யன் எனப்படுகிறான்.]

21. ஸரீரம் வஸு விஜ்ஞாநம் வாஸ: கர்ம குணநஸூந் |  
குர்வர்த்தம் தாரயேத் யஸ்து ஸ ஸிஷ்யோ நேதர: ஸம்ருத: ||

[ஸரீரத்தையும். பொருளையும். அறிவையும். வளிக்குமிடத்தையும். செயல்களையும். குணங்களையும். பிராணன்களையும் ஆசார்யனுக்காக எவன் தூரிக்கிறானோ அவனே ஸிஷ்யனெனத் தக்கவன். வேறுவிதமாக இருப்பவன் சீடனல்லன்.]

17. அஹிர்யூக்யந்யஸம்ஹிதை 14-28.  
தூர்மம் 1-59. 20.

19. விஷ்ணு  
21. ஐயஸம்ஹிதை.

22. ஸத்ஸுத்ஸுத்ஸுத்ஸு ஸாதுஸேவீ ஸமுசிதசரிதஸ் தத்வபோதாபிதிலாஷீ  
 ஸுஸ்ருஷுஸ் த்யக்தமாந: ப்ரணிபதநபர: ப்ரஸ்நகாலப்ரதீக்ஷ: |  
 ஸாந்தோ த்நாந்தோநஸதியு: ஸரணமுபகத: ஸாஸ்த்ரவிஸ்வாஸஸாலீ  
 ஸிஷ்ய: ப்ராப்த: பரீக்ஷாம் க்ருதவித்யபிதமதஸ் தத்வத: ஸிக்ஷணீய: ||

[நல்லறிவையுடையவனும், நல்லோர்களை அநுவர்த்திப்பவனும், அறிவுக்கேற்ற நடத்தையுடையவனும், தத்துவஞானம் பெறுவதில்விருப்பமுள்ளவனும், ஆசார்யஸேவையைவிரும்பியிருப்பவனும், அஹங்காரமற்றவனும், (ஆசாரியனை) அடிவணங்குவதில் ஈடுபட்டவனும், கேள்விகேட்கும் ஸமயத்தை அறிந்து கேட்பவனும், மனவடக்கமும் புலனடக்கமுமுள்ளவனும், பொருமையற்றவனும், ஆசார்யக்ருஹத்தை அடைந்தவனும், ஸாஸ்திரத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனும், (முற்கூறிய விஷயங்களில்) பரீக்ஷை செய்யப்பட்டவனும், (ஆசார்யன் செய்த) உபகாரத்தை மறவாத மஹான் களுக்கு இனியவனுமான சிஷ்யன் உண்மையை உபதேசிக்கத் தக்கவன்.]

23. ஸாஸ்த்ரஜ்ஞாநம் பஹுக்லேஸம் புத்ஸ்தேதீஸ் சலநகாரணம் |

உபதேஸாத் ஹரிம் புத்ஸ்தீவா விரமேத் ஸர்வகர்மஸு ||

[சாஸ்திரங்களாலுண்டாகும் அறிவு மிகுந்த சிரமத்தை உண்டாக்கக்கூடியது; புத்ஸ்திக்குக் கலக்கத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது; (ஆகையால்) உபதேஸத்தால் பரமபுருஷனை (உபாயமாக) அறிந்து, (ஸாஸ்திரஜ்ஞானத்தை ஸம்பாதிக்கும்) எல்லாக் கருமங்களையும் கைவிடக்கடவன்.]

24. ஆஸ்தாம் தே குணராஸிவத்ஸு குணபரீவாஹாத்மநாம் ஜந்மநாம்

ஸங்க்யா பெளமநிகேதநேஷ்வபி குடகுஞ்ஜேஷு ரங்கேஸ்வர |

அர்ச்சய: ஸர்வஸஹிஷ்ணுரர்ச்சகபராதிநாக்ஷலாத்மஸ்திதி:

பரீணீஷே ஹ்ருத்யானுபிதஸ்தவ தத: ஸீலாத் ஜட்யபூயதே ||

[அரங்கநகரப்பனை! (எல்லையிலாத) உமது குணஸமூஹங்களைப்போலவே குணங்களை வெளிவிடும் அவதாரங்களின் எண்ணிக்கையும் (ஒருபுறம்) இருக்கட்டும். பூமியிலுள்ள திருக்கோயில்களிலும், வீடுகளிலும், பர்ணசாலைகளிலும் அனைவராலும் அர்ச்சிக்கத்தக்கவராய், எல்லா அபசாரங்களை  
 22. ந்யாஸவிம்ஸதி-7. 23. 24. ர-ஸ்த 2-74.





யும் பொறுப்பவராய். எல்லா நிலைகளும் அர்ச்சகருக்குப் பரா  
தீனமாயிருக்கப்பெற்றவராய் உகக்கிறீர். அந்த ஸீலகுணத்  
தைக்கண்டு நல்லமனமுடையோர் மயக்கமடைகிறார்கள்.]

25. பூஹவோ ந்ருப கல்யாணகுணை: புத்ரஸ்ய ஸந்தி தே  
[அரசனே! உன்னுடைய பிள்ளைக்குப் பல நற்குணங்கள்  
உள்ளன.]

26. தவாநந்தகுணஸ்யாபி ஷடேவ ப்ரதமே குணை:  
[எல்லையில்லாத குணங்களையுடையவனாக இருந்தபோதி  
லும் உனக்கு ஆறு குணங்களே முதன்மையானவை.]

27. பூஹுமி மே வ்யதீதாநி ஜந்மாநி தவ சார்ஜுந |  
தூர்யஹம் வேத்ய ஸர்வாணி ந த்வம் வேத்த்ய பரந்தப ||  
[அர்ஜுனா! எனக்கு அளவிறந்த பிறப்புக்கள் ஏற்பட்டு  
விட்டன. உனக்கும் அப்படியே. நான் அவையனைத்தையும்  
அறிவேன். நீ அறியாய்.]

28. அநந்தா வை புக்யவந்மந்த்ரா:  
[பகவந் மந்திரங்கள் கணக்கற்றவை.]

29. நாராயணய வித்மஹே வாஸுதேவாய தீமஹி  
தந்நோ விஷ்ணு: ப்ரசோத்யாத்  
[நாராயணனை அடைய விருப்புகிறோம்; (அதன்பொருட்டு)  
வாஸுதேவனாகிற அவனை உபாஸிக்கிறோம்; அந்த உபா  
ஸனையை விஷ்ணுவானவர் வளரச்செய்யட்டும்.]

30. யத்யா ஸர்வேஷு தேதுவேஷு நாஸ்தி நாராயணாத் பர: |  
தத்யா ஸர்வேஷு மந்த்ரேஷு நாஸ்தி சாஷ்டாக்ஷராத் பர: ||  
[எல்லா தேதுவர்களுக்குள்ளும் நாராயணனைக்காட்டிலும்  
மேலானவனில்லாததுபோலே. எல்லா மந்திரங்களுக்குள்ளும்  
அஷ்டாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும் மேலானதில்லை.]

25. ரா-அ 2-26. 26. விஷ்ணுததர்மம். 27. கீதை 4-5.  
28. தைத்-பூராஹ். 29. தைத்-நாராயணவல்லி. 30. நார  
தீயம்-அஷ்டாக்ஷரப்ரஹ்மவித்யை 1-41.



31. பூத்வோர்த்வபாஹுரத்யாத்ர ஸத்யபூர்வம் ப்ரவீமி வ: |

ஹே புத்ரஸிஷ்யா: ஸ்ருணுத ந மந்த்ரோஷ்டாக்ஷராத் பர: ||

[புத்திர ஸிஷ்யர்களே ! இங்கே இப்போதே கைதூக்கி சத்தியம் செய்து சொல்லுகிறேன்; கேளுங்கள். திருவஷ்டாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும் மேலான மந்திரமில்லை.]

32. விஸ்வம் நாராயணம்

[எல்லாமாயிருப்பவன் நாராயணனே.]

33. நாராயணபரம் ப்ரஹ்ம தத்வம் நாராயண: பர: |

நாராயணபரோ ஜ்யோதிராத்மா நாராயண: பர: ||

யச்ச கிஞ்சிஜ்ஜக்யத்யஸ்மிந் த்ருஸ்யதே ஸ்ருயதே:பி வா |

அந்தர் ப்ருஹிஸ்ச தத் ஸர்வம் வ்யாப்ய நாராயண: ஸ்தித: ||

[நாராயணனே பரப்ரஹ்மம்; நாராயணனே பரதத்வம்; பரஞ்சோதியும் நாராயணனே; பரமாத்மாவும் நாராயணனே; இவ்வுலகில் காண்பனவும் கேட்பனவுமான அனைத்தின் உள்ளும் புறமும் வியாபித்து விளங்குகிறான் நாராயணன்.]

34. ஏகோ ஹவை நாராயண ஆஸீந ந ப்ரஹ்மா நேஸாதேநோ

நேமே த்யாவாப்ருதிவீ

[(ப்ரளயகாலத்தில்) நாராயணன் ஒருவனையிருந்தான்; பிரமனுமில்லை; சிவனுமில்லை; இந்த ஆகாச பூமிகளும் இல்லை.]

35. சக்ஷுஸ்ச த்ய்ஷ்டவ்யஞ்ச நாராயண: |

ஸ்ரோத்ரஞ்ச ஸ்ரோதவ்யஞ்ச நாராயண: ||

[கண்ணும் காண்பனவும் நாராயணனே; காதும் கேட்பனவும் நாராயணனே.]

36. திஸுஸ்ச ப்ரதிஸுஸ்ச நாராயண:

[திக்குகளும், விதிக்குகளும் நாராயணனே.]

37. யஸ்யாத்மா ஸரீரம் யஸ்ய பருதிவீ ஸரீரம்

[எவனுக்கு ஆத்மா ஸரீரமோ, எவனுக்கு பூமி ஸரீரமோ]

31. நாரஸிம்ஹ புராணம் 18-32. 32. தை-நாரா

33. தை-நாரா. 34. மஹோபனிஷத். 35, 36, 37. ஸுபுரா லோபனிஷத்.





38. யஸ்ய ம்ருத்யு: ஸரீரம்

[எவனுக்கு ம்ருத்யுஸ்ப்யக்யவாச்யமான மூலப்ரக்ருதி ஸரீரமோ.]

39. ஏஷ ஸர்வபூதாந்தராத்மா அபஹதபாப்மா திவ்யோ தேவ  
ஏகோ நாராயண:

[எல்லா பூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகவும், தேவாஷ்மற்ற வனாகவும், பரமபக்யத்திலிருப்பவனாகவுமுள்ள தேவன் நாராயணன் ஒருவனே.]

40. 30-ஆவது இலக்கம் காண்க.

41. ஸர்வ வேத்யாந்த ஸாரார்த்த்யஸ் ஸம்ஸாரார்ணவதாரக: |

கய்திரஷ்டாக்ஷரோ ந்ருணம் அபுநர்ப்புவ காங்க்ஷிணம் ||

[மறுபிறப்பின்மையை விரும்பும் மனிதர்களுக்கு எல்லா வேத்யாந்தங்களின் ஸாரப்பொருளும், ஸம்ஸாரக்கடலைத் தாண்டிவிப்பதுமான அஷ்டாக்ஷரமே புகலாகும்.]

42. ஆர்த்தா விஷண்ண: ஸித்திலாஸ்சபீதா:

கேடாரேஷு ச வ்யாதிஷு வர்த்தமாநா: |

ஸங்கீர்த்ய நாராயண ஸப்யத்ய மாத்ரம்

விழுத்த து:க்க்யா: ஸுகிநோ புவந்தி ||

[செல்வமிழந்து வருந்துமவர்களும், செல்வம் பெறாமல் துன்புறுமவர்களும், ஆத்மாநுபுவமில்லாமல் சிதைகின்றவர்களும், புகுவத்யநுபுவம் பெறாமல் பயப்படுமவர்களும், கேடாரமான வியாதிகளில் துன்புறுகின்றவர்களும் நாராயண ஸப்யத்யத்தை மாத்ரம் ஸங்கீர்த்தனம் செய்தவுடன் துன்பம் நீங்கி இன்புறுகிறார்கள்.]

43. நாராயணேதி ஸப்யதேவாஸ்தி வாக்யஸ்தி வஸவர்த்திநீ |

தத்யாபி நரகே கேடாரே பதந்திதி கிமத்யப்யதம் ||

[நாராயணனேனும் சொல் உள்ளது; வாக்கெனும் இந்திரியம் வஸத்திலுள்ளது. அப்படியும் கொடிய நீரகில் வீழ்கின்றனரே! என்ன ஆச்சரியம்!]

38, 39. ஸுபூலோபநிஷத். 41. நாரத்யம் அஷ்டாக்ஷரப்ரஹ்மவித்யை 1-41. 42. பூரதம்-ஸஹஸ்ரநாமாத்யாயம். 43. விஹகேஸ்வரஸம்ஹிதை 24-12, க்ரூடபுராணம்பூ 20-9.

44. கிம் தத்ர பஹுபிஹீர் மந்த்ரை: கிம் தத்ர பஹுபிஹீர் வ்ரதை: |

நமோ நாராயணயேதி மந்த்ரஸ் ஸர்வார்த்தது ஸாதக: ||

[பல மந்திரங்களால் என்ன பயன்? பல விரதங்களால் என்ன பயன்? 'நமோ நாராயணய' என்னும் மந்திரமே எல்லாப்பயன்களையும் ஈடுதிற்பவைக்கின்றதே.]

45. மஹத்யாபதிஸ்ஸம்ப்ராப்தே ஸ்மர்த்தவ்யோ புகுவாந் ஹரி:

[பேராபத்து வந்தபோது ஹரியை நினைக்கவேண்டும்.]

46. ஸங்க்ஸ்சக்ரக்யதாபாணே த்வாரகாநிலயாச்யுத |

கோவிந்தஸ் புண்டரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம் ஸரணக்யதாம் ||

[ஸங்கம், சக்கரம், க்யதை ஆகிய ஆயுதங்களைக் கையிலுடையவனே! துவாரகையில் வாழும் அச்சகனே! கோவிந்தனே! தாமரைக்கண்ணா! ஸரணமடைந்த என்னை ரக்ஷிப்பாய்.]

47. கோவிந்தேதி யத்யாக்ரந்தத் க்ருஷ்ண மாம் தூரவாஸிநம் |

ருணம் ப்ரவ்ருத்தமிவ மே ஹ்ருத்யாந் நாபஸர்ப்பதி ||

[வெகுதூரத்திலிருந்த என்னை துரௌபதியானவன் 'கோவிந்த்யா' என்று கூப்பிட்டது விருத்தியடைந்த கடன் போலே என் நெஞ்சிலிருந்து அகல்கின்றதில்லை.]

48. ஸாங்கேத்யம் பாரிஹாஸ்யம் ச ஸ்தோப்யம் ஹேளநமேவ வா |

வைகுண்டநாமக்ரஹணமஸேஷாக்ஷஹரம் விது: ||

[(வேறெருவருடைய) பெயரிட்டழைக்கும்போதும், பரிஹாஸத்திற்காகவும், அர்த்தமில்லாமலும், ஏளனமாகவும் வைகுண்டனுடைய பெயரைச் சொல்லுவதுங்கூட எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதென்று அறிகிறார்கள்.]

49. ஐஹலௌகிகமஸ்வர்யம் ஸ்வர்க்க்யாத்யம் பாரலௌகிகம் |

கைவல்யம் புகுவந்தஞ்ச மந்த்ரோயம் ஸாத்யிஷ்யதி ||

[இவ்வுலகச் செல்வத்தையும் சுவர்க்கம் முதலான மறுமைச் செல்வத்தையும் ஆத்மாநுபுவமாகிற கைவல்யத்தையும் புகு

44. நாரதீயம்-அஷ்டாக்ஷரப்ரஹ்மவித்யை 1-40. ப்ரஹ்மபுராணம் 57-24. 45. பார-ஸப்யாபர்-த்யூகபர் 90-42. 46. பார-ஸப்யா-த்யூக 90-43. 47. பார-உத் 47-39. 48. புகுவதம் 6-2-14. 49. வ்ருத்தகஹாரீதஸ்மிருதி 6-50.





வத்புபுவத்கையும் ( அதையதை விரும்புவார்க்கு ) இந்த மந்திரம் ஸாதித்துக் கொடுக்கும்.]

50. 15-வது இலக்கம் காண்க.

51. ஓமியேகாஷரம் | நம இதி த்வே அக்ஷரே | நாராயணயேதி பஞ்சாஷ்ராணி | இத்யஷ்டாஷ்ரா சந்தஸா க்யாத்ரீ சேதி |

['ஓம்' என்பது ஓரக்ஷரம்; 'நம:' என்பது இரண்டக்ஷரங்கள்; 'நாராயணய' என்பது ஐந்தக்ஷரங்கள்; இப்படி இம்மந்திரம் எட்டு அக்ஷரமாகிறது. க்யாத்ரீ சந்தஸஸையுடையதாகவுமாகிறது.]

52. ஓமியக்ஷரே வ்யாஹரேத் | நம இதி பம்சாத் |

நாராயணயேத்யபரிஷ்டாத் ||

['ஓம்' என்று முதலில் சொல்லக்கடவன்; 'நம:' என்று அடுத்தபடியாகவும். அதற்குமேல் 'நாராயணய' என்றும் சொல்லக்கடவன்.]

53. ப்ரணவாத்யம் நமோமத்யம் நாராயணபத்யாந்திமம் |

மந்த்ரமஷ்டாஷ்ரம் வித்ஸ்பாத் ஸர்வஸித்ஸிதிகரம் ந்ருணம் ||

['ஓங்காரத்தை முதற்பதமாகவும், நமஸஸ்ப்யத்யத்தை நடுப் பதமாகவும். நாராயணபத்யத்தைக் கடைசியிலும் கொண்டதே அஷ்டாஷ்ரமென்று அறியக்கடவன்; இது மனிதர்களுக்கு எல்லா வீர்த்திகளையும் அளிப்பது.]

54. பூரிதி ருக்ஷவேத்யாத்ஜாயத் | புவ இதி யஜுர்வேத்யாத் |

ஸுவரிதி ஸாமவேத்யாத் | தாமிஸுக்ராண்யப்யதபத் |

தேப்யோஸ்பிதத்தேப்யஸ் த்ரயோ வர்ண அஜாயந்த |

அகார உகார மகார இதி | தானேகத்யா ஸமபஹத் |

ததேததோமிதி ||

['பூ:' என்பது ருக்ஷவேத்யஸாரமாக உண்டாயிற்று; 'புவ:' என்பது யஜுர்வேத்யஸாரமாக உண்டாயிற்று; 'ஸுவ:'

51,52. நாராயணோபரிஷத். 53. 54. அகூர்வவேத்யம் கேகூபத்யப்ராஹ்மணம், பூர்வபூக்யம்ப்ரபா-1, ப்ராஹ்மணம்-6 முமு-23



என்பது ஸாமவேதஸாரமாக உண்டாயிற்று; 'பூ: பு: வ: ஸுவ:' என்னும் மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளாகிற அந்தப் பரிசுத்தமான, பொற்கட்டிகளை உருக்கிண பிர்ஜாபதி; உருக்கின அவற்றிலிருந்து (அவற்றின் ஸாரமான) 'அ' 'உ' 'ம' என்னும் எழுத்துக்கள் உண்டாயின. அவற்றை ஒன்று கூட்டினான். அதுதான் இந்த ஓங்காரமாயிற்று.]

55. அகாரஞ்சாப்யகராஞ்ச மகாரஞ்ச ப்ரஜாபதி: |

வேதஸூத்ரயாந் நிரப்பூஹத் பூர்பூவஸ் ஸுவரிதி ||

[பிர்ஜாபதி மூன்று வேதங்கனிலிருந்து (அவற்றின் ஸாரமான) பூ: பு: வ: ஸுவ: என்னும் மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளையும், (அவற்றின் ஸாரமான) 'அ', 'உ', 'ம' என்னும் எழுத்துக்களையும் எடுத்தான்.]

56. நாமரூபஞ்ச பூதாநாம் க்ருத்யாநாஞ்ச ப்ரபஞ்சநம் |

வேதஸூப்ஸுதேப்ய ஏவாதேஷ தேவாதீநாம் சகார ஸ: ||

[ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் தேவமநுஷ்யதிர்யக் ஸ்தூவரங்களாகிற நாலுவகை யோனிகளிற் பிறந்த ஜீவராசிகளுக்கும் நாமரூபங்களையும், தொழில் முறைகளையும் வேதஸூப்ஸுதேவர்களிலிருந்தே ப்ரஜாபதி படைத்தான்.]

57. ப்ரணவாத்யாஸ் தததா வேதா: ப்ரணவே பர்யவஸ்திதா: |

வாங்மயம் ப்ரணவஸ் ஸர்வம் தஸ்மாத் ப்ரணவமப்யஸேத் ||

[எல்லா வேதங்களும் ப்ரணவத்தை முகவிற்கொண்டவை; ப்ரணவத்தில் முடிகின்றன. எல்லாச் சொற்களும் ப்ரணவமாயிருக்கும்; ஆகையால் ப்ரணவத்தைக் கற்கவேண்டும்.]

58. ஷ்நிரஜக்முர் முகேப்யஸ்து ப்ரஹ்மணோவ்யக்தஜந்மந: |

ஓங்காரப்பூவா வேதா: ஜக்முஸ் தே சரஸாதலம் ||

[காண்டரிய நாராயணனிடமிருந்து பிறந்த பிரமனின் நாலு முகங்களிலிருந்து ஓங்காரத்தைக் காரணமாகக்கொண்ட நான்கு வேதங்களும் தோன்றின. (பிறகு) அவை ரஸாதலத்தை அடைந்தன.]

55. மநு 2-76. 56. வி-பு 1-5-63. 57. லக்ஷவத்ரிஸம் ருதி 1-9. 58. விஷ்ணுதூர்மம் 67-6.





59. யத்<sub>3</sub>வேத<sub>3</sub>ாதெ<sub>3</sub>ள ஸ்வர: ப்ரோக்தோ வேத<sub>3</sub>ாந்தே ச ப்ரதிஷ்டித: |  
தஸ்ய ப்ரக்ருதி<sub>3</sub>நஸ்ய ய: பர: ஸ மஹேஸ்வர: ||

[யாதொரு ஸ்வரமாகிய ஓங்காரம் வேத<sub>3</sub>த்தின் முதலில்  
ஓதப்படுகிறதோ, வேத<sub>3</sub>த்தின் முடிவிலும் நிலைநிற்கிறதோ,  
தன் காரணத்தில் (அகாரத்தில்) அடங்கிய அந்த ஓங்காரத்  
திற்குப்பொருளாயிருப்பவனே மஹேஸ்வரன்.]

60. அகாரோ வை ஸர்வா வாக்

[எல்லா வார்த்தையும் 'அ' என்னும் எழுத்தேயாம்; (அதன்  
விகாரமாம் என்றபடி.)]

61. ஸமஸ்த ஸப்<sub>3</sub>த<sub>3</sub>மூலத்வாத<sub>3</sub>காரஸ்ய ஸ்வபூவத: |

ஸமஸ்தவாச்ய மூலத்வாத் ப்ரஹ்மே<sub>3</sub>னா<sub>3</sub>பி ஸ்வபூவத: ||

வாச்யவாசக ஸம்பந்த<sub>3</sub>ஸ்த<sub>3</sub>யோரர்த்த<sub>3</sub>ாத் ப்ரதீயதே ||

[இயல்பாகவே அகாரம் எல்லாச் சொற்களுக்கும் மூல  
காரணமாயிருக்கையாலும், இயல்பாகவே பரம்பொருளும்  
எல்லாப்பொருள்களுக்கும் மூலகாரணமாயிருக்கையாலும்,  
அவ்வகாரத்திற்கும், அப்பரம்பொருளுக்கும் சொல்லும்  
(அசன்) பொருளுமாயிருக்கும் சம்பந்தம் சொற்பொருள்  
தன்மையால் தோன்றுகிறது.]

62. யதோ வா இமாளி பூதாநி ஜாயந்தே | யேந ஜாதாநி ஜீவந்தி |

யத்ப்ரயந்த்யபி<sub>3</sub>ஸம்விஸந்தி | தத்<sub>3</sub>விஜிஜ்ஞாஸஸ்வ தத் ப்ரஹ்மேதி |

[இந்தப் பொருள்கள் யாதொன்றினிடமிருந்து தோன்று  
கின்றனவோ, தோன்றியவை யாதொன்றினால் வாழ்  
கின்றனவோ, அழியும்போது யாதொன்றை அடைகின்  
றனவோ அதுவே ப்ரஹ்மமாகையால் அதை அறிவாய்.]

63. ஸ ஏவ ஸ்ருஜ்ய: ஸ ச ஸர்க்குகர்த்தா

ஸ ஏவ பாத்யத்தி ச பால்யதே ச |

ப்ரஹ்மா<sub>3</sub>த்யவஸ்தாபி<sub>3</sub>ரஸேஷமூர்த்திர்

விஷ்ணுர் வரிஷ்டே<sub>3</sub>ா வரதே<sub>3</sub>ா வரேண்ய: ||

[ஸ்ருஷ்டிக்கப்படுமவனும் விஷ்ணுவே; ஸ்ருஷ்டியைச் செய்  
பவனும் அவனே; அவனே (இவற்றைக்) காப்பாற்றுகிறான்

59. தை-நாரா 10-24.

60. க்ரூடும்.

61. வாமநம்.

62. தை-ப்<sub>3</sub>ருக்<sub>3</sub> 1-1.

63. வி-பு 1-2-70.

அவனே (ப்ரளயகாலத்தில் இவற்றை) உண்கின்றான். அவனே காப்பாற்றவும் படுகிறான். (உண்ணவும் படுகிறான்.) மிகச் சிறந்தவனும், வரமளிப்பவனும், வரிக்கப்படுபவனுமான விஷ்ணுவே பிரமன் முகலான நிலைகளாலே எல்லா உலகையும் ஸரீரமாகக் கொண்டிருக்கிறான்.]

64. லக்ஷ்மியா ஸஹ ஹ்ருஷீகேஸோ தேஷ்யா காருண்யரூபயா |

ரக்ஷகஸ் ஸர்வஸித்துதூரந்தே வேதூந்தேபி ச கீயதே ||

[கருணையே வடிவெடுத்தவளான லக்ஷ்மீதேவியோடு கூடிய இருடிகேசனே (பாஞ்சராத்ரத்திலுள்ள மந்த்ர ஆகும் தந்த்ர தந்த்ராந்தரங்களெனப்படும்) எல்லா ஸித்துதூரந்தங்களிலும் வேதூரந்தங்களிலும் ரக்ஷகனாகக் கூறப்படுகிறான்.]

65. ஸ்ரயத இதி ஸ்ரீ:

[எம்பெருமானே (எப்போதும்) ஆஸ்ரயத்திருக்கிறானாகையால் 'ஸ்ரீ' எனப்படுகிறான்.]

66. ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீ:

[(அனைவராலும்) ஆஸ்ரயிக்கப்படுகிறானாகையால் 'ஸ்ரீ' எனப்படுகிறான்.]

67. அநந்யா ராக்ஷேணஹம் பூஸ்கரேண ப்ரபூயதூ

[சூரியனே விட்டுப் பிரியாத ஒளிபோலே நான் ஸ்ரீராம பிரானே விட்டுப் பிரியாமலிருப்பவன்.]

68. அநந்யா ஹி மயா ஸீதா பூஸ்கரேண ப்ரபூயதூ

[சூரியனே விட்டுப்பிரியாத ஒளிபோல சீதை என்னை விட்டுப் பிரியாமலிருப்பவன்.]

69. தவ ஸ்பர்ஸாதீஸம் ஸ்ப்ருஸதி கமலே மங்குளபதம்

தவேதம் நோபாதேருபநிபதிதம் ஸ்ரீரஸி யத: |

ப்ரஸுநம் புஷ்யந்திமபி பரிமளர்திதம் ஜிக்ஷிஷுர்

ந சைவந்தவாதேஷுவம் ஸ்வதூத இதி கஸ்சித் கவயதே ||

64. லக்ஷ்மீதந்த்ரம் 28-14. 65. 66. ஸ்ரீஸுப்புகூவ்யுத்பத்தி.

67. ரா-ஸு 21-16. 68. ரா-யு 121-15. 69. ஸ்ரீகுண

ரத்நகோஸம்-29.





[கமலையே! உன்னுடைய உறவாலே ஈஸ்வரன் 'மங்குளம்' என்ற சொல்லுக்குப் பொருளாகிறான். 'ஸ்ரீ:' என்னும் பெயரையே உடையவளாயிருப்பதால் உன்னை மங்குளபதும் ஒரு காரணத்தால் குறிப்பதன்று; (இயற்கையாகவே குறிப்பது). பூவுக்குப் பெருமையளிக்கும் நறுமணச் சிறப்பைக் கவிபாட முற்பட்ட எவனும். (மணத்தாலே பூ இனியதாகிறது என்பதுபோலே). இன்னதாலே மணம் இனியதாகிறது என்று கவிபாடுவதில்லை.]

70. தாதூர்த்யே சதுர்த்தீ

[நான்காம் வேற்றுமையுருபு 'அதற்காக' என்னும் பொருளுடையது]

71. ஸர்வம் பரவஸம் து:க்கூம் ஸர்வமாத்ஸ்வஸம் ஸுகூம் |

இதி வித்யாத் ஸமாஸேந லக்ஷணம் ஸுகூது:க்கூயோ: ||

[பிறர்க்கு வஸப்பட்டிருப்பது எல்லாவகையிலும் துன்பமளிப்பது; தன் வசத்திலிருப்பது எல்லாவகையிலும் இன்பமளிப்பது; இன்பதுன்பமளிப்பவற்றின் லக்ஷணத்தை இவ்வாறு சுருக்கமாக அறியலாம்.]

72. ஸேவா ஸ்வ்வருத்திராக்யாதா தஸ்மாத் தாம் பரிவர்ஜயேத் |

[அடிமைசெய்தல் நாய்த்தொழில் எனப்படுகிறது; ஆகையால் அதை அடியோடு விலக்கவேண்டும்.]

73. 13-வது இலக்கம் காண்க.

74. ஸ்வோஜ்ஜீவநேச்சூயதி: தே ஸ்வஸத்தாயாம் ஸ்ப்ருஹா யதி: |

ஆத்மதூஸ்யம் ஹரே: ஸ்வாம்யம் ஸ்வபூவஞ்ச ஸதூ ஸ்மர ||

[நீ உய்வதில் உனக்கு விருப்பமுள்ளதாகில், உன் இருப்பிலே இஷ்டமிருந்ததாகில், ஆத்மாவின் அடிமைத் தன்மையையும் ஹரியின் தலைமையையுமே இயற்கையானதாக எப்போதும் நினைப்பாயாக.]

75. 11-வது இலக்கம் காண்க.

70. இலக்கண நூலார்வழக்கு. 71. மநு4-160. 72. மநு4-6.

74. விஷ்ணு தத்வம்.



76. யோந்யத்யா ஸந்தமாத்மாநமந்யத்யா ப்ரதிபத்யதே |

கிம் தேந ந க்ருதம் பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிண ||

[பகவானுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கும் ஆத்மாவை தன் வசப் பட்டதாக எவன் அறிகிறானோ. ஆத்மாவைத் திருடும் அந்தத் திருடனால் என்ன பாவந்தான் செய்யப்படவில்லை.]

77. 1-வது இலக்கம் காண்க.

78. ததேவ பூதம் தது பூவ்யமா இதம் ததக்ஷரே பரமே வ்யோமம்

[பரம்பொருளே இறந்தகாலப் பொருள்; அதுவே வருங்காலப்பொருள். நிகழ்காலப் பொருளாகவுமிருக்கும் அது அழியாத பரமாகாந்தில் (பரமபதத்தில்) உள்ளது.]

79. ததேவாக்ஷிஸ் தத்ய வாயுஸ் தத் ஸூரியஸ் தது சந்த்ரமா:

[பரம்பொருளே அக்னியாகும்; அதுவே வாயு; அதுவே சூரியன்; அதுவே சந்திரன்.]

80. அகாரஸ்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர் வாசக இஷ்யதே |

உகாரஸ்சித்ஸ்வரூபாயா: ஸ்ரியோ வாசீ தத்யா வித்ய: ||

மகாரஸ்து தயோர் த்யாஸ இதி ப்ரணவலக்ஷணம் ||

[அகாரம் ஞானமயான விஷ்ணுவைச் சொல்லுவதெனப் படுகிறது; அப்படியே உகாரம் ஞானஸ்வரூபினியான ஸ்ரீதேவியைச் சொல்லுவதென அறிகிறார்கள். மகாரம் அவ் வருவார்க்கும் அடிமையான ஜீவனைச் சொல்லுகிறது; இதுவே ப்ரணவ லக்ஷணம்.]

81. அகாரேணேச்யதே விஷ்ணு: ஸர்வலோகேஸ்வரோ ஹரி: |

உத்யுத்யுதா விஷ்ணுநா லக்ஷ்மீருகாரேணேச்யதே ஸத்யா |

மகாரஸ்து தயோர் விப்ர ஸ்ரீநாராயணயோஸ் ஸத்யா ||

ஆத்மந: ஸேஷபூதஸ்ய வாசக: ஸ்ருதிசோதி: ||

[ஸர்வலோகேஸ்வரனாய் ஸர்வவ்யாபியான ஹரி அகாரத்தால் சொல்லப்படுகிறான்; விஷ்ணுவினால் (திருமார்பில்) உத்யுத்யுதிக் கப்பட்ட லக்ஷ்மீதேவீ உகாரத்தால் சொல்லப்படுகிறாள்;

76.புரா-ஆதி. 74-28. 78.79.தை-நா-2. 80.பாஞ்சராத்ரம்.

81. பாஞ்சராத்ரம்.





அந்தணரே! ஸ்ரீநாராயணர்களான அவர்களுக்கு எப்போதும் அடிமையாயிருக்கும் ஜீவனுக்கு மகாரம் வாசகம் என்று வேதத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது.]

82. பூதாநி ச கவர்க்கேண சவர்க்கேணேந்த்ரியாணி ச |  
 டவர்க்கேண தவர்க்கேண ஜ்ஞாநகூந்தூத்யஸ்ததா ||  
 மந: பகாரேணேவோக்தம் புகாரேண த்வஹங்க்ருதி: |  
 புகாரேண புகாரேண மஹாந் பாக்ருதிருச்யதே ||  
 ஆத்மா து ஸ மகாரேண பஞ்சவிம்ஸ: ப்ரகீர்த்தித: ||

[‘க’, ‘ச’, ‘ர’, ‘வ’, ‘ஓ’, என்னும் கவர்க்கும் ஐந்தினாலும் பூமி முதலிய ஐந்து பூதங்களும், சவர்க்கும் ஐந்தினாலும் ஐந்து கர்மேந்திரியங்களும், டவர்க்கும் ஐந்தினால் ஞானேந்திரியமந்தும், தவர்க்கும் ஐந்தினால் கூந்தும் ரஸம் முதலான ஐந்து பூதகுணங்களும், பகாரத்தினால் மனமும், ‘ந’ எனும் எழுத்தால் அஹங்காரமும் ‘வ’ ‘ஸ’ என்னும் எழுத்துக்களால் (முறையே) மஹானும், ப்ரக்ருதியும் சொல்லப்படுகின்றன இருபத்தைந்தாவது தத்துவமான ஜீவன் (இருபத்தைந்தாம் அக்ஷரமான) மகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறான்.]

83. பஞ்சவிம்ஸோயம் புருஷ:

[இந்தப் புருஷன் இருபத்தைந்தாமவன்.]

84. பஞ்சவிம்ஸ ஆத்மா புவதி

[ஆத்மா இருபத்தைந்தாம் தத்துவமாவான்.]

85. விஜ்ஞாநாத்மா புருஷ:

[ஜீவன் ஞானஸ்வரூபன்.]

86. விஜ்ஞாதாரமரே கேந விஜாநீயாத்

[சீடனே! அறிபவனான ஜீவனை எதனால் அறியலாம்.]

87. உக்தார்த்தது விஸதீ, கார யுக்தார்த்ததாந்தர பேராதநம் |

மதம் விவரணம் தத்ர மஹிதாநாம் மநீஷினாம் ||

82. பாதுமோக்தரபுராணம் 254-25. 26 27. 83.

84 யஜுர்-அஷ்டகம் 1-2-47. 85. ப்ரஸ்நோபநிஷத் 4-9.

86. ப்ருஹ 6-5-15. 87. வாதூகேஸரிகாரிகை.

[சொல்லப்படும் பொருளைத் தெளிவுபடுத்தி. தக்க பொருள் களை உணர்த்துவதே வ்யாக்யானமாகும் என்று மேன்மை மிக்க பெரியோர்களின் கொள்கை.]

88. நாகிஞ்சித்குர்வத: ஸேஷத்வம்

[கைங்கரியஞ் செய்யாதவனுக்கு ஸேஷத்வமில்லை.]

89. அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி:

[கைங்கரியம் செய்யாதவனுக்கு ஸேஷத்வம் பொருந்தாது.]

90. த்வம் மேஹம் மே குதஸ்தத் தத்யபி குத இதம் வேத்யமூலம் ரமாணத் ஏதச்சாநாதி ஸித்த்யாத்யநுபவவிபவாத் ஸோபி ஸாக்ரோம ஏவ க்வாக்ரோம: கஸ்ய கீதா திஷு மம் விதித: கோதா ஸாக்ர ஸுதீ: ஸ்யாத்

ஹந்த த்வத்பக்ஷபாதீ ஸ இதி ந்ருகலஹே ம்ருக்யமத்யஸ்துவத் த்வம் ||

[ஈசுவரன்:—நீ எனக்கு (உரியவன்); ஜீவன்:—நான் எனக்கு (உரியவன்) ஈசு-அது எப்படி? ஜீவன்:-நீர் சொல்லியதுதான் எப்படி? ஈசு:—நான் சொன்னது வேத்யமூலமான ஓங்காரமாகிற ப்ரமாணத்தாலே (நிரூபிதமாகிறது); ஜீவன்:—நான் சொல்லியதும் அநாதியான அநுபவப் பெருமையால் ஸித்திதிக்கிறது. ஈசு:—அந்த அநுபவம் ஆகக்ஷிபிதம் பட்டிருக்கிறது. ஜீவன்:—யார் எங்கு ஆகக்ஷிபிதம்? ஈசு:—கீதை முகலிய ஸாஸ்திரங்களில் என் ஆகக்ஷிபிதம் ஸுப்ரஸித்தும் ஜீவன்:-அதற்கு ஸாக்ஷியார்? ஈசு:-ஐயமில்லை ஸாக்ஷியாவான். ஜீவன்:-ஐயோ! உன்னிடம் பக்ஷபாதமுள்ள அவனெப்படி ஸாக்ஷியாக முடியும்? என்று இவ்வண்ணமாக ஜீவனோடு ஏற்பட்ட வழக்கில் (ஸாக்ஷியில்லாமையால்) ஸ்த்யமசெய்து உம்கட்சியை ஸ்த்யாபிததுக்கொள்ளுகிறவர் போலே தேவரீர் (துளஸிமாலையணிந்து திருமஞ்சனம் செய்து கொள்ளுமவராய்) காட்சியளிக்கிறீர்.]

91. சேதநஸ்ய யதா மம்யம் ஸ்வஸ்மிந் ஸவீயே ச வஸ்துநி |

மம இத்யக்ஷரத்வந்த்ய்வம் தத்யா மம்யஸ்ய வாசகம் ||

[கன்னிடத்திலும். தன்னையொட்டியிருக்கும் பொருள்களிடத்திலும் என்னுடையது என்னும் எண்ணம் எப்போது

88. & 89 மீமாம்ஸகர் வழக்கு. 90. பட்டர் முக்கக்க.

91. அஹிர்யூத்யந்யஸம்ஹிதை 52-25.





ஏற்படுகிறதோ அப்போது 'மம' (என்னுடையது) என்னும் அவ்விரண்டு எழுத்துக்களும் (ஜீவனுடைய) (அஹங்கார) மமகாரத்தைக் காட்டுகின்றன.]

92. த்வ்யக்ஷரஸ்துபுவேந் ம்ருத்யுஸ் தர்யக்ஷரம் ப்ரஹ்மண: பதம் |  
மமேதி த்வ்யக்ஷரோ ம்ருத்யுர் ந மமேதி ச ஸாஸ்வதம் ||

[இரண்டு அக்ஷரங்கள் ஆக்மாவுக்கு யமன்: மூன்று அக்ஷரங்களோ அழிவின்மையைத் தருவது. (அவையெவையென்னில்: ) 'மம' என்னும் இரண்டக்ஷரமும் ஆக்மாவை அழிப்பது. 'ந மம' என்னும் மூன்றெழுத்துக்கள் அழிவின்மையை அளிப்பது.]

93. ஸ்வரூபம் ஸ்வாதந்தர்யம் ப<sub>4</sub>குவத இதம் சந்த்ரவதநே  
த்வதாஸ்லேஷோத்கர்ஷாத் ப<sub>4</sub>வதி க<sub>3</sub>லு நிஷ்கர்ஷ ஸமயே |  
த்வமாஸீர் மாத: ஸ்ரீ: கமிதுரித<sub>3</sub>மித்த<sub>2</sub>ந்தத்வவிப<sub>4</sub>வ:  
தத<sub>3</sub>ந்தர்ப<sub>4</sub>வாத் த்வாம் ந ப்ருத<sub>2</sub>க<sub>3</sub>பி<sub>4</sub>த<sub>3</sub>த்தே ஸ்ருதிரபி ||

[சந்திரனையொத்த முகமுடைய ஸ்ரீதேவீத்தாயே! ப<sub>4</sub>குவா  
னுடைய இந்த ஸ்வரூபமும் ஸ்வாதந்திரியமும் பரதத்துவ  
நிர்ணய ஸமயத்தில் உன்னோடு சேர்ந்திருக்கும் பெருமை  
யைக் கொண்டு அறுதியிடப்படுகிறது. உனக்கு இனிய  
வனான பிரானுக்கு நீர் ஸ்வரூபநிரூபகபூ<sub>4</sub>தையாயிருக்கும்  
பெருமையையுடையீர். (இப்படி) அவரோடு ஒன்றி நிற்கை  
யால் தேவரீரை வேதும் தனித்துப் படிப்பதில்லை.]

94. 74-வது இலக்கம் காண்க.

95. ஸ்வாபி<sub>4</sub>மத நிய நிரவத்யாநுரூப ஸ்வரூப ரூப குண

விப<sub>4</sub>வைஸ்வர்ய

ஸீலாத்யநவதி<sub>4</sub>காதிஸயாஸங்க<sub>2</sub>யேய கல்யாண குண க<sub>3</sub>ண

ஸ்ரீவல்லப<sub>4</sub>!

[(ஸ்ரீவேஸ்வரனான) தனக்கு இனியதும், எப்போதுமுள்ளதும்,  
குற்றமற்றதும், தனக்கேற்றதுமான ஸ்வரூபம், ரூபம், ரூப  
குணங்கள், விப<sub>4</sub>வங்கள். ஐஸ்வர்யம், ஸீலம் முதலான எல்லை  
யற்ற பெருமையையுடைய கணக்கற்ற மங்குளகுணக் கூட்  
டங்கள் ஆகியவற்றையுடைய பெரியபிராட்டியார்க்கு இனிய

92. ப<sub>4</sub>ர-ஸாந்தி 13-4; ஆஸ்வமேத<sub>4</sub> 51-29. 93. ஸ்ரீகுண  
ரத்நகோஸம்-28. 95. ஸரணாகு<sub>3</sub>தி<sub>3</sub>க<sub>3</sub>த்யம்-3.



வனே! இப்படிப்பட்ட பூமிப்பிராட்டிக்கும் நப்பின்னைப் பிராட்டிக்கும் நாயகனே!]

96. பேர்க்யா வாமபி நாந்தரீயகதயா புஷ்பாங்குராகை: ஸமம்  
நிர்வருத்த ப்ரணயாதிவாஹநவிதௌ நீதா: பரீவாஹதாம் |  
தேவி த்வாமநு நீளயா ஸஹ மஹி தேவ்ய: ஸஹஸ்ரம் தத்யா  
யாபிஸ் த்வம் ஸ்தநப்யாஹுத்ருஷ்டிபூரிவ ஸ்வாபி: ப்ரியம்  
ஸ்லாக்யஸே ||

[ஸ்ரீதேவியே! பதிபத்னிகளாகிற உங்களிருவர்க்கும் புஷ்ப சந்த்ருநாதிகளைப்போல் இன்றியமையாதவராயிருப்பதினால் இனியவர்களாயிருப்பவர்களாய் கரைபுரண்ட காதல் வெள்ளப்பெருக்கிற்கு வெட்டிவிடப்பட்ட மடைபோல் நியமிக்கப்பட்டிருப்பவர்களாய் விளங்குகின்றனர் உன்னையொட்டியிருக்கும் நீளாதேவியோடு கூடிய பூதேவியும் மற்றும் ஆயிரக்கணக்கான தேவியரும். உம்முடைய கொங்கை, திருக்கைகள், திருக்கண்ணோக்கு ஆகியவற்றால் காந்தனை உகப்பிப்பதுபோலே இவர்களாலும் அவனை உகப்பிக்கிறீர்.]

97. அண்டநாந்து ஸஹஸ்ராணம் ஸஹஸ்ரான்யயுதாநி ச |  
ஈத்ருமாநாம் தத்யா தத்ர கோடிகோடி ஸதாநி ச ||

[ஆயிரமண்டங்களின் ஆயிரங்களும், பதினாயிரங்களும், அப்படியே இப்படிப்பட்ட அண்டங்களின் கோடி கோடி நூறுகளும் ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் உள்ளன.]

98. நாரஸ் த்விதி ஸர்வபும்ஸாம் ஸமூஹ: பரிகத்யதே |  
கூதிராலம்புநம் தஸ்ய தேந நாராயண: ஸ்மருத: ||

[நாரஸபூக்யத்தாலே (அழிவில்லாத) ஜீவஸமூஹம் முழுவதும் சொல்லப்படுகிறது; அதற்கு அடைவிக்கும் உபாயமாகவும் அடையப்படும் ப்ராய்மமாகவுமிருப்பதால் நாராயணனைப் படுகிறான்.]

99. நாரஸபூதேந ஜீவநாம் ஸமூஹ: ப்ரோச்யதே பூதத: |  
தேஷாமபநூதத்வாந் நாராயண இஹோச்யதே ||

96. ஸ்ரீகுண-26. 97. வி-பு 2-7-27. 98. பாஞ்சமோத்தர புராணம் 254-52. 99.





[அறிவாளிகளால் ஜீவஸமுஹம் நாரஸுப்துத்தால் சொல்லப் படுகிறது; அவர்களுக்கு ப்ராப்யப்ராபகமாகிற அயநமாவ தால் நாராயணனெனப்படுகிறான்.]

100. தத்<sub>3</sub> விஷ்ணோ பரமம் பத<sub>3</sub>ம் | ஸத்<sub>3</sub>ா பர்யந்தி ஸூரய:|

[விஷ்ணுவினுடைய அந்தப் பரமபத<sub>3</sub>த்தை நித்யஸூரிகள் எப்போதும் காண்கிறார்கள்.]

101. பிதரம் மாதரம் தாராந் புத்ராந் ப<sub>3</sub>ந்தா<sub>4</sub>ந் ஸகீ<sub>3</sub>ந் கு<sub>3</sub>ருந் |

ரத்நாநி த<sub>4</sub>நத<sub>4</sub>ாந்யாநி க்ஷேத்ராணி ச க்<sub>3</sub>ருஹாணி ச ||

ஸர்வத<sub>4</sub>ர்மாம்ஸீச ஸந்த்யஜ்ய ஸர்வகாமாம்ஸீச ஸாக்ஷராத் |

லோகவித்ராத்சரணௌ ஸரணம் தே<sub>3</sub>வ்ரஜம் விபே<sub>4</sub>ா ||

[எம்பிரானே! தந்தை, தாய், மனைவி, மக்கள், உறவினர், நண்பர், ஆசாரியர்கள், ரத்தினங்கள், தனதானியங்கள், வயல்கள், வீடுகள், எல்லா உபாயங்கள், கைவல்யமுள்ளிட்ட எல்லா உபேயங்கள் ஆகிய அனைத்தையும் வாஸநையோடு விட்டு தேவரீருடைய உலகமளந்த பொன்னடி களையே ஸரணமடைந்தேன்.]

102. யஸ்ய தே<sub>3</sub>வே பரா ப<sub>4</sub>க்திர் யத்<sub>2</sub>ா தே<sub>3</sub>வே தத்<sub>2</sub>ா கு<sub>3</sub>ருௌ |

தஸ்யதே கதி<sub>2</sub>தா ஹ்யர்த்த<sub>2</sub>ா: ப்ரகாஸந்தே மஹாத்மந: ||

[எவனுக்குப் பரதெய்வத்திடம் மேலான ப<sub>4</sub>க்தியுள்ளதோ, தெய்வத்திடம் போலே ஆசாரியனிடமும் மேலான ப<sub>4</sub>க்தி யுள்ளதோ அந்த மஹாபுருஷனுக்கே உபதே<sub>3</sub>ஸிக்கப்பட்ட இவ்வர்த்த<sub>2</sub>ங்கள் விளங்கும்.]

103. அஹமஸ்யபராத<sub>4</sub>ாநாமாலயோ<sub>3</sub>கிஞ்சநோ<sub>3</sub>க<sub>3</sub>தி: |

த்வமேவோபாயபூ<sub>4</sub>தோ மே ப<sub>4</sub>வேதி ப்ரார்த்த<sub>2</sub>நாமதி: ||

ஸரண<sub>3</sub>க<sub>3</sub>திரித்யுக்தா ஸா தே<sub>3</sub>வேஸ்மிந் ப்ரயுஜ்யதாம் ||

[“நான் குற்றங்களுக்கெல்லாம் கொள்கலமாயிருப்பவன்; (உன்னைத்தவிர) வேறு உபாயமற்றவன்; வேறு உபேயமு மற்றவன். நீயே எனக்கு உபாயமாவாயாக ” என்று

100. யஜு-காண்டம்4-2-29 ருக்வேத<sub>3</sub> விஷ்ணுஸூக்தம்.

101. விஹகே<sub>4</sub>ந்<sub>3</sub>ரஸம்ஹிதை-படலம்-22. 102. ஸ்வேதாஸ் வதரம் 6-23. 103. அஹிர்யு<sub>3</sub>த<sub>4</sub>ர்யஸம்ஹிதை 36-38.

பிரார்த்திக்கும் புத்தியே ஸரணாக்தியெனப்படுகிறது.  
அது இந்த தேவனிடத்தில் செய்யப்பட்டும்.]

104. ந தர்மநிஷ்டோஸ்மி ந சாத்மவேதீ  
ந பக்திமாம்ஸ் த்வச்சரணாவிந்தே |  
அகிஞ்சநோநநயக்தி: ஸரண்ய  
த்வத்பாத்முலம் ஸரணம் ப்ரபத்யே ||

[ஸரணமடையத்தக்கவனே! நான் கர்மயோகத்தில் நிலை  
யுடையேனல்லேன்; ஐஞானயோகத்திலுமப்படியே; உன்  
திருவடிகளில் பக்தியோகத்திலும் நிஷ்டையில்லை; உன்னைத்  
தவிர வேறு உபாயமில்லாதவன்; வேறு ப்ராப்யமில்லாதவன்;  
உன் திருவடிவாரத்தை ஸரணமடைகிறேன்.]

105. ஸ்ரீநிதி ப்ரதமம் நாம லக்ஷ்மயா:

[லக்ஷ்மீதேவிக் கு 'ஸ்ரீ' என்பது முதல் திருநாமம்.]

106. அஇதி பகவதோ நாராயணஸ்ய ப்ரதமாபித்யாநம் அபித்யத்யா  
கிம் நாம மங்குளம் ந க்ருதம்

[பகவான் நாராயணனின் முதல் திருநாமமான அகாரத்தை  
முதலிற்சொன்ன இவராலே என்ன மங்குளம்தான் செய்யப்  
படவில்லை?]

107. பேக்தாரம் யஜ்ஞதபஸாம் ஸர்வலோகமஹேஸ்வரம் |  
ஸுஹ்ருதம் ஸர்வபூதாநாம் ஜ்ஞாத்வா மாம் ஸாந்திம் ருச்சுதி ||

[யஜ்ஞங்களையும் தவங்களையும் அனுபவிப்பவனும். எல்லா  
வுலகங்கட்கும் டெரிய ஈஸ்வரனும். எல்லா உயிர்களுக்கும்  
நண்பனுமாக என்னை அறிந்து ஸாந்தியை அடைகிறான்.]

108. ஸமோஹம் ஸர்வபூதேஷு ந மே த்வேஷ்யோஸ்தி ந ப்ரிய: |  
யே யஜந்தி து மாம் பக்த்யா மயி தே தேஷு சாப்யஹம் ||

104. ஸ்தோ-ர-22. 105.

106. மஹாபூஷ்யம்-1. 107. கீதை 5-29. 108. கீதை 9-29.





[எல்லா உயிர்கட்கும் நான் ஸமமானவன் ; எனக்கு விரோதியுமில்லை; பிரியமானவனுமில்லை; என்னை புக்தி யோடு உபாஸிப்பவர்கள் என்னிடத்திலுள்ளனர்; அவர் களிடத்திலும் நான் இருக்கிறேன்.]

109. பிதேவ த்வத்ப்ரேயாந் ஐநநி பரிபூர்ணாகுஸி ஜநே

ஹிதஸ்ரோதோவ்ருத்த்யா புவதி ச கதூசித் கலுஷிதீ; |

கிமேதந் நிர்த்தோஷ: க இஹ ஜகுகீதி த்வமுசிதை:

உபாயைர் விஸ்மார்ய ஸ்வஜநயஸி மாதா ததஸி ந: ||

[தாயே! குற்றம் நிறைந்த ஜீவன் விஷயத்தில் படிப்படியாகத் திருத்தி நன்மை செய்வதற்காக உமது நாதுன் சிலசமயம் கோபங்கொள்கின்றார்; .. ஏனிடக்க கோபம்? " என்று கூறி உசிதமான உபாயங்களின் மூலம் குற்றங்களை அவர் மறக்கும் படிசெய்து அவருடைய திருவடியிலே சேர்ப்பிக்கிறீர். அதனாலேயே எங்களுக்குத் தாயாகிறீர்.]

110. தாநஹம் த்ஷ்ஷத: க்ருராந் ஸம்ஸாரேஷு நராதமாந் |

க்ஷிபாம்யஜ்ஸ்ரமஸுபூநாஸுரீஷ்வேவ யோநிஷு ||

[த்ஷ்வேஷிகளும், கொடியவர்களும், மனிதரிற் கடையானவர் களும். அமங்குளமானவர்களுமான அவர்களை ஸம்ஸாரத் திலேயே அஸுரஸம்பந்தமுள்ள பிறப்புக்களிலேயே எப் போதும் தள்ளுகிறேன்.]

110\*. மத்ஸபுக்தம் ஸ்வபசம் வாயி நிந்தாம் குர்வந்தி யே நரா: |

பத்மகோடிஸதேநாபி ந க்ஷமாமி வஸுந்தரே ||

[நாய்மாயிசம் தின்னும் சண்டாளனாயினும் என் புக்தனை எவர்கள் நிந்தனை செய்கின்றனரோ அவர்களை நூறுகோடி பத்மகாலங்கள் கழிந்தாலும் பொறுக்கமாட்டேன்.]

111. 109-வது இலக்கம் காண்க.

112. த்வம் மாதா ஸர்வலோகாநாம் தேவதேவோ ஹரி: பிதா

[எல்லாவலகிற்கும் தேவரீர் தாயாகிறீர்; தேவதேவனான ஹரி தந்தையாகிறார்.]

109. ஸ்ரீகுண-52. 110. கீதை 16-19. 110\*. வராஹ புராணம். 112. வி-பு 1-9-1.



113. அகிலஜக்யந்மாதரம்.....ஸரணமஹம் ப்ரபத்யே

[எல்லாவுலகிற்கும் தாயான ஸ்ரீதேவியை ஸரணடைகிறேன்]

114. அஸ்யேஸாநா ஜக்யதோ விஷ்ணுபத்நீ

[விஷ்ணுவுக்குப் பத்தினியாயும், (அதனாலேயே) இவ்வுலகிற்குத் தலைவியாகவும் இருப்பவள்.]

115. ஏவமுக்தா து வைதேஹீ ஹநூமந்தம் யஸஸ்விநம் |

ராஜஸம்ஸ்ரய வஸ்யாநாம் குர்வந்தீநாம் பராஜ்ஞயா ||

விதேயாநாஞ்ச த்யாஸீநாம் க: குப்யேத் வாநரோத்தம ||

[இப்படிச் சொல்லப்பட்ட சீதையானவள், புசுழ்படைந்த அனுமனை நோக்கிச் சொல்லுகிறாள்:— வானரர் தலைவ! ராவணனான அரசனைப் பற்றியிருப்பதால் அவனுக்கு வசப் பட்டிருப்பவர்களும் அவனுடைய ஏவலினால் (எனக்குக் கொடுமை) செய்தவர்களும், அவனால் நியமிக்கப்பட்டவர்களும், (அவனுக்கு) அடிமைகளாகவுமுள்ள ராக்ஷஸர்களும் மேல் யார்தான் கோபங்கொள்ளுவார்கள்?]

116. பாபாநாம் வா ஸுபாநாம் வா வத்யார்ஹாணம் ப்லவங்கம் |

கார்யம் கருணமார்யேண ந கஸ்சிந் நாபராத்த்யநி ||

[வானரனே! பாபிகளாயினும், நல்லோராயினும், சொல்லத் தக்கவராயினும், அவர்கள் திறத்து நல்லோனால் கருண காட்டப்படவேண்டும். குற்றம் செய்யாதவன் ஒருவனில்லையே.]

117. ஸ்ரிய:பதி: நிகிலஹேயப்ரத்யநீக கல்யாணைகதாந: ஸ்வேதர

ஸமஸ்தவஸ்து விலக்ஷணநந்த ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூப:

[திருவின் நாயகனாய், தாழ்வுகளனைத்துக்கும் எதிர்த்துநின்ற யிருப்பவனாய், மங்குளகுணங்களுக்கு ஒரே இருப்பிடமானவனாய், தன்னையொழிந்த எல்லாப் பொருள்களிலும் சிற்றற்றவனாய், அளவற்ற ஞானம் ஆனந்தம் ஆகியவற்றையே ஸ்வரூபமாகவுடையவனாயிருப்பவன்.]

113. ஸரணாக்யதிக்யக்யம்-1. 114. யஜுர்-கா 4-4-37.

115. ரா-யு 116-38. 116. ரா-யு 116-44. 117. ஆத்யாபாஷ்ய அவதாரிகை.





118. யத் ப்ரஹ்மகல்ப நியுதா நுபுவேப்பநாஸ்யம்

தத் கில்பிஷம் ஸ்ருஜதி ஜந்துரிஹ ஷ்ணூர்த்தே ||

ஏவம் ஸத்யா ஸகலஜந்மஸு ஸாபராத்யம்

க்ஷாம்யஸ்யஹோ தத்யுபிஸந்திவிராமமாத்ராத் ||

[எந்தப் பாபமானது பிரமனுடைய ஆயுளைப்போன்று லக்ஷம் மடங்கு காலம் அநுபவித்தாலும் அழியாதோ, அப்படிப்பட்ட பாவத்தை ஜீவன் இங்கு அரைக்கணத்தில் செய்கிறான். இப்படி எல்லாப் பிறப்புகளிலும் எப்பொழுதும் குற்றம்புரிந்த அடியேனை 'இனிப் பாவஞ் செய்யமாட்டேன்' என்று பாபத்தில் விருப்பம் தவிர்த்தவுடன் பொறுத்தருளுகிறாய். என்ன ஆச்சர்யம்!]

119. 64-வது இலக்கம் காண்க.

120. ஸ தம் நிபதிதம் பூமௌ ஸரண்ய: ஸரணாக்தம் |

வத்யார்ஹமபி காகுத்ஸ்த: க்ருபயா பர்யபாலயத் ||

[ஸரணமாக அடையத்தக்க அந்தக் காகுத்தன் பூமியில் விழுந்து ஸரணமடைந்த அந்தக் காகாஸுரனைக் கொலை செய்யத் தக்கவனாயிருந்தபோதிலும் கருணையோடு காப்பாற்றினான்.]

121. மித்ரபூவேந ஸம்ப்ராப்தம் ந த்யஜேயம் கதஞ்சந ||

தோஷோ யத்யபி தஸ்ய ஸ்யாத் ஸதாமேதத்யக்ஷர்ஹிதம் ||

[நண்பனின் வேஷத்தோடு வந்தடைந்தவனையும் நான் ஒரு போதும் விடமாட்டேன். அவனுக்கு தோஷமிருந்தாலும் மிகநன்று; நல்லோர்களுக்கு அது பழிக்கத்தக்கதன்று.]

122. ஸக்ருதேவ ப்ரபந்நாய தவாஸ்மீதி ச யாசதே |

அப்யயம் ஸர்வபூதேப்யோ த்யத்யாம்யேதத் வ்ரதம் மம ||

ஒருகால் ஸரணமடைந்தவன் பொருட்டும், 'நான் உனக்குரியேன்' என்று யாசிப்பவன் பொருட்டும், எல்லாப் பிராணிகளிடத்தினின்றும் அப்யமளிக்கிறேன். இது என்னுடைய விரதம்.]

118. ஸ்ரீவைகுண்டஸ்தவம் 61. 120. ரா-ஸு 38-35.

121. ரா-யு 18-3. 122. ரா-யு 18-34.

123. சரமஸ்லோகம்.

124. உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோ: ஸப்ஸ்த: ஸரணமித்யயம் |

வர்த்ததே ஸாம்ப்ரதம் சைஷ உபாயார்த்தைகவாசக: ||

[உபாயம், வீடு, ரக்ஷகன் என்னும் மூன்று பொருள்களையுடையது ஸரணம் என்னும் சொல். இப்போது இந்த ஸரணஸப்ஸ்தும் 'உபாயம்' என்னும் பொருளையே கூறுகிறது.]

125. வைகுண்டே து பரே லோகே ஸ்ரியா ஸார்த்தம் ஜகத்பதி: |

ஆஸ்தே விஷ்ணுரசிந்த்யாத்மா புக்தைர் பூகதவதைஸ் ஸஹ ||

[வைகுண்டமெனும் மேலான உலகில் ஸ்ரீதேவியோடு கூட ஜகத்ஸ்வாமியாய், அறிதற்கரியவரான விஷ்ணு குணநிஷ்டுர்களோடும், கைங்கர்யநிஷ்டுரோடும் எழுந்தருளியிருக்கிறார்.]

126. யோ வேத்ய நிஹிதம் குஹாயாம் பரமே வ்யோமம்

ஸோஸ்நுதே ஸர்வாந் காமாந் ஸஹ ப்ரஹ்மண விபர்சிதேதி

[அந்தனுன ப்ரஹ்மத்தை பரமபத்யத்திலிருப்பவனாகவும், ஹ்ருத்யகுஹையிலிருப்பவனாகவும் எவன் அறிகிறானோ, அந்த உபாஸகன் எல்லாவற்றையும் உணர்ந்த பரப்பொருளோடு எல்லாக் கல்யாணகுணங்களையும் அநுபவிக்கிறான்.]

127. 100-வது இலக்கம் காண்க.

128. கமலநயந வாஸுதேவ விஷ்ணே

ததரணிததராச்யுத ஸங்குசக்ரபாணே |

புவ ஸரணமிதீரயந்தி யே வை

த்யஜ பூத தூரதரேண தாநபாபாந் ||

[தூதனே! கமலக்கண்ணனே! வாசுதேவனே! விஷ்ணுவே! பூமியை தூரித்தவனே! அச்யுதனே! (எனக்கு) உபாயமாவாய்!] என்று எவர்கள் சொல்லுகின்றனரோ, பாபமற்ற அவர்களை வெகுதூரத்தில் விலகிச் செல்வாய்.]

129. அஞ்ஜலி: பரமா முத்ஸரா க்ஷிப்ரம் தேவப்ரஸாதிநீ

[மிகச்சிறந்த சின்னமான அஞ்ஜலி விரைவில் ஈஸ்வரனை உகப்பிக்கிறது]

124. அஹிர் 36-36. 125. சைவபுராணம். 126. தை-ஆந2-2. 128வி-பு3-7-33. 129. க்ராருடபுராணம்-பூர்வகண்டம் 11-26.





130. ஜ்ஞாநாந் மோக்ஷோ ஜாயதே ராஜஸிம்ஹ

நாஸ்த்யஜ்ஞாநாதேஹமாஹுர் நரேந்த்ர !

தஸ்மாத் ஜ்ஞாநம் தத்த்வதோஸ்நவேஷணீயம்

யேநாத்மாநம் மோக்ஷயேஜ் ஜந்மம்ருத்யோஃ ||

[அரசர் தலைவனே! மோக்ஷம் ஜ்ஞாநத்தாலேயே உண்டாகிறது; அஜ்ஞானத்தால் உண்டாகாது. இவ்வாறு அறிவாளிகள் உரைக்கின்றனர். ஆகையால் எந்த அறிவினால் பிறப்புகளிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக்கொள்வானோ அந்த அறிவு உள்ளபடி தேடத்தக்கது.]

131. ஸக்ருதேவ ஹி ஸாஸ்த்ரார்த்தஃ க்ருதோசயம் தாரயேந் நரம் |

உபாயாபாயஸம்யோகே நிஷ்டயா ஹீயதேநயா ||

[ஸாஸ்த்ரதர்த்ரபர்யமான இந்த ப்ரபத்தி ஒருதடவை செய்யப் பட்டாலும் மனிதனை (புவக்கடலினின்றும்) தாண்டுவிக்கும். மற்ற உபாயங்களையும் (தகாத செயல்களாகிற) அபாயங்களையும் அநுஷ்டித்தால் இந்த ப்ரபத்தி நிஷ்டை நழுவுகிறது.]

132. 122-வது இலக்கம் காண்க.

133. 101-வது இலக்கம் காண்க.

134. அபாயஸம்பலவே ஸத்ய: ப்ராயஸ்சித்தம் ஸமாசரேத் |

ப்ராயஸ்சித்திரியம் ஸாத்ர யத் புந: ஸரணம் வ்ரஜேத் ||

உபாயாநாமுபாயத்வ ஸ்வீகாரேஸ்ப்யேவமேவ ஹி ||

[(தகாத செயல்களாகிற) அபாயாநுஷ்டானம் உண்டானால் உடனே ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யவேண்டும். மறுபடியும் ஸரணமடைவது ப்ராயஸ்சித்தமாகும். மற்ற உபாயங்களை உபாயமாக எண்ணி அநுஷ்டித்தாலும் இதுவே ப்ராயஸ்சித்தமாகும்.]

135. புவாம்ஸ்து ஸஹ வைதேஹ்யா க்ரிஸாநுஷு ரம்ஸ்யதே |

அஹம் ஸர்வம் கரிஷ்யாமி ஜாக்ரத: ஸ்வபதர்ஸதே ||

[தேவரீர் வைதேஹியோடுகூட மலைத்தாழ்வரைகளில் விளையாடுவீர். தேவரீர் விழித்திருக்கும்போதும். கண்வளரும் போதும் உமக்கு எல்லாவடிமைகளும் செய்வேன்.]

130. பூரா-ஸாந்தி 323; மோக்ஷதீர்மம் 3-87. 131. லக்ஷ்மீ தந்த்ரம் 17-90. 134. லக்ஷ்மீ தந்த்ரம் 17-91. 135. ரா-அ 31-25. முழு-25



136. ஸ ப்ராதூஸ் சரணௌ க்ஷாட்யம் நிபீட்ய ரகுநந்தந்: |

ஸீதாமுவாசாதியஸா: ராக்யவம் ச மஹாவ்ரதம் ||

[பெரும்புகழையுடைய இலக்குவன் தமையனுடைய திருவடிகளை உறுதியாகப் பிடித்துக்கொண்டு பிராட்டியிடம் விண்ணப்பித்தான்; (பிறகு) ஸரணாகுதரக்ஷணமாகிற பெரிய வீரத்தையுடைய ஸ்ரீராமபிரானிடமும் விண்ணப்பித்தான்.]

137. ஏவமுத்தஸ்து ராமேண லக்ஷ்மண: ஸம்யதாஞ்ஜலி: |

ஸீதாஸமக்ஷம் காருத்ஸ்த்மித்யம் வசநம்ப்ரவீத் ||

[ராமபிரானால் இவ்வண்ணஞ் சொல்லப்பட்ட இலக்குவன் கைகூப்பியவனாய் சீதாபிராட்டியின் முன்னிலையில் காருத் தணேநோக்கி இந்த வார்த்தையைச் சொல்லலுற்றான்.]

138. 100-வது இலக்கம் காண்க.

139. 126-வது இலக்கம் காண்க.

140. ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்யத்வாஸ்ஸநந்தீ பவதி

[இந்த ஜீவன் ரஸஸ்வரூபனாகிய பரம்பொருளை அடைந்து ஆனந்தமுடையவனாகிறான்.]

141. 71-வது இலக்கம் காண்க.

142. 72-வது இலக்கம் காண்க.

143. யேந யேந தூதா க்ஷ்சுதி தேந தேந ஸஹ க்ஷ்சுதி

தத் யதூ தருணவத்ஸா வத்ஸம் வத்ஸோ வா மாதரம்

சூயா வா ஸத்வமநுக்ஷ்ச்சேத் ததூப்ரகாரம் ||

[எப்படி, இளங்கன்றையுடைய பசு கன்றையும், சன்று பசுவையும், நிழல் பிராணியையும் பின் தொடர்கின்றனவோ அப்படியே, எப்படி எப்படிப் பரமபுருஷன் செல்லுகின்றானோ, அப்படி அப்படியே ( முக்தனும் ) கூடப் போகிறான்.]

144. வாஸுதேவ தருச்சூயா நாதியீதா ந கர்மசூா |

நரகாங்க்ஷாரஸமீ ஸா கிமர்த்தம் ந ஸேவ்யதே ||

136. ரா-அ 34-2. 137. ரா-ஆ 15-6. 140. கை-ஆ 15-7.

143. பரமஸம்ஹிதை. 144. விஹகேந்த்ரஸம்ஹிதை 24-1-4;

க்ஷாருட்ய புராணம் பூர்வகூண்டும் 222-25.





[மிகக்குளிர்ந்ததாயுமல்லாமலும், மிகுந்த வெப்பத்தையும் தராமலும், நரகமாகிற நெருப்பின் வெப்பத்தைத் தணிப்பது மாயிருக்கும் வாஸுதேவனாகிற மரநிழல் ஏன் அடையப் படவில்லை?]

145. ஏதத் ஸாம க்யாயந்நாஸ்தே

[முத்தன் இந்த ஸாமக்யானத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கிறான்]

146. ஸஹிதாஸ்சாப்யதாவந்த ததஸ்தே மாநவா த்யூருதம் |

க்ருதாஞ்ஜலிபுடா ஹ்ருஷ்டா நம இத்யேவ வாதிந: ||

[பின்பு, அந்த ஸ்வேதத்வீபவாஸிகளான மஹான்கள் கைகூப்பியவர்களாய், மகிழ்ச்சியுடையவர்களாய், 'நம: ' என்றே சொல்லுமவர்களாய் ஒன்றுகூடி விரைவில் ஓடினார்கள்.]

147. 143-வது இலக்கம் காண்க.

148. 89-வது இலக்கம் காண்க.

149. புவந்தமேவா நுசரந்நிரந்தரம்

ப்ரஸாந்த நிஸ்ஸேஷ மநோரதந்நர: |

கதூஹமைகாந்திக நித்யகிங்கர:

ப்ரஹர்ஷயிஷ்யாமி ஸநாதஜீவித: ||

[அடியேன் எப்போதும் தேவரீரையே பின்பற்றிநின்று, மற்ற ஆசைகளெல்லாம் அடியோடு அழியப்பெற்று, ஒரு படிப்பட்டதாய், நித்யமான கைங்கரியத்தையுடையவனாய், வாழ்வின் பயன் பெற்றவனாய், என்றுதான் தேவரீரையே மிகவும் உகப்பிக்கப்போகிறேன்?]

150. நித்யகிங்கரோ புவாநி

[நித்யகைங்கரியம் செய்பவனாக ஆகக்கடவேன்.]

151. 88-வது இலக்கம் காண்க.

152. பேடாக்தாஹம் மம பேடாகேகாயம்

[நான் அனுபவிப்பவன்; இது என்னுடைய பேடாகும்.]

145. தை-பூருகு 10-5. 146. பூர-ஸாந்தி 344-45.

149. ஸ்தோ-ர-46, 150. ஸரணுகூதிகூத்யம். 152.

153. அநாத்மந்யாத்மபூத்<sub>3</sub>தி<sub>4</sub>ர்யா சாஸ்வே ஸ்வமிதி யா மதி: |

ஸம்ஸாரதருஸம்பூ<sub>4</sub>தி பீ<sub>3</sub>ஜமேதத் த்<sub>3</sub>வித<sub>4</sub>ா ஸ்தி<sub>2</sub>தம் ||

[ஆத்மாவல்லாத தே<sub>3</sub>ஹத்தில் ஆத்மா என்னும் பு<sub>3</sub>த்<sub>3</sub>தி<sub>4</sub>யும், தனதல்லாத வஸ்துவில் தன்னுடையது என்னும் பு<sub>3</sub>த்<sub>3</sub>தி<sub>4</sub>யும். ஸம்ஸாரமாகிய வ்ருக்ஷத்தின் வ்ருத்<sub>3</sub>தி<sub>4</sub>க்கு இரு வகையாயிருக்கும் விதையாகும்.]

154. மனோவாக்காயை: அநாதி<sub>3</sub>கால ப்ரவ்ருத்தாநந்தாக்ருத்யகரண  
க்ருத்யாகரண ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வத<sub>3</sub>பசார ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வத<sub>3</sub>பசாராஸஹயாபசார ரூப  
நாநாவித<sub>4</sub>ாநந்தாபசாராந். ஆரப்<sub>3</sub>த<sub>4</sub>கார்யாந் அநாரப்<sub>3</sub>த<sub>4</sub>கார்யாந்  
க்ருதாந் க்ரியமாணாந் கரிஷ்யமாணம்ஸ்ச ஸர்வாந் அஸேஷ<sub>3</sub>த:

சுஷ்மஸ்வ

[மனம், மொழி. மெய் என்னும் முக்கரணங்களாலும் அநாதி<sub>3</sub>காலமாகத் தொடரும் கணக்கற்றவையான தகாதனசெய்வனவும், தக்கன செய்யாமையும். ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வானிடம் செய்யும் குற்றமும், ப<sub>4</sub>க்தர்களிடம் செய்யும் குற்றமும். பொறுக்கவொண்ணாக் குற்றமுமாகிற பலவித எல்லையற்ற குற்றங்களையும், பயன் தரத்தொடங்கியவற்றையும், பயன் தரத்தொடங்காதவற்றையும், செய்கவற்றையும். செய்கிறவற்றையும். செய்யப்படுகவற்றையும் ஆகிய இவைபெல்லாக் குற்றங்களையும் ஒன்றுவிடாமல் பொறுத்தருளவேணும்.]

155. அநாதி<sub>3</sub>கால ப்ரவ்ருத்த விபரீத ஜ்ஞாநம் ஆத்மவிஷயம்  
க்ருத்ஸந ஜக<sub>3</sub>த்<sub>3</sub>விஷயஞ்ச விபரீத வ்ருத்தஞ்ச அஸேஷவிஷயம்  
அத்யாபி வர்த்தமாநம் வர்த்திஷ்யமாணஞ்ச ஸர்வம் சுஷ்மஸ்வ

[தன் விஷயமாகவும், மற்றுள்ள உலகின் விஷயமாகவும் அநாதி<sub>3</sub>காலமாகத் தொடரும் (ஒன்றை மற்றொன்றாக நினைக்கும்) மாறுபட்ட அறிவையும் தகாத ஒழுக்கத்தையும், எல்லா விஷயத்திலும் இன்றுமிருப்பவையும் இருக்கப்படுகவையுமான எல்லா விபரீதஜ்ஞாந வ்ருத்தங்களையும் பொறுத்தருளுவாய்.]

156. மதீயாநாதி<sub>3</sub> கர்மப்ரவாஹ ப்ரவ்ருத்தாம் ப<sub>4</sub>க<sub>3</sub>வத்ஸ்வரூப

திமோத<sub>4</sub>ாநகரீம்

விபரீதஜ்ஞாநஜநீம் ஸ்வவிஷயாயாஸ்ச பே<sub>4</sub>க<sub>3</sub>யபூ<sub>3</sub>த்<sub>3</sub>தே<sub>4</sub>ர் ஜநீம்  
தே<sub>3</sub>ஹேந்த்<sub>3</sub>ரியத்வேந பே<sub>4</sub>க<sub>3</sub>யத்வேந ஸஞ்ஜமருபேண

சாவஸ்தி<sub>2</sub>தாம்

தை<sub>3</sub>வீம் கு<sub>3</sub>ணாயீம் மாயாம் த<sub>3</sub>ாஸ்பூ<sub>4</sub>தம்

'ஸரணாகுதோஸ்மி தவாஸ்மி த<sub>3</sub>ாஸ:' இதி லக்தாரம் மாம் தாரய

153. வி-பு 6-7-11. 154. 155. 156. ஸரணாகுதி<sub>3</sub>கூ<sub>3</sub>த்யம்.





[என்னுடைய அநாதியான கருமப்பெருக்கால் உண்டான தும். புகுவா னுடைய ஸ்வரூபத்தை (நா னறியமுடியாதபடி) மறைப்பதும், மாறுபட்ட அறிவை விளைப்பதும். (ப்ரக்ருதி யாகிற) தான் இனியதென்னும் அறிவை விளைப்பதும். தேஹமாகவும், இந்திரியமாகவும். அநுபூவிக்கப்படும் இனிய தாகத்தோற்றும் விஷயங்களாகவும் (ஸ்தூலரூபமாகவும்). (ப்ரக்ருதி மஹான் முதலான) ஸுக்ஷ்மரூபமாகவு மிருப்பதும், தேவனுகிற உனக்கு விளையாட்டுக் கருவியாயிருப்பதும். ஸத்வரஜஸ்தமோக்ஷணமயமாயிருப்பதுமான ப்ரக்ருதியை. உனக்கடியவனும். ஸரணமடைந்தேன்; உனக்குரியனான வேன்' என்று சொல்லுமவனான என்னைத் தாண்டுவீட்பாய்.]

157. 146-வது இலக்கம் காண்க.

158. ப்ரக்ஷாய் பாதூவாசாமேத் ஸநாத்வா விதிவதூர்ச்சயேத் |  
ஸ்தித்வார்க்யம் பூநவே தத்யாத் தத்யாத்வா தேவம் ஜபேத் ||  
மநாம் ||

[கால்களைக் கழுவிக்கொண்டபின்புதான் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்; ஸ்நானம் செய்தபின்புதான் விதிப்படி பூஜிக்க வேண்டும்; நின்கொண்டுதான் அர்க்யத்தை சூரியனுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்; தேவனை தியானித்துக்கொண்டுதான் மந்திரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.]

159. தஸ்மாத்ஸக்தஸ் ஸததம் கார்யம் கர்ம ஸமாசர |

அஸக்தோ ஹ்யாசரந் கர்ம பரமாப்நோதி பூருஷ: |

கர்மணைவ ஹி ஸம்ஸித்திமாஸ்திதா ஜநகாத்ய: ||

[ஆகையால், ( கர்மத்தில ) பற்றில்லாமலே எப்போதும் செய்யவேண்டிய கருமத்தைச் செய்வாயாக; பற்றில்லாமல் கர்மத்தைச் செய்பவன் ஆத்மாவை அடைகிறான். ஜனகன் முதலானார் கர்மத்தினாலேயே ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்தை அடைந்தனரன்றோ.]

160. ஸ்ரேயாந் த்ரவ்யமயாத் யஜ்ஞாத் ஜ்ஞாநயஜ்ஞ: பரந்தப |

ஸர்வம் கர்மாக்ஷிலம் பார்த்தத் ஜ்ஞாநே பரிஸமாப்யதே ||

[எதிரிகளைக் காய்பவனே! (திரவியம், ஞானம் என்னும் இரண்டு பிரிவுகளையுடைய யஜ்ஞத்தில்) திரவியமயமான

159. கீதை 3-19. 160. கீதை 4-33.



யஜ்ஞத்தைக்காட்டிலும் ஞானமயமான யஜ்ஞம் சிறந்தது; குந்தீ புத்திரனே! எல்லாக்கருமமும், அதையொட்டிய மற் றெல்லாமும் ஞானத்தில் முடிவடைகின்றன.]

161. யதேத்யா<sup>4</sup>ம்ஸி ஸமித்யே<sup>4</sup>சக்ஷி<sup>4</sup>ந் ப<sub>4</sub>ஸ்மஸாத் குருதே<sup>4</sup>ர்ஜுந<sup>4</sup>!

ஜ்ஞாநாக்ஷி: ஸர்வகர்மாணி ப<sub>4</sub>ஸ்மஸாத் குருதே தத்யா<sup>4</sup>!

ந ஹி ஜ்ஞாநேந ஸத்யநாம பவித்ரமிஹ வித்யயதே<sup>4</sup>!

தத் ஸ்வயம் யோக<sub>3</sub>ஸம்ஸித்ய<sub>4</sub>: காலேநாத்மரி விந்த்யதி||

[அர்ஜுனனே! கொழுந்துவிட்டெரியும் நெருப்பானது எப் படி விறகுகளைச் சாம்பலாக்குகிறதோ, அப்படியே அறி வாகிற நெருப்பு எல்லாக் கர்மங்களையும் சாம்பலாக்கிவிடு கிறது. ஞானத்தைப்போல் சுத்தப்படுத்தும் பொருள் இவ் வுலகில் இல்லையன்றோ. அப்படிப்பட்ட ஞானத்தை ஜ்ஞானம் கலந்த கர்மயோக<sub>3</sub>ம் கைவந்தவன் நாள் செல்லச் செல்ல, தானே தன்னிடத்தில் அடைகிறான்.]

162. புக்த்யா த்வநந்யயா ஸக்ய அஹமேவம்விதே<sup>4</sup>ர்ஜுந<sup>4</sup>!

ஜ்ஞாதும் த்ரஷ்டும் ச தத்தவேந ப்ரவேஷ்டும் ச பரஹிதப||

[அர்ஜுனா! எதிரிகளை அழிப்பவனே! ஒரு பலனை எதிர்பாராத புக்தியினாலேயே இம்மாதிரியான நான், உண்மையாக அறி வதற்கும், பார்ப்பதற்கும், நுழைவதற்கும் தக்கவன்.]

163. மந்மநா புவ மத்யபுக்தோ மத்யாஜீ மாம் நமஸ்குரு!

மாமேவைஷ்யஸி ஸத்யம் தே ப்ரதிஜானே ப்ரியோ<sup>4</sup>ஸி மே||

[என்னிடத்தில் மனத்தை வைத்தவனாகவும், என்னுடைய புக்தனாகவும், என்னைஆராதிப்பவனாகவும் ஆவாயாக. என்னை நமஸ்கரிப்பாயாக. என்னையே அடைவாய்; இது ஸத்யம். உனக்கு ப்ரதிஜ்ஞை செய்கிறேன். எனக்குப் பிரியனன்றோ நீ.]

164. ஜந்ம கர்ம ச மே திவ்யம் ஏவம் யோ வேத்தி தத்த்வத:!

த்யக்த்வா தே<sub>3</sub>ஹம் புநர்ஜந்ம நைதி மாமேதி ஸோ<sup>4</sup>ர்ஜுந<sup>4</sup>||

[அர்ஜுனா! என்னுடைய அப்ராக்ருதமான பிறப்பையும், சேஷ்டிகங்களையும் எவன் இப்படி உண்மையாக அறிகிறானோ,

161. கீதை 4-37. 38. 162. கீதை 11-54. 163. கீதை 9-34. 164. கீதை 4-9.





அவன் தேஹத்தை விட்டு மறுஜன்மம் அடையான்; என்னை அடைகிறான்.]

165. இதி குஹ்யதமம் ஸாஸ்த்ரமித்யுக்த்தம் மயாநக4 |

ஏதத் புத்ரத்வா புத்ரதிமாந் ஸ்யாத் க்ருதக்ருதயம்ச பூராத ||

[இவ்வாறாக (நானே புருஷோத்தமனென்பதைச் சொல்லும்) மிக ரஹஸ்யமான இந்தப் புருஷோத்தமவித்யையென்னும் ஸாஸ்திரம் என்னாலே சொல்லப்பட்டது. பூரதவாயுத்திலே பிறந்து குற்றமற்று விளங்கும் அர்ஜுனனே! இதை அறிந்து கொண்டால் நல்லறிவையுடையவனாகவும், செய்யவேண்டியதைச் செய்தவனாகவுமாகலாம்.]

166. தேஸோயம் ஸர்வகாமதுக்

[இந்த தேஸும் எல்லா இஷ்டங்களையும் கொடுக்கும்.]

167. வாஸுதேவாஸ்ரயோ மர்த்யோ வாஸுதேவ பராயண: |

ஸர்வபாபவிஸுத்தீர்த்தமா யாதி ப்ரஹ்ம ஸநாதநம் ||

[வாஸுதேவனே அடைந்து. வாஸுதேவனையே மேலான புகலாகக்கொண்ட மனிதன், எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபட்ட ஸ்வரூபத்தையுடையவனாய், பரம்பொருளை அடைகிறான்.]

168. க்ருதேந வாஜ்ஜைந தீபம் யோ ஜ்வாலயேந் நர: |

விஷ்ணவே விதிவத் புக்த்யா தஸ்ய புண்டபுலம் ஸ்ருணு ||

விஹாய ஸகலம் பாபம் ஸஹஸ்ராதித்யஸந்நிப4: |

ஜ்யோதிஷ்மதா விமானேந விஷ்ணுலோகே மஹீயதே ||

[எந்த மனிதன் விஷ்ணுவின் பொருட்டு, அன்போடு ஸாஸ்திரத்திற் சொன்ன முறைப்படி நெய்யினாலாவது அல்லது எண்ணெயினாலாவது திருவிளக்கை எரியும்படி செய்கிறானோ, அவனுடைய புண்ணியத்தின் பலனைக்கேள்; அவன் எல்லாப்பாபங்களையும் விட்டு, ஆயிரம் சூரியனுக்கு ஒப்பானவனாகி, ஒளிபெற்ற விமானத்தாலே விஷ்ணுலோகத்தில் பெருமை பெறுகிறான்.]

35. கீதை 15-20. 166. க்ரூடபுராணம்-ஸ்ரீரங்க, மாஹாத்மயம் 11-5. 167. பூர-ஆநுஸா 254-132. 168. நாரளிம் ஹபுராணம் 33-27.

169. ஸந்த்யாஹீநோஸூசிர் நித்யமநர்ஹ: ஸர்வகர்மஸு |

[ஸந்த்யாவந்த்யனம் பண்ணாகவன் பரிசுத்தியற்றவன்; எப்  
போதும் எல்லாக் கருமங்களிலும் தகுதியற்றவன்.]

170. சோத்யநாலக்ஷணர்த் தேதா தர்ம:

[‘இதைச் செய்; அதைச் செய்யாதே’ என்றிற்போன்ற ஒரு  
விதியினால் விதிக்கப்படும் பொருள் தர்மம் எனப்படுகிறது.]

171. ப்ரஹ்மஹத்யா ஸுராபாநம் ஸ்நேயம் குர்வங்க்யநாக்யம் |

மஹாந்தி பாதகாந்யாஹு: ஸம்ஸர்க்க்யூர்சாபி தை: ஸஹ ||

[அந்தணனைக் கொல்லுதல், கள்குடித்தல், பொன்னைத்  
திருடுதல், ஆசார்ய பத்தினியைப் புணர்தல் ஆகிய இவையும்.  
இவை செய்தவரோடு கூடுதலும் (பஞ்ச) மஹாபாதகங்கள்  
எனப்படுகின்றன.]

172. அத்ய பாதகபீதஸ்த்வம் ஸர்வபூவேந பூரத |

விமுக்தா ந்ய ஸமாரம்பேதா நாராயணபரோ பூவ ||

[பூரதவமிசத்துதித்தவனே! இனி, நீ (மற்ற உபாயங்களை  
அனுஷ்டித்தலாகிற) பாவத்தைச் செய்ய அஞ்சினாயாகில்,  
முழுமனத்தோடு வேறு முயற்சிகளைக் கைவிட்டு நாராயண  
னிடமே உபாயபூத்தியுள்ளவனாக இருப்பாயாக.]

173. ஸ்ராத்த்யபேதாஜநகாலே து தீயோ யதி: விநர்யதி |

புநரந்நம் ந பேதாத்தவ்யம் பூக்த்வா சாந்த்யராயணம் சரேத் ||

[ஸ்ராத்த்யத்தில் புசிக்கும்போது விளக்கு அணைந்தால் உளவை  
மறுபடி புசிக்கலாகாது. புசித்தால், (அதற்கு ப்ராயஸ்சித்த  
மாக) சாந்த்யராயணவிரதத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.]

174. ஸ்நாத்வா பூஞ்ஜீத

[ஸ்நானம் செய்துவிட்டே புசிக்கவேண்டும்.]

175. யோ வஜ்ரபாதாஸநி ஸந்நிபாதாத்

ந சக்ஷுபேதாநாபி சசால ராஜா

169. த்யக்ஷஸம்ருதி 1-12.

170. பூர்வமீமாம்ஸை 1-1-2.

171. மநுஸ்ம்ருதி 11-54.

172. விஷ்ணுதர்மம் 66-71.

173. உஸந:ஸம்ஹிதை 5-50.

174. 175. ரா-யு 59-149.





ஸ ராமபாணபிஹதோ ப்ருணார்த்த :

சசால சாபஞ்ச முமோச வீர: ||

[எந்த ராவணன் வஜ்ராயுதத்தால் அடிபட்டாலும், இடி விழுந்தாலும் மனக்கலக்கத்தை அடையவில்லையோ, ஸரீரம் நடுங்கப்பெறவுமில்லையோ, அந்த ராவணன் ஸ்ரீராம பாணத்தாலே அடிக்கப்பெற்று மிகவும் கலங்கி நடுநடுங் கினான். வீரனாயிருந்தும் (நிராயுதபாணியை ராகுவன் அடிக்க மாட்டான் என்னும் நினைவாலே) வில்லையும் கைவிட்டான்.]

176. கச்சு<sub>2</sub> நுஜா நாமி ரணத்திதஸ்த்வம் ப்ரவீசய ராத்ரிஞ்சுரராஜ

ஆஸ்வாஸ்ய நிர்யாஹி ரதீ<sub>2</sub> ச த<sub>2</sub>ந்வி தத<sub>3</sub>ா ப<sub>2</sub>லம் த்ரக்ஷயஸி மே

லங்காம் |

ரத<sub>2</sub>ஸ்த<sub>2</sub>: ||

[ராக்ஷஸராஜனே! நீ யுத்தத்தில் களைப்படைந்துவிட்டாய்; திரும்பிப்போ; நானே அனுமதிக்கிறேன். லங்கையில் நுழைந்து. களைப்பாற்றிக்கொண்டு, ரத<sub>2</sub>த்தையுடையவனாக வும், வில்லையுடையவனாகவும் திரும்பி வா. ரத<sub>2</sub>த்திலிருந்து கொண்டு அப்போது என்னுடைய ப<sub>2</sub>லத்தைப் பார்ப்பாய்.]

177. ராமோ விஞ்ரஹவாந் த<sub>4</sub>ர்ம: ஸாது<sub>4</sub>: ஸத்யபராக்ரம: |

ராஜா ஸர்வஸ்ய லோகஸ்ய தேவாநாம் மக<sub>4</sub>வாநிவ ||

[ராமன் த<sub>4</sub>ர்மமே உருவெடுத்தவன்; நலலொழுக்க முடைய வன்; உண்மை வீரன்; தேவர்களுக்கு இந்திரனைப்போல் எல்லாவுலகிற்கும் இவன் அரசனாகிறான்.]

178. யே ச வேதவிதோ விப்ரா : யே சாத்யாத்மவிதோ ஜநா: |

தே வத<sub>3</sub>ந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் த<sub>4</sub>ர்மம் ஸநாதநம் ||

[வேதமறிந்த வேதியர்களும், வேத<sub>3</sub>ர்ந்தமுணர்ந்த வித்தகர் களும் மஹாபுருஷனான கிருஷ்ணனையே பழமையான த<sub>4</sub>ர்மஸ்வரூபியென்று சொல்லுகிறார்கள்.]

179. ஹ்ருஷீகேஸம் தத<sub>3</sub>ா வாக்யமித<sub>3</sub>மாஹ மஹீபதே |

ஸேநயோருபயோர் மத்யே ரத<sub>2</sub>ம் ஸ்த<sub>2</sub>ாபய மேச்யத ||

[அரசனே! அப்போது அர்ஜுனன் கண்ணனைப் பார்த்து இவ்வாறு வார்த்தை சொன்னான். — ‘‘அச்சுதனே! இரண்டு சேனைகளுக்குமிடையே என் தேரை நிறுத்துவாய்’’ என்று.]

176. ரா-யு 59-144.

177. ரா-ஆ 37-13.

178. பார-

ஆர-தீர்த்த<sub>2</sub> 86-26.

179. கீ<sub>3</sub>தை 1-22.



180. ஸர்வஜ்ஞோபி ஹி ஸர்வேயோ ஸத்யா காருணிகோ Sபி ஸந் |  
ஸம்ஸாரதந்த்ர வாஹித்வாத் ரக்ஷ்யாபேக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே ||

[ஸர்வேஸ்வரன் எல்லாமறிந்தவனாயிருந்தபோதிலும், எப்  
போதும் கருணையுடையவனாயிருந்தபோதிலும், ஸம்  
ஸாரத்தை ( நெறிவழுவாமல் ) நடத்திக்கொண்டுபோக  
வேண்டியிருந்ததால் ரக்ஷிக்கப்படவேண்டிய ஜீவன்  
( 'என்னை ரக்ஷிக்கவேண்டும்' என்று ) அபேக்ஷிப்பதாகிற  
ஒன்றை மாத்திரம் எதிர்பார்க்கிறான். ]

181. பரித்ராணய ஸாதூநாம் விநாஸாய ச துஷ்க்ருதாம் |  
தூர்மஸம்ஸ்தாபநார்த்தாய ஸம்பூவாமி யுகே யுகே ||

[ஸாதூக்களை ரக்ஷிப்பதற்கும், தீயவர்களை அழிப்பதற்கும்,  
வைதூகதூர்மத்தை நிலைநிறுத்துவதற்கும் யுகநேரமும்  
பிறக்கிறேன். ]

182. 178-வது இலக்கம் காண்க.

183. யஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வவித் யஸ்ய ஜ்ஞாநமயம் தப:

[எந்தப் பரமாத்மாவானவன் எல்லா வஸ்துக்களுடைய எவ்  
ருபத்தையும், ஸ்வபூவங்களையும் அறிகிறானோ, எவனுடைய  
ஸங்கல்பமானது ஞானமயமாயிருக்கிறதோ..... ]

184. பராஸ்ய ஸக்திர் விவிதௌ ஸ்ருயதே ஸ்வாபூவிகி  
ஜ்ஞாநபுலக்ரிய" ச

[இந்தப் பரமாத்மாவுக்குப் பலபடிப்பட்டதும், பூலக்ரிய  
மான ஸக்தியும், இயற்கையான ஞானமும், பூலமுடைய  
( ஸ்ருஷ்டித்தல் முசலிய ) காரியங்களும் உண்டென்று  
அறியப்படுகிறது. ]

185. பூலமத உபபத்தே:

[மோக்ஷபூலன் ஸர்வரானுலேயே உண்டாகிறது; பொருத்த  
மிருக்கையாலே.]

186. ஸகேததி மத்வா ப்ரஸபூம் யதுத்தம்

ஹே க்ருஷ்ண ஹே யாதுவ ஹே ஸகேததி |

அஜாநதா மஹிமாநம் தவேதம்

மயா ப்ரமாதூத ப்ரணயேந வாபி ||

180. லக்ஷ்மீதந்தரம 17-78. 181. கீசை 4-8.

183. முண்டூக 1-1-10. 184. ஸ்வே 6-8.

185. ப்ரஹ்மஸூதரம் 3-2-37. 186. கீதை 11-41.





யச்சாபஹாஸார்த்தம்ஸத்க்ருதோஸி  
விஹாஸய்யாஸந் பேராஜநேஷு |

ஏகோ஽த்வாப்யப்யுத தத்ஸமக்ஷம்

தத் ஸ்லாமயே த்வாமஹம்ப்ரமேயம் ||

[அப்யுதனே! உன்னுடைய இந்த மஹிமையை அறியாத என்னால், கவனமின்மையாலும், அனபிநாலும் (உன்னை) நண்பனென எண்ணி 'ஏ கிருஷ்ண! யாதவா! நண்பா!' என்று (உன் விஷயத்தில்) சொல்லப்பட்டது யாதொன்று உண்டோ, பரிஹாஸத்திற்காக விளையாடும்போதும், படுத்திருக்கும்போதும், உட்கார்ந்திருக்கும்போதும், உண்ணும்போதும், ஒருவனாயிருக்கும்போதும், பலர் முன்னிலையிலும் (நீஎன்னால்) அவமதிக்கப்பட்டது யாதொன்றுண்டோ அது அனைத்தையும், நான் அளத்தற்கரிய உன்னைப் பொறுக்கும்படி வேண்டுகிறேன்.]

187. தைவீ ஹ்யேஷா குணமயீ மம மாயா துரத்யயா |

மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே மாயாமேதாம் தரந்தி தே ||

[தேவனாகிற என்னால் நிர்மிக்கப்பட்டதும், முக்குணங்களை உடையதுமான இந்த என்னுடைய மாயை தாண்ட அரிதானது, என்னையே எவர்கள் ஸரணமடைகிறார்களோ அவர்கள் இந்த மாயையைத் தாண்டுகிறார்கள்.]

188. தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யே-

யத: ப்ரவ்ருத்தி: ப்ரஸ்ருதா புராணீ

[ஆதிபுருஷனை அவனையே ஸரணடைந்து, (அஜ்ஞான மழிதல் முகலான) இவையனைத்துக்கும் (ஸாத்யமான) (முமுக்ஷுக்களுடைய) செயல்கள் பழங்காலத்திலிருந்து ஏற்பட்டிருக்கிறது.]

189. 103-வது இலக்கம் காண்க.

190. 124-வது இலக்கம் காண்க.

191. ஆசேஷத: ப்ராப்தாத்மாபித்யானிகஸ்யைவ க்ஷராஹ்யத்வாத்

[அர்த்தபூலத்தால் வருவதைக்காட்டிலும், ஸப்தபூலத்தால் வருவதே ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கதாகையால்.]

192. கத்யர்த்தத்வா புத்யர்த்தத்வா:

187. கீதை7-14. 188. கீதை15-4. 191. ஸ்ரீபூஷ்யாரம்பம்

192. இலக்கணநூல் வழக்கு.

[கூதியைச் சொல்லும் ஸப்தங்கள் (மானஸகூதியான) புத்தூதியையும் சொல்கின்றன.]

193. 183-வது இலக்கம் காண்க.

194. 184-வது இலக்கம் காண்க.

195. தத்யா வித்வாந் புண்யபாபே விதூய நிரஞ்ஜந: பரமம்

ஸாம்யமுபைதி

[பரமபுருஷனை ஸாக்ஷா த் கரித்தவுடன் ப்ரஹ்மஜ்ஞானியான வன், புண்யபாபங்களை விட்டு ப்ரக்ருதிஸம்ஸாரத்திலிருந்து வன் (புருஷோத்தமனுடன்) மேலான ஸாம்யத்தை அடைகிறான்.]

196. உந்மாதுஸ் சித்த விபூம:

[உந்மாதுமென்னும் சொல்லும் மனமயக்கமும் பர்யாயம் (ஒரு பொருளுடையவை.)]

197. 172-வது இலக்கம் காண்க.

198. 163-வது இலக்கம் காண்க.

199. ஏஷ நாராயண: ஸ்ரீமாந் க்ஷீரார்ணவநிகேதந: |

நாகுபர்யங்கமுத்ஸ்ருஜய ஹ்யாகுதோ மதுராம் புரீம் ||

[பாற்கடலில் பள்ளிகொண்டவனுன இந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனை பைந்நாகப்பாயை விட்டு மதுராபுரிக்கு வந்திருக்கிறான்.]

200. புண்யா த்வாரவதீ யத்ர தத்ராஸ்தே மதுஸுதந: |

ஸாக்ஷாத் தேவ: புராணோஸௌ ஸ ஹி தூர்ம: ஸநாத: ||

[புண்ணியமான த்வாரகையிருக்குமிடத்தில் மதுஸுதந: னிருக்கிறான்; அவன்தான் இயற்கையான தேவனாகவும் பழையோனாயுமிருப்பவன்; அவனை பழமையான தூர்ம: மாவான்]

201. யத்ர நாராயணோ தேவ: பரமாத்மா ஸநாதந: |

தத்ர க்ருத்ஸநம் ஜகத் பார்த்து தீர்த்தநாயகநாநி ச ||

[பார்த்தனை! பரம்பொருளும் பழையோனும் தேவனான நாராயணன் எங்கிருக்கிறானோ அங்குதான் எல்லாவுடைய தீர்த்தங்களும் கோயில்களுமுள்ளன.]

202. 178-வது இலக்கம் காண்க.

195. முண்டுக 3-1-3. 196. அமர 1-200. 198. க்ஷிபு 8-15.

199. பூர-ஆர-தீர்த்த 86-24; ஹரிவம்ஸம் 133-32.

200. பூர-ஆர 86-25. 201. பூர-ஆர 88-27.





203. பவித்ராணம் ஹி கேஷாவிந்த்: பவித்ரம் பரமுச்யதே |

புண்யாநாமபி புண்யோஸௌ மங்குளாநாஞ்ச மங்குளம் ||

[புனிதப்படுத்தும் பொருள்களில் மேலான புனிதப்பொருளாகச் சொல்லப்படுகிறான் கேஷாவிந்தன்; புண்ணியங்களுக்கெல்லாம் புண்ணியமாயிருப்பவனும். மங்குளங்களுக்கெல்லாம் மங்குளமாயிருப்பவனுமவனே.]

204. க்ருஷ்ண ஏவஹி லோகாநாமுத்பத்திரபி சூப்ப்ய: |

க்ருஷ்ணஸ்ய ஹி க்ருதே பூதித்யம் விஸ்வம் சராசரம் ||

[கண்ணனே உலகங்களுடையெல்லாம் படைப்பவனும் அழிப்பவனுமாவானன்றோ; ஸ்தூரவரஜங்குமரூபமான இவ்வுலகெல்லாம் கண்ணனுக்கே உரியதன்றோ.]

205. கார்ப்பண்ய தோஷோபஹதஸ்வபூவ:

ப்ருச்சுமி த்வாம் துர்மஸம்மூடசேதா: |

யச்சுரேய: ஸ்யாந்நிஸ்சிதம் ப்ருஹி தந்மே

ஸிஷ்யஸ் தேஹம் ஸாதி மாம் த்வாம் ப்ரபந்தம் ||

[குறுகிய மனப்பான்மையாகிற குற்றத்தால் நலங்கெட்ட நான் துர்மம் இன்னதென்றறியாமல் உன்னைக் கேட்கிறேன். எனக்கு உறுதியாக எது நன்மைபயக்குமோ அதைச் சொல்லு. உனக்கு நான் சீடன். உன்னை ஸரணமடைந்த எனக்கு நல்லறிவை உண்டாக்குவாய்.]

206. தமேவ தீரோ விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத ப்ரஹ்மண: |

நாநுத்யாயாத ப்ருஹிந் ஸப்தோந் வாசோ விக்லப்யநம் ஹி தத் ||

[வேகமோதியவன் அறிவுடையவனாய். அந்தப் பரமபுருஷனியை (ஸ்ரவணமநங்களால்) அறிந்து தியானம் செய்யக்கூடவன். (அவனையொழிந்தவற்றைச் சொல்லும்) பல சொற்களை மனத்தாலும் எண்ணவேண்டாம். அப்படி எண்ணுவது வார்த்தைகளை வாட்டுவதேயாகுமன்றோ.]

203. பூர-ஆர 86-27 204. பூர-ஸபூர 41-23.

205. கீதை 2-7. 206. ப்ருஹ 6-4-21.



207. ஓமித்யேவ த்யாயததாநம்ஸ்வஸ்தி வ: பாராய தமஸ: பரஸ்தாத்  
[ப்ரக்ருதிக்கு அப்பாலுள்ள அவனைப் பெறுவதற்கு, பர  
மாத்மாவை 'ஓம்' என்றே தியானியுங்கள்; உங்களுக்கு  
நன்மையுண்டாகும்.]

208. ஆத்மாநமேவ லோகமுபாஸீத  
[காணத்தக்க பரமாத்மாவை உபாஸியுங்கள்.]

209. ஆத்மா வா அரே த்யாஷ்டவ்யம்  
ஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்யாஸிதவ்ய:  
[கேட்கத்தக்கதும், நினைக்கத்தக்கதுமான ஆத்மா தியானிக  
கத்தக்கது; பார்க்கத்தக்கது.]

210. ஜந்மாந்தர ஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாநஸமாதிபி:  
நராணாம் ஸ்ணைபாபாநாம் க்ருஷ்ணே புக்தி: ப்ராஜாயதே ||  
[ஆயிரக்கணக்கான பிறப்புகளில் கர்மஜ்ஞாந சூத்ர  
யோக்யங்களை அநுஷ்டித்துப் பாபம் நீங்கப்பெற்ற மனித  
களுக்குக் கண்ணனிடம் புக்தியானது உண்டாகிறது.]

211. 162-வது இலக்கம் காண்க.

212. 210-வது இலக்கம் காண்க.

213. 177-வது இலக்கம் காண்க.

214. ஆநயைநம் ஹரிஸ்ரேஷ்ட துத்தமஸ்யாப்யம் மயா |

விபீஷணே வா ஸுக்யரீவ! யதி வா ராவண: ஸ்வயம் ||

[வானரர்களுள் சிறந்தவனான ஸுக்யரீவனே! இவனை  
அழைத்துவா; விபீஷணனாயிருந்தாலும், ராவணன் தான்  
யாயிருந்தாலும், இவனுக்கு என்னால் அபாயமளிக்கப்பட்டது.]

215. 178-வது இலக்கம் காண்க.

ஸ்ரீக்ருஷ்ணஸ்வாமித்யாஸ விரசிதமான

முருகசூப்படி வ்யாக்யான ப்ரமாணத்திரட்டு முற்றிற்று.

ஜீயர் திருவடிகளே மரணம்.

207. முண்டக 2-2-6. 208. ப்ருஹ 3-4-15. 209. ப்ருஹ 5-5-1.

210. லக்ஷ்வத்ரிஸ்மிருதி-1. 214. ரா-ய 18-35.





## ப்ரமாண அநுக்ரமணிகை

அ		ஏ		ஐ	
அ இதிபுகுவ	106	ஏகோஹவை	34	ஐந்மகர்ம	130
அகாரஞ்சாப்	55	ஏதூக்புத்த்வா	165	ஐந்மாந்தர	210
அகாரஸ்சித்	80	ஏததஸாம	145	த	
அகாரேரணைச்	81	ஏவம்ஸம்ஸ்ருதி	17	ததேதுவபூசம்	78
அகாரேராவை	60	ஏஷ நாராயண	199	ததேதுவா க்யுநிஸ்	79
அகிஞ்சநோக்யுதி	103	ஏஷ ஸர்வபூகா	39	தந்மந்த்ரம்	9
அகிஞ்சநோநந்	104	ஐ		தமேவசாத்யம்	188
அகிஞ்சித்தகர	89	ஐஹலௌகிக	49	சவஸ்பர்ஸாத்	69
அகிலஐக்யந்	113	ஓ		தவாநந்தஞ்ஞ	26
அஞ்ஜலி: பர	129	ஓங்காரப்ரபுவா	58	தஸ்யப்ரக்ருதி	59
அண்டூநாந்து	97	ஓமித்த்யக்யுரே	52	தா தூர்த்த்யே	70
அக்யுபாதக	172	ஓமி த்யாத்மாந	207	த்வமேவோபா	189
அநந்தாவை	28	ஓமித்த்யேகாக்ஷர	52	த்வம் மாதா	112
அநந்யாராக்ய	67	க		தவம் மே	90
அநந்யாஹி	68	க:குப்யேத்	115	தவாமேவ	18
அநாத்மந்யா	153	கதூஞ்சந ந்தய	121	த	
அநாதிகால	155	கமலநயந	128	தூஸபூகா:	11
அப்யயமஸர்வ	122	கர்மணைவஹி	159	த்யுஸாஸ்ச	36
அஸந்நேவ	1	கிந்தத்ர	44	தேவித்வாமநு	96
அஹம் மே	90	கிந்தேந	94	தேவ்யாகாரு	199
ஆ		கிமேதந்	111	தேயுஸாயம்	166
ஆகேஷ்பக:ப்ர	191	க்ருபயாபர்	120	தேஹாஸக்தா	5
ஆத்மத்யாஸ்யம்	74	க்ருஷ்ணஏவ	178	தேவா தீநம்	9
ஆத்மாநமேவ	208	எ		த்வ்யக்ஷரஸ்து	92
ஆத்மா வா	209	கூச்சூநாநுஜாநா	176	த	
ஆர்த்தாவிஷ்ண	42	கூத்யர்த்தூ	192	தூர்மஸம்ஸ்தூ	181
ஆஸ்தாந்தே	24	கூரும்ப்ரகாஸ	8	ந	
ஆஸ்திகோ தூர்ம	20	கோவிந்தேயுதி	47	நகஸ்சிந்நா	116
ஈ		ய		நக்ஷமாமி	110*
ஈஸோஸிதவ்ய	16	கூருதேந வாதூ	168	நம இத்யேவ	146
உ		ச		நமந்த்ரோ	31
உக்தார்த்தக்ய	87	சக்ஷுஸ்ச	35	நஹிஜ்ஞாநேந	161
உந்மாத்யுஸ்சித்த	196	சேதநஸ்ய	91	நாகிஞ்சித்	88
உபாயேக்யுருஹ	124	சோத்யநாலக்ஷ	170	நாமஸூடஞ்ச	56
ஊ		ஊ		நாரஸபூதீதூந	99
ருசோ யஜுஸ்ப்ஷி	6	சூயாவா	143	நாரஸ்த்விதி	98

நாராயணபரம் 33	மனோவாக்கா 154	ஸ்ரஸ்த்ரஜ்ஞாந 23
நாராயணயவித் 29	மந்தாரம்த்ரா 4	ஸ்ரயத இதி 65
நாராயணேதி 43	மந்தரம்யத்தேந 8	ஸ்ரிய:பதி: 117
நாஸ்திசாஷ்டா 30	மந்த்ராணம் பர 7	ஸ்ரியாஸார்த்த 125
நித்தயகிங்கர:ப்ர 149	மந்த்ரேதத் 10	ஸ்ரீயத இதி 66
நித்தயகிங்கரோ 150	மந்மநாபுவ 163	ஸ்ரீரிதிப்ரத்யம் 105
ப	மஹத்யாபதி 45	ஸ்ரீவல்லப 95
பஞ்சவிம்ஸஆத் 84	மாமேவயே 187	ஸ
பஞ்சவிம்ஸோய 83	மாமேவைஷ் 198	ஸ ஏவஸ்ருஜ்ய: 63
பதிம்விஸ்வஸ்ய 12	ய	ஸக்ருதேவப்ர 132
பராஸ்யஸுத்திர் 184	யச்சுரேயஸ் 205	ஸக்ருதேவஹி 131
பரிபூர்ணாகுஸி 109	யத்யாஸர்வேஷ 40	ஸத்யாபஸ்யந்தி 100
பவித்ராணம் 203	யதிவாராவ 214	ஸத்யபுத்தி: 22
பாபாநாம் 116	யதேவாஇமாநி 62	ஸந்த்யாஹிந: 169
பிகரம் 101	யத்யுப்ரஹ்ம 118	ஸமஸ்தஸுப்யு 66
பிதேவத்வத் 109	யத்ரநாராய 201	ஸமோஹம் 108
புண்யபாபே 195	யஸ்யதேவே 102	ஸம்ஸாரஸாக்ய 14
புண்யாத்த்வார 200	யஸ்யம்ருத்யு: 38	ஸம்ஸாரார்ணவ 19
ப்ரக்ஷாளய 158	யஸ்யாத்மா 37	ஸர்வபாபேப் 123
ப்ரணவாத்யம் 53	யஸ்ஸர்வஜ்ஞ 183	ஸர்வபாப 167
ப்ரணவாத்ய: 57	யேசவேத்யவி 202	ஸர்வமக்ரமா 160
ப்ரஸுநம்புஷ் 69	யேநயேந 147	ஸர்வமபரவஸம் 71
ப்ராப்யஸ்ய 15	யோந்யத்யா 76	ஸர்வவேததர்ச 41
ப்ராயஸ்சித்தி 134	யோவஜ்ரபா 175	ஸர்வாந்சாமாந் 126
ஈ	ர	ஸாகிமர்த்த்யம் 144
பலமக: 185	ரக்ஷயாடேக்ஷா 180	ஸாங்கேத்யம் 43
ஏ	ரளம்ஹ்யேவா 140	ஸீகாமுவாச 136
பஹுவோந்ருப 25	ராஜஸம்ஸ்ரய 115	ஸீகாஸமக்ஷம் 137
பஹுநிமே 27	ராமோவிக்ரஹ 177	ஸுஹ்ருத்யம் 107
ப்ரஹ்மஹத் 171	ல	ஸேநயோநுப 179
ஈ	லக்ஷ்மீநாத்ய 2	ஸேவாஸ்ரவ்ந 72
புத்தயாத்வந 162	லக்ஷ்மயாஸஹ 64	ஸோஸ்ருதே 139
புவஸரணம் 281	லோகவிக்ரந் 133	ஸ்நாத்வாபுஞ் 174
புவாம்ஸ்துஸ 135	வ	ஸ்வஜ்ஞாநம் 3
புத்த்வாசாந்த்ய 173	விஜ்ஞாதாரம் 86	ஸ்வத்வமாத்தாநி 13
பூகாநிசகவர்க் 82	விஜ்ஞாநாத்மா 85	ஸ்வரூபம்ஸ்வா 93
பூக்வேர்த்துவ 31	விஜ்ஞாயப்ரஜ் 206	ஸ்வாமித்வம் 13
பூரிதிருக் 54	விஸ்வம்நாரா 32	ஹ
பேபூக்தாஹம் 152	விஷ்ணுபத்நீ 114	ஹேக்ருஷ்ண 186
பேபூக்யாவாமபி 96	ஸ	க்ஷுஜ்ஞ
ம	ஸங்குசக்ரகதா 46	க்ஷிபாமி 110
மத்யாநாதி 156	ஸாரம்வஸு 21	ஜ்ஞாநாந்மோ 130



## நம்மிடம் கிடைக்கும் புத்தகங்கள்:-

ஆழ்வார் அருளிச்செயல்களுக்குப் பூர்வாசார்யர்களின் வ்யாக்யானங்கள்  
(பதவுரை அரும்பதவுரை ப்ரமாணத்திரட்டுகளோடு கூடியவை)

கூரந்தூங்கர்

விலை தரல்

1. முதல் திருவந்தாதி வ்யாக்யானம் 2-50 .50
2. திருப்பள்ளியெழுச்சி வ்யாக்யானம் 1-50 .40
3. பகவத்விஷயம் I (முதலிரண்டு திருவாய்மொழிகள்) 37-00 5-00
- ஷெ II பாகம் (முதற்பத்து 3-10 ,, ) 42-00 6-00
- ஷெ III பாகம் (இரண்டாம்பத்து முழுவதும்) 52-00 7-00

ஆழ்வார்களின் அருளிச்செயல்களுக்கு எளியநடை

விவரணத்துடன் கூடிய பூர்வாசார்யர்களின் வ்யாக்யானங்கள்

1. சிறியதிருமடல் வ்யாக்யானம் 4-50 .75
2. பெரியதிருமடல் வ்யாக்யானம் 7-50 1-50
3. இரண்டாந்திருவந்தாதி வ்யாக்யானம் 6-00 1-00
4. மூன்றாந்திருவந்தாதி வ்யாக்யானம் 6-00 1-00
5. நான்முகன் திருவந்தாதி வ்யாக்யானம் 7-50 1-00
6. திருவெழுகூற்றிருக்கை வ்யாக்யானம் 1-50 .40

அருளிச்செயல்களுக்கு எளியநடை விவரணம் மாத்திரம்

1. திருப்பல்லாண்டு வ்யாக்யானம் 3-00 .60
2. திருப்பாவை வ்யாக்யானம் 6-00 1-00

நமது மற்ற வெளியீடுகள்

1. ஸ்தோத்ரரத்நசது:ஸ்லோகீஜிதந்தேவ்யாக்யானங்கள் 12-00 1-00
2. சது:ஸ்லோகீ வ்யாக்யானம் [நாயனராச்சான்பிள்ளை] 3-75 .75
3. கத்ய வ்யாக்யானங்கள் 6-75 1-25
4. ஸ்ரீராமாயண தனிஸ்லோகம் [விவரணத்துடன்] I Part 5-25 1-00
- ஷெ இரண்டாம் பாகம் [விவரணத்துடன்] 10-50 2-00
5. பாசுரப்படி ராமாயணம் 0-25 —
6. முழுகுப்படி வ்யாக்யானம் 4-50 .75
7. ஆரூயிரப்படி குருபரம்பராப்ரபுவம் முதலியவை 18-00 2-50
8. ஸ்ரீவசநபூஷண வ்யாக்யானம்
- 4- அரும்பதவுரைகளுடன் முதல்பாகம் 9-00 1-50
9. சாரீரககாரிகாவளி [இரண்டாம் பாகம்] 7-50 1-50
10. கைசிகபுரணம் 1-50 .40
11. உபயலேதூர்த்த ஐககண்ட்யம் 3-00 .60
12. வெடுகநம்பி அருளிய யதிராஜவைபுலம் [விவரணத்துடன்] 1-50 .40
13. நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம் [முதலாயிரம்] தீர்த்துவிட்டது.
- ,, [இரண்டாமாயிரம்] 8-00 1-50
- ,, [மூன்று, நான்காமாயிரம்] 12-00 2-00
14. திருக்குறள் ஸம்ஸ்கிருதஸ்லோக மொழிபெயர்ப்புடன் 10-00 2-00
15. [போதாயந] ஸந்த்யாவந்தநம் பதவுரையுடன் 0-75 .00
16. [போதாயந] உபாகம்விதி 0-75 .33
17. அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம் [வரதாசார்யஸ்வாமி
- தொகுத்த பூஷணத்துடன்] 3-75 .75
18. புருஷஸூக்த வ்யாக்யானம் 2-25 .40
19. நாராயணஸூக்த வ்யாக்யானம் 1-50 .40
20. ஸ்ரீஸூக்த வ்யாக்யானம் 3-00 .75

for us, certain great souls proficient in the knowledge of the five things that ought to be understood and likewise of the subtle doctrine that the relation of the Jivatma to the Lord is that of the body to the soul, came to us out of compassion to save us from being lost (in that stream).

[ NOTE:— *Koustubha*: This gem is stated in certain treatises to stand allegorically for the *Jiva*. ]

### SANSKRIT VERSE :

In the cycle of *karma*, *avidyā* and others which succeed one another, as in the revolution of a wheel, in the varied streams of *samsāra* peculiar to each individual and beginning from time immemorial, all systems of religious thought declare that, when the proper time comes, there is varied fruition resulting from past *karma*. At the time of this fruition, the Lord, who is the first *Āchārya*, finds his opportunity, catches the *Jiva* and bestows His grace on him. Such *Jivas* are indeed rare and they become the repositories of all forms of wealth (like discrimination and freedom from desires) extending up to the sovereignty enjoyed by the freed souls in *moksha* (*viz.*, the enjoyment of *Bhagavan* and service to Him).

---

[ NOTE:— *and others*: The word *others* refers to *vasanas* or impressions left in the mind in previous births, *ruchi* or tastes and aptitudes and *prakriti sambandha* or association with matter. ]